FUE DESCUBIERTO EL CRIMEN?

UN PARIENTE: INSTIGADOR

EL CRIMINAL ES UN CORRENTINO

EL VALOR OFICIAL DEL PESO ARGENTINO — Cotizaciones de Giros Telegráficos	ANTERIOR Oro	ANTERIOR $ m/n.	HOY Oro	HOY $ m/n.
100 dólares . . .	128.30	291.59	128.15	291.25
1 libra esterlina	41.— 3/4	13.06	41.— 3/4	13.06
100 fr. franceses.	14.69	15.47	14.69	15.47
100 pesetas . . .	6.88	33.03	6.87	33.08
100 liras italianas	10.94	20.77	10.94	20.77
100 $ uruguayos.	80.—	181.82	80.—	181.82

EL TIEMPO: 5°8 ha sido la temperatura mínima que se registró hoy a las 6.55. PRONOSTICO: Seminublado y frío. Vientos Sur y Sudeste, a una velocidad de 23 kilómetros.

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TÁBANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SÓCRATES)

5ª EDIC. PARA TODO el PAIS

20 PAGINAS EN DOS SECCIONES

Miércoles 9 de Agosto de 1933 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — Año XX. — Número 6935

¡Hasta lo Hipnotizaron!



EL VALET del millonario asesinado, Alberto Nicolussi, que ha sido hipnotizado, de acuerdo con los nuevos métodos empleados por las autoridades de la pesquisa para llegar al esclarecimiento del crimen

Aristócrata Moral

PUDO ser la verdadera víctima. La víctima condenada a vivir bajo el peso de una sanción dolorosa por sí misma, y duplicada por la injusticia.

Lo condenaban las apariencias. Dormía cerca y no oyó. Carece de fortuna y hubo robo. Lo condenaban su humildad, su librea, sus botones dorados.

—¿Un asesino?

—¡Bah! Debe ser este oscuro patán, este plebeyo Nicolussi.

Y durante seis días, abrumado por los signos exteriores, por la despectiva superioridad del medio en que actuó, este palurdo fué una fiera acosada para descifrar un crimen de aristócratas. Pero Nicolussi resistió con la entereza moral que otorga la inocencia. Obstinado en la verdad, negó siempre ante el interrogatorio casuista como ante el procedimiento hipnótico. Y hoy, que se abre la verdad, la figura humilde del inocente se agiganta. El no es el criminal.

Las apariencias engañaban. El anónimo mendocino que ganaba un oscuro salario no es el criminal. Otras manos enguantadas y finas, decretaron la muerte. Fueron manos de criminal, a pesar de su pulimento y suavidad.

Las apariencias engañan siempre. El palurdo tiene alma de aristócrata moral.

PROFUGO: ALFREDO DOMINGUEZ ALZAGA

IMPORTANTES REVELACIONES HABRA PRONTO

La Investigación del Caso Alzaga, que Está Abocada a un Pronto Desenlace, Puede Anticiparse

DECIAMOS ayer que la confusión establecida en la pesquisa del caso Alzaga, provocada por la multitud de hechos y de indicios contradictorios que la investigación iba sacando a luz, podía ser el prólogo de un repentino esclarecimiento.

Un intenso trabajo de averiguación policial, iba arrojando sobre el tapete uno tras otro, sin tregua ni interrupción, los innumerables resultados de la pesquisa. Caóticamente se iba acumulando todo este material, un resultado parecía anular al anterior, y de la masa informe de los indicios no salía ninguna directiva general capaz de orientar una hipótesis valedera. Cada comisión de pesquisantes, traía la presa lograda en estos repetidos buceos en el misterio; pero, de la confrontación de esos datos parciales, la línea general de la investigación no surgía con la necesaria nitidez, ni la masa de hechos acumulados cuajaba en una axiomática conclusión que pudiera considerarse como una posible clave del enigma

CRITICA revela el dato fundamental

Los hechos estaban allí; todos los aspectos del asesinato podían considerarse como perfectamente analizados. De la inspección del lugar del crimen y del informe médico legal surgía con toda claridad la imagen del asesino. Pocos crímenes habrán arrojado un más amplio material de información y una mayor abundancia de datos ilustrativos. Pero, precisamente, esta abundancia y esta plétora de aspectos, revestidos todos del mismo grado de sugestión, era lo que impedía el orientarse en un sentido único. Cien pistas diferentes podían deducirse de ese caso tan rico en detalles que parecían mantener una misma importancia y se presentaba a los ojos de los investigadores complejo y vario como la vida misma.

En estas circunstancias fué cuando CRITICA reveló el dato orientador que había de cambiar la marcha de la pesquisa de una manera repentina. Por obra de esta información todos los indicios que hasta entonces no habían sido sino un inerte material, desprovisto de todo valor expresivo, se estructuraron en torno de esa fundamental información y el perfil de la investigación se concretó con la claridad de un gráfico esquema.

La información estribaba en el hecho de la presencia del sobrino del muerto en el cabaret "Claridges" la noche del asesinato. El oficial de la policía caminera, Ferrari Aguilera, que nos había comunicado los detalles dados por nosotros a la publicidad, fué interrogado por la Jefatura de Investigaciones y sus declaraciones han sido la base de una orientación cuya primicia anticipara CRITICA.

Cambia el ritmo de la pesquisa

La acción policial que en los últimos días se había limitado a la comprobación y verificación de datos y aspectos del asesinato que en nada cambiaban la situación de la pesquisa, se tornó nerviosa y afiebrada, numerosas diligencias eran dispuestas sin interrupción y un riguroso hermetismo se mantenía en torno de todo lo que se iba actuando. El dato anticipado por nosotros se convertía en la base de una fecunda orientación y la investigación quedaba abocada así a sensacionales novedades que poco a poco se van produciendo, y que fundadamente se puede creer de un momento a otro conducirán al total esclarecimiento del crimen.

Se definen los nuevos personajes

Los nuevos personajes cuya entrada en acción señalábamos ayer; se van perfilando ahora con toda claridad, a medida que pasan las horas. Nicolussi, sentado en su mesa del Departamento, al recobrar su tranquilidad, pasa a un segundo plano y pierde su importancia de figura central que mantuviera desde los primeros momentos. En cambio un sujeto misterioso, cuya vida turbia y comprometedora característica van señalando como individuo de significación especial, ha quedado colocado en el centro del tablero. Se trata de un correntino, de fuerte complexión física y que la noche del crimen fué visto en un cabaret central en compañía del sobrino del muerto a quien busca la policía.

Drama de aristócratas

Pero, lo fundamental en este cambio de orientación estriba sobre todo en haber comprendido por fin el verdadero plano en que se han desarrollado los acontecimientos. No cabe duda de que cierta vacilación, cierta timid[illegible] en el procedimiento, han de se[illegible]rse por parte de la policía. Ha sido necesario que CRITICA, no solamente diera a la publicidad el indicio orientador, la presencia del sobrino del millonario en el "Claridges" la noche del asesinato, sino que ha sido preciso insistir una y otra vez en que la pesquisa debía colocarse en su verdadero terreno, es decir, en el plano aristocrático en que habían tenido lugar los acontecimientos.

¿Fué por el Testamento?



EN TORNO al testamento del señor Alberto Alzaga, el millonario asesinado, giraría el móvil del crimen. Todos los indicios confirman esa hipótesis y así parecen probarlo también las constancias de las pesquisas

Descubrimientos y comprobaciones

Orientada ya en su verdadero sentido la investigación, los descubrimientos y comprobaciones se precipitan como para demostrar lo exacto de la dirección asumida. Todas las vagas sombras que nuestros informantes vieron rondar en torno de la casa del crimen, el hombre que se ocultaba tras el buzón para evitar que lo viera el agente de facción, la pareja que observaba los pisos altos de la casa de Alzaga, se materializan cada vez más y cobran el perfil de personajes concretos. El ex cabo de policía y actual empleado de Correos que los sorprendió en la noche del 23 en su sospechosa actitud, no había sido víctima de una ilusión. Tampoco lo había sido, ciertamente, el oficial de la policía caminera Ferrari Aguilera, cuyas declaraciones acerca de la presencia del sobrino de Alzaga en el cabaret Claridges, publicadas por CRITICA, han sido la base del cambio de orientación policial determinante de los últimos e importantes acontecimientos. Así, de una manera clara y concreta la atención policial ha podido ceñirse a la consideración de dos personajes que pueden considerarse como los protagonistas del hecho. Un instigador y un autor material se concretan ya con la necesaria claridad sobre el fondo de la pesquisa.

SE BUSCA UN CORRENTINO

La detención del correntino, que fué visto en compañía del sobrino de Alzaga la noche del 23, en el citado cabaret, será un hecho definitivo en la investigación del crimen. Individuo de vida turbia y frecuentador de ambientes sospechosos, reune demasiadas características sugestivas para que su caída en manos de la policía no constituya un hecho de la más transcendental importancia. Su filiación, su condición hercúlea, las circunstancias de su vida irregular, coinciden de una manera harto elocuente con las probables características del criminal para que no surja la sospecha de tales comprobaciones.

ALFREDO TIENE ANTECEDENTES POLICIALES

No Podrán Escapar los Culpables: Todos los Caminos se Hallan Tomados por la Policía

Alfredo Domínguez Alzaga, el sobrino de la víctima activamente buscado por la policía, es un hombre de antecedentes policiales. Frecuentador de lugares sospechosos, su posición en el asunto concerniente al asesinato de su tío no aparece suficientemente clara.

El hecho de no encontrarse en su domicilio cuando el allanamiento practicado en el día de hoy, constituye un motivo más para aumentar el interés con que se trata de determinar su paradero. Posible instigador de la muerte de su tío, la detención de Alfredo Domínguez Alzaga, que se espera lograr de un momento a otro, es considerada como una diligencia de importancia definitiva para el éxito de la pesquisa.

No podrán escapar los culpables

En posesión de datos concretos que ya permiten determinar la probable personalidad de los criminales, la policía ha establecido una severa vigilancia que cubre todos los puertos y estaciones de ferrocarril. Ninguna persona de las sindicadas como probables autores o cómplices en el crimen de Alzaga, podrá eludir la acción policial.

Mediante una intensa actividad desarrollada en los lugares de tránsito de viajeros, se impedirá la salida del país de los sujetos a quienes la policía sigue la pista de cerca, y que se espera no tardarán en caer en su poder.

Al borde del esclarecimiento

Todos estos hechos han ido limitando el campo de acción policial de tal manera que prácticamente puede decirse ya que la averiguación toca los límites del esclarecimiento. Un instigador, sujeto allegado a la víctima, con turbios antecedentes y vida irregular, sería uno de los protagonistas: el autor material sería un hombre de campo de recia complexión física, e incondicionalmente adicto al instigador. Planteadas así las cosas, no cabe dudar que la marcha de la pesquisa está en su último capítulo, y que el esclarecimiento del crimen de la calle Charcas puede ser una realidad, concretada de un momento a otro.

(Continúa en la página 8)

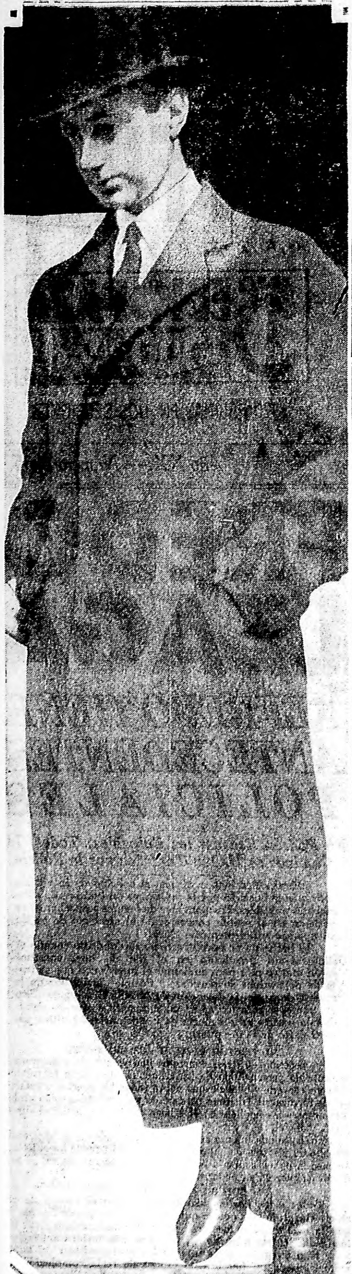
La Policía Sigue de Cerca la Pista de Félix de Alzaga y de su Acompañante Correntino

NOTICIAS de último momento aseguran que varias comisiones de pesquisantes siguen de cerca la pista de Félix Domínguez de Alzaga y del correntino, en cuya compañía fué visto la noche del crimen.

Cada vez con mayor fundamento se atribuye el papel de instigador al sobrino del difunto millonario, en tanto que el autor material del hecho sería su acompañante. Se espera que de un momento a otro ambos resulten detenidos, ya que, según informaciones, se ha conseguido determinar sus respectivos paraderos.

ES UN ASESINATO VULGAR Y SERA ESCLARECIDO PRONTO, DIJO EL JUEZ

Carlos de Alzaga El Sobrino Preferido



CARLOS ALZAGA, el sobrino preferido del millonario asesinado, que ha sido conducido de nuevo al Departamento y puesto en libertad

La Pesquisa es Bien Dirigida

EL doctor Juan Manuel Padró, secretario del doctor Artemio Moreno, entiende que no es este el momento oportuno de adelantar datos a la prensa.

—Sólo puedo decir, como funcionario judicial, nos expresa, que las investigaciones están hoy mucho más adelantadas que ayer.

—¿A qué pista se le ha dado preferencia? — preguntamos.

—A todas. Mi opinión respecto a la investigación del crimen es concluyente. Creo que está muy bien llevada.

—¿Se ha descartado la posibilidad de que el valet sea el autor del crimen?

—Ninguna posibilidad se ha descartado.

Indagando el crimen

—¿Cree la policía que el criminal pertenece a la familia de la víctima?

—La policía no debe creer nada. Su misión es la de descubrir y probar. Todo cuanto podemos decir es que la labor policial está muy bien llevada.

—Tenemos la impresión, decimos al doctor Padró, que el crimen dista mucho de ser perfecto.

—No existe crimen perfecto, desde luego, asegura el doctor Padró. Siempre los criminales dejan rastros.

USAMOS NUEVOS METODOS EN LA INVESTIGACION

Quizás Dentro de Pocas Horas el País Pueda Conocer el Nombre del Criminal

ESTA mañana entrevistamos al juez doctor Artemio Moreno con motivo de las últimas novedades registradas para el esclarecimiento del misterioso asesinato de Alberto de Alzaga. El prestigioso magistrado, a pesar de las reservas invariables que mantiene desde el comienzo de su actuación, ha dejado traslucir su optimismo francamente revelador en el curso de nuestra entrevista. Al despedirnos del doctor Moreno, tuvimos la sensación de que el crimen no tardará mucho en ser esclarecido hasta en sus más mínimos detalles.

La última palabra de la policía científica

—Doctor — le dijimos —, traemos una misión delicadísima a raíz de las nuevas pesquisas realizadas por la policía y el curso que ahora se ha dado a la investigación.

—Vds. dirán.

—¿La investigación de las últimas horas está bien encaminada?

—Puede tener la seguridad, amigo periodista — contestó el doctor Moreno — que en este hecho se han puesto en práctica, por primera vez en el país, los últimos procedimientos aconsejados por la policía científica, de cuya materia soy profesor, como Vd. sabe. De manera que, refiriéndome a su pregunta, sólo le puedo decir que el curso que ahora ha tomado la investigación, puede conducir a la policía al esclarecimiento del crimen, salvo el caso de que, como otras tantas hipótesis no despreciadas durante nuestra labor, se desvanezca también.

Precaución reveladora

—Se ha afirmado que algunas personas vinculadas a la familia del millonario asesinado se han ausentado del país.

—Creo que no. Pero en previsión de lo que pudiese acontecer al respecto, se han tomado todas las precauciones del caso, ordenándose un riguroso control de las salidas al interior y exterior desde el día del crimen.

Es un crimen vulgar

—De manera, doctor, que al denominado crimen perfecto, como se ha dado en llamar al del millonario de la calle Charcas ha opuesto la justicia la ciencia policial más reciente.

—Hasta por ahí nomás, amigo periodista. El del señor Alzaga es un asesinato vulgar. El sensacionalismo que se ha hecho en torno a él, depende de la importancia que se le asignó desde el primer momento.

—Perfectamente, doctor. Una pregunta más para terminar: ¿el allanamiento del cabaret Claridge ha dado algún resultado apreciable?

—Viancarlos es el único que puede responder su pregunta, amigo periodista. Como Vd. sabe, él es el que lleva el control de la información periodística y creo que ahora será un poco más amplio con Vds.

Pronto se conocerá el nombre del criminal

—¿Hay algún motivo para ello?

—Estamos más optimistas.

—De acuerdo a su contestación, doctor, casi podríamos tener la seguridad de que pronto conocerá el país el nombre del asesino del señor Alberto de Alzaga y el de sus cómplices.

—Le he dicho que me siento más optimista. No me obligue, entonces, a extralimitarme de la conducta que me he trazado y que será inflexible.

¿Cariz político?

Con estas palabras dimos por terminada la importante entrevista que tuvimos esta mañana con el prestigioso magistrado que entiende en el sensacional "affaire", pero antes de despedirnos, todavía insistimos en conocer más detalles y le dijimos:

—Se ha dicho que al nuevo curso de las pesquisas se le ha asignado un cariz político.

—No hay tal cosa — nos respondió el juez alargándonos la mano.

Al quedar solos tuvimos la sensación de que el crimen, el horrendo crimen que tanto apasiona a la opinión pública del país, no tardará mucho en ser totalmente descubierto.

LOS PARIENTES PUEDEN DAR LA PISTA SEGURA

Todavía el Enigma Apasionante se Cierne Sobre el Crimen del Millonario. ¿Se Aclarará? Todo Hace Creer que sí

EL crimen de la calle Charcas continúa envuelto en las brumas del misterio. El enigma apasionante que se cierne sobre la muerte del millonario Alberto de Alzaga no ha podido ser resuelto aún, a pesar del empeño que la policía ha puesto en la afanosa búsqueda del o de los asesinos. Nada se sabe todavía. Sólo hay un cúmulo de hipótesis, construídas sobre un cúmulo de indicios, de sugerencias y de elementos de juicio que permiten entrever, como al través de una zona de sombras, la existencia de una verdad aterradora.

¿Quién es el asesino? ¿Qué móviles le impulsaron a cometer el crimen que hoy apasiona a toda la opinión pública? ¿Cuáles son las causas que movieron una mano misteriosa a empuñar el puñal que degolló a Alberto de Alzaga?

Misterio. Un misterio impenetrable, hosco, irreductible a las deducciones de los polizontes. Un misterio abroquelado en la fortaleza, al parecer inexpugnable, de una serie de pistas inciertas y contradictorias, que abren muchas sendas a la investigación pero que no permiten arribar a conclusiones satisfactorias.

Hipótesis verosímiles

Sólo es posible el planteo de algunos interrogantes más o menos verosímiles, que se encadenan a la lógica un tanto arbitaria que surge de hechos truncos y de suposiciones erigidas sobre los rastros que quedaron en el escenario del drama.

¿Es el crimen de la calle Charcas, como se dijo, un crimen científico? ¿O es, por el contrario, un drama de aristócratas? ¿O se trata de un asesinato por venganza? Fué el móvil el robo de una suma de dinero que tenía en su poder el aristócrata o, en cambio, los delincuentes se llevaron documentos, que bien podían ser un testamento, pagarés o cartas comprometedoras? ¿No encerrará más bien este hecho un torvo drama de gente equívoca, de esa que pertenece al hampa de los que usan smoking y cuello duro y frecuentan garitos aristocráticos y casas elegantes de dudosa moralidad?

Hay muchas pistas

Las hipótesis se suceden con la vertiginosidad de una película cinematográfica. El terreno de las deducciones va camino de agotarse en un vano construir de teorías más o menos legítimas. Todas las soluciones se han ensayado ya frente a los hechos y de acuerdo a los elementos que quedaron en el lugar del crimen, aun hasta de los más imponderables, de los más sutiles, de aquellos que sólo la sagacidad de un verdadero buceador de misterios podía utilizar para ahondar la interpretación de un hecho que se torna cada vez más indescifrable.

Sin embargo las pistas no están agotadas. Quedan dudas sobre la participación de las personas que integraban la servidumbre del millonario asesinado. No se ha desechado de plano ninguna de las hipótesis planteadas legítimamente. Existen sobre la vida que llevaba la víctima y sobre la naturaleza exacta de las relaciones que mantenía con muchas personas, un conocimiento impreciso y fragmentario, Y, esto es lo más importante, hay entre los parientes de Alberto de Alzaga muchos puntos obscuros que será necesario aclarar debidamente para desechar de plano la posibilidad de que por ese lado se pueda encontar el cabo de la intrincada madeja que hoy preocupa a todo el país.

Drama de aristócratas

CRITICA fué el primer diario y posiblemente el único que sin reticencias puso al descubierto las causas que autorizan a suponer, con todo fundamento, que el crimen de la calle Charcas es un drama equívoco de aristócratas. El público sabe cómo es que CRITICA logró llegar a esa conclusión, por sus propios medios, gracias a la sagacidad de sus repórteres que frente al hermetismo policial han sabido cumplir su misión no sólo informativa sino también de control en defensa de los intereses colectivos, hurgando en el cúmulo de hechos que se ofrecen a la investigación.

Es así, como decimos, que después de examinar todas las hipótesis valederas, de sopesar el pro y el contra de los datos recogidos por la policía y la justicia y de hacer un balance desapasionado y sereno de la situación de cada una de las personas sospechosas que se encuentran a disposición de quienes investigan el crimen fué necesario plantear un interrogante que nadie, ni la policía misma, colocaba sobre el tapete de la pesquisa.

Los sobrinos del millonario

En nuestra sexta edición de ayer informamos que varias comisiones de empleados de Investigaciones fueron destacadas para determinar el paradero de Carlos de Alzaga, sobrino del millonario asesinado, así como también de un hermano de la primera de las personas mencionadas, de nombre Ricardo.

Carlos de Alzaga tiene tres hermanos varones y tres mujeres, hijos todos de un hermano de Alberto de Alzaga. La pesquisa por este lado no ha sido aún agotada y es posible que surgan novedades de gran interés para el esclarecimiento de este hecho apasionante.

Por otra parte, la policía busca a un correntino que se sabe muy vinculado a Carlos. Ese personaje, cuya identidad no se conoce, es un sujeto alto, fornido, de fuerza hercúlea. Es un individuo de esos que logran éxitos fáciles entre mujeres fáciles también, y que frecuentaba los lugares céntricos de diversión.

¿No podría ser el correntino en cuestión, el autor material del hecho? ¿Ser suya la mano que sin vacilaciones hundió el cuchillo en la garganta del millonario después de propinarle dos feroces puñetazos? Es lo que se trata de aclarar.

Historia desagradable

Pero antes de continuar en el camino emprendido, que es el de revelar a nuestros lectores la naturaleza de las relaciones que mantenía Carlos de Alzaga y su hermano Ricardo con la víctima del misterioso crimen, es necesario que efectuemos un retroceso en el tiempo y que hagamos un poco de historia, quizá no muy agradable aunque indispensable para poder adquirir una orientación en este intrincado laberinto y llegar a una completa inteligencia de los hechos.

Herencia biológica

Tenemos que retroceder al siglo pasado. Tenemos que hurgar en la historia luctuosa de la familia de Alzaga. Tenemos que recordar sucesos sangrientos que posiblemente graviten en la herencia biológica de una familia marcada por un trágico destino sangriento y por una abrumadora acumulación de siniestros, dramas que, parecerían escapados de las páginas afiebradas y enloquecedoras de un Ponson du Terrail, de un Xavier de Montepin o de Maurice Leblanc, pero que, desgraciadamente son etapas de una realidad vivida por varias generaciones condenadas a un sino ineluctable.

El crimen de la noria

Ayer nos referimos al resonante crimen de la noria, crimen que llenó toda una época y que, muchos años después, cuando la verdad se había desgastado como una moneda que ha circulado mucho, se encontraba de boca en boca como una leyenda alucinante.

Hace treinta años el crimen de la noria era recordado aún por los que pasaban frente a la quinta de los Alzaga, en la calle Montes de Oca, donde actualmente se levanta la iglesia de Santa Felicita. Ese crimen, cuyo móvil fué el robo de unas cuantas onzas de oro, tuvo por ejecutores principales a Alzaga y a Marcé. Los Marcé se extinguieron con el ruido de la fusilería que abatió a su último representante en la plaza de la Victoria, pero los Alzaga, herederos de un destino trágico, se perduraron hasta los actuales momentos.

Pergaminos siniestros

Martín de Alzaga, el alcalde del primer voto traidor a la Junta de Mayo, había sido fusilado por órden de Moreno. Su descendiente, victimario de Alvarez, logró eludir la sanción de la justicia, pero su efigie fué también acribillada por las balas vindicantes. Mas no se detiene ahí la alucinante sucesión de crímenes que jalonan con pergaminos siniestros la historia de la familia Alzaga.

Más próximo a nosotros ocurrió otro hecho en el que también el patronímico de los Alzaga adquiere una significación nada envidiable. Era en el año 1830. Uno de los Alzaga, que se encontraba en Buenos Aires, andaba en amores con la bailarina "Estrella Polar", famosa en su época por su belleza. Otro Alzaga, tío del amante de la bailarina, también la cortejaba y entetado de ello el sobrino, dió muerte en forma alevosa a su propio tío.

El crimen produjo el consiguiente escándalo, pero la justicia, teniendo en cuenta sin duda, la figuración de sus actores del drama, no puso mayores trabas a la desaparición del victimario, que se dirigió a Paso de los Libres, donde siguió llevando una vida incorregible y repudiable, que no fué impedimento para su posterior casamiento. De su matrimonio nacieron dos hijos, uno de ellos, Martín de Alzaga. Tanto Martín como su hermano, heredaron los instintos criminales de su progenitor, superándolo en maldad y refinamiento.

Más crímenes

Una vez, mataron allí a un mendigo. Su cadáver apareció en la calle con una tremenda puñalada en el pecho. Se creyó que se tratada de una riña y las dificultades que se presentaron para determinar quién había sido el autor del hecho, hicieron que prontamente se abandonara la pesquisa. Pero un día, Alzaga, que se encontraba borracho, arrojó entre el hipo del alcohol una terrible confesión:

—Yo lo maté para que no sufriera. Me daba lástima verlo tan pobre.

Mataban para verles la cara

El y sus hijos llevaban una vida desordenada. Sus violencias aterrorizaban a la población. De tiempo en tiempo aparecían personas muertas misteriosamente sin que fuera posible dar con los asesinos. Hasta que al fin, por una circunstancia fortuita se supo la verdad de esos hechos que ya se atribuían a algún desequilibrado.

(Continúa en la pág. 4).

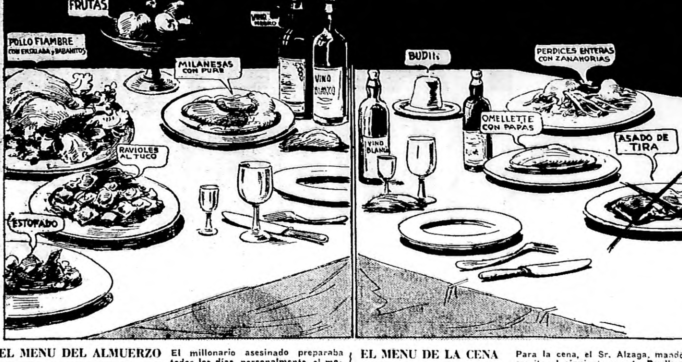
¿Quién es el Criminal?

¿EL CRIMINAL no puede pertenecer a ese mundo aristocrático en el que transcurría la existencia de Alberto de Alzaga? ¿Sería acaso el primer hecho revestido de circunstancias semejantes? ¿Y no podría ser algún pariente de la víctima? ¿Acaso una herencia o un testamento no podría ser el móvil del crimen? Pero hay más aún. Por ese terreno se puede llegar a conclusiones más sorprendentes. ¿Herencia? ¿Testamento? ¿Venganza?

Puede también ser un drama sórdido de almas atribuladas por quién sabe qué desviaciones, porqué misteriosos rencores, porqué obscuros intereses.

No es esta una hipótesis caprichosa sino una suposición legítima basada en sólidos fundamentos, que abre a la investigación nuevos o quizá proficuos senderos para llegar a establecer la verdad resplandeciente frente a las sombras que se yerguen sobre la mansión de la calle Charcas.

☆ El Menú del Sr. Alzaga, el Día del Crimen ☆



EL MENU DEL ALMUERZO El millonario asesinado preparaba todos los días, personalmente, el menú. Había ordenado, además, que la servidumbre comiera lo mismo que él comía, y cuando alguien dejaba un plato, inquiría inmediatamente las causas. "No debe hacerse economía" — repetía incesantemente — con los alimentos". El día del crimen mandó preparar el siguiente menú para el almuerzo: Pollo fiambre, con ensalada y rabanitos; ravioles al tuco, estofado, milanesas con puré, frutas y vinos blanco y negro.

EL MENU DE LA CENA Para la cena, el Sr. Alzaga, mandó por escrito el siguiente menú: Perdices enteras con zanahorias; omelette con papas, asado de tira y la siguiente observación relativa a un postre: "Hágame un postre — le decía al cocinero — que Vd. sepa hacer. Antes de prepararlo, me lo dice, para saber si lo hace o no". El Sr. Alzaga no comió el asado de tira, sino dos huevos al plato. Como postre comió un flan que preparó el cocinero, de acuerdo con sus expresas instrucciones.

El "Valet" Sospechoso

DESPUES de seis días de "hábiles interrogatorios", el "valet" Nicolussi se mantiene sereno, no habiendo incurrido en contradicciones al declarar. Ello es una prueba más que suficiente de que no es posible hacer caer sobre él la responsabilidad directa del crimen.

Indudablemente ha habido circunstancias y detalles que permitieron sospechar de Nicolussi. Sorprende, por ejemplo, que, estando tan cerca de la habitación en que fué cometido el crimen, en horas en que en la casa y el barrio no había ruidos o bullicio, no sintiera los lógicos ruidos que debe haber producido la acción del matador. En descargo suyo están las alfombras, que se han encargado de amortiguar aquellos ruidos y lo evidente de que no siempre los ruidos extraños son oídos, ya que ellos solamente son tales cuando, con posterioridad, responden a un hecho extraordinario, como el del asesinato, en este caso. Téngase en cuenta, si no, el caso de la muerte del almacenero Blanco, que fué asesinado de un tiro de revólver en un conventillo, en horas en que todos estaban despiertos y habiendo catorce personas en las habitaciones vecinas. Los asesinos obraron con toda tranquilidad, dispararon su revólver, trasladaron el cadáver, cavaron una fosa y, finalmente, lo enterraron, sin que nadie lo advirtiera. ¿Qué de extraño tiene, entonces, que el "valet" no sintiera lo que estaba ocurriendo en una habitación cercana, perfectamente alfombrada?

Otro de los indicios que hacía suponer que el "valet" pudiera haber sido el asesino era la vaina encontrada, sin su correspondiente contenido, en la habitación de aquél. Ahora el informe médico ha demostrado que la herida ha sido producida por un cortaplumas, de modo que la vaina vacía es un argumento en contra del "valet" como el que surgiera del hecho de hoberse encontrado en su poder una caja vacía de botines, lugar en que "bien pudo guardarse un revólver"...

Finalmente, la reiterada protesta de inocencia que hace este hombre, a pesar de los seis días de "hábil interrogatorio", sirve eficazmente para probar su no participación directa en el crimen. Un verdadero culpable difícilmente habría soportado, sin contradecirse, tan dura prueba.



El Actor José Gómez Reconstruyó, Especialmente Para CRITICA, las Escenas Culminantes del Crimen

INTERPRETES: *José Gómez, en el papel de don Alberto de Alzaga; Enrique Roldán, en el de Nicolussi; José Guisone, en el del asesino.*



PRESINTIENDO SU MUERTE DE ALZAGA ESCRIBIO UNA CARTA.-



DE ALZAGA CENO SOLO, EN SU CASA, LA NOCHE DEL CRIMEN.-



DESPUES DE CENAR ENCENDIO UN CIGARRO, QUE HALLO LA POLICIA, APENAS CHAMUSCADO.-



AL SENTIRSE AGREDIDO DE ALZAGA INTENTO TOCAR EL TIMBRE. EL ASESINO SE LO IMPIDIO.-HAY MANCHAS DE SANGRE



EL ASESINO GOLPEO RECIAMENTE Y CON PRECISION A DE ALZAGA.-



SEGUN EL INFORME MEDICO, MIENTRAS EL ASESINO LO ABRAZA CON EL BRAZO IZQUIERDO, LO DEGOLLABA CON EL DERECHO.-



DESPUES DE COMETIDO EL CRIMEN, EL ASESINO CUBRIO EL CADAVER CON UNA ALFOMBRA.-

Tiene Manchas de Fruta el Cortaplumas Hallado en la Bañadera, Afirma el Químico

En la Bañadera se Quemaron Guantes, una Camisa y una Carpetita

PARA ser analizados, el químico doctor Justo llevó a su laboratorio diversas cenizas y efectos encontrados en la casa del crimen.

Las cenizas fueron las encontradas en la bañadera. Y, entre los efectos, figuraban un botón de nácar, una hebilla, un cortaplumas y restos de tejidos.

El químico ha arribado a las siguientes conclusiones:

Las cenizas pertenecen a la combustión de tejidos de algodón, seda y lana, que pudieran ser camisas, forros de prendas de vestir o prendas mismas.

Por la calidad de las cenizas se deduce que fueron quemados en la bañadera un par de guantes, una camisa de seda y una carpetita tejida al ''crochet'', de las varias existentes en las habitaciones donde ocurrió el hecho.

En lo que se refiere al cortaplumas, su hoja presenta manchas de fruta. El cortaplumas es de regulares dimensiones, hoja afilada y mango de hueso.

La hebilla correspondería a un chaleco, y tiene todavía adheridos restos de género del forro de la prenda.

Entre las cenizas y los restos recogidos en la bañadera no se ha podido establecer la existencia de manchas de sangre.

TEXTO INTEGRO DEL INFORME QUIMICO

Reproducimos el texto íntegro del informe químico que fué presentado al juez Artemio Moreno.

Conforme a lo dispuesto por el señor juez de Instrucción doctor Artemio Moreno, concurrí a las 23.45 horas del día 5 del corriente a la finca Charcas 662, que habitara el extinto señor Ricardo Alberto de Alzaga, con el objeto de realizar la pericia química ordenada. De la inspección realizada y de acuerdo con el señor juez y del inspector general señor Miguel A. Viancarlos convine regresar a la mañana siguiente para estudiar los restos dejados por la combustión habida en la bañadera existente en el cuarto de baño contiguo al dormitorio de la víctima y de un cortaplumas de dos hojas que se encontrara en una pequeña mesa al lado de la cama.

A las 11.45 horas del día siguiente regresé a la casa de la calle Charcas, examinando primeramente los restos de combustión citados. En el interior de la bañadera podía observarse, extendidos en el fondo, una cantidad pequeña de trozos de tejidos y otras substancias, algunas en estado de completa carbonización y otros semi carbonizados. Hallé entre estos restos dos broches metálicos de presión, del tipo de los usados en guantes. Sobre el fondo, hacia el lado interno de la bañadera y en el extremo opuesto al desagüe de la misma, se encuentra una mancha de regular tamaño, en partes negra (sustancias carbonizadas) y en partes marrón rojizas, de olor empireumático, productos de la condenzación de los vapores, desprendidos en la combustión. Esta mancha corresponde al lugar en que fueron depositadas las substancias quemadas. Ni en las paredes próximas, ni en el techo, hay signos de la combustión realizada en la bañadera. El aspecto de los restos carbonizados y de las cenizas próximas al desagüe, de la impresión que hubiesen sido mojadas con agua salida del grifo que se encuentra sobre el desagüe. Examinada la pileta de piso a la cual llega el agua de la bañadera, no se encontró nada que indicara el paso de materias carbonizadas y cenizas. En el interior de la bañadera se hallaba también un cepillo de cerda con mango largo, el cual tiene sus dos extremos quemados lo que hace suponer que fué utilizado para remover las substancias mientras ardían.

En el día de ayer me fueron entregados, para ser examinados: Una

(Continúa en la página 5)

Lo que Dijo CRITICA Alrededor de la Pesquisa

EN la investigación por el asesinato del hacendado Alberto de Alzaga, corresponde a CRITICA la satisfacción de haber contribuído, con el aporte de sus informaciones propias, a la orientación de la pesquisa, que ahora se encamina por una senda que puede llevar al total esclarecimiento del crimen.

Este hecho ha permitido que, gracias a la colaboración prestada, se aclarara la situación del "valet" sobre quien en un principio se hizo recaer el máximo de sospechas, las cuales poco a poco han ido desvaneciéndose, al extremo de que en este momento se descarta para el mismo una responsabilidad directa en la muerte de Alzaga. Ello significa alejar de la opinión pública las duras críticas que le habrían valido a la policía metropolitana una pista equivocada en ese sentido, haciendo aparecer como culpable a quien parece evidentemente inocente, mientras se liberaba de sospechas a los que ahora se señala como posibles autores del misterioso homicidio.

Conviene destacar que desde el primer momento CRITICA señaló la conveniencia de orientar la pesquisa por el lado de los familiares del extinto, lo que ha sido admitido finalmente, produciéndose la detención y liberación luego, de Carlos de Alzaga, el allanamiento del cabaret "Claridge", donde había estado el nombrado, en compañía de un hombre de campo y las vinculaciones que pudo tener el millonario asesinado con las personas que frecuentaban la florería.

Desde un principio, nuestras informaciones han estado dirigidas en el sentido que señalamos, buscando con ello cooperar en la ardua labor policial para el logro de un total esclarecimiento del misterio que rodea al asesinato de la calle Charcas La investigación, finalmente, se ha orientado en el sentido que señalábamos y de esa nueva orientación han surgido serias esperanzas de resolver en breve plazo el enigma que oculta la forma en que se cometió el asesinato del millonario.

Destacamos estos hechos, frente a los acontecimientos últimos de la difícil investigación, en cuanto ello nos honra y alienta para continuar poniendo al servicio de la justicia todos los recursos de que disponemos, al margen de la actividad policial y que, en determinadas circunstancias, como ocurre en este caso, pueden ser de valor decisivo.

Puntualizando las informaciones que originan este comentario, señalaremos:

1o.—CRITICA señaló antes que ningún otro órgano de publicidad la posibilidad de que se tratara de un crimen de aristócratas.

2o.—CRITICA indicó la conveniencia de orientar la pesquisa por el lado de los familiares, mucho antes de que se emprendiera la búsqueda de los sobrinos del millonario, hoy prófugos.

3o.—CRITICA puntualizó la conveniencia de indagar las relaciones del millonario con la florista de la casa vecina quien "conocería al misterioso personaje que visitaba en una voiturette a Alzaga".

4o.—CRITICA dijo que el crimen podía ser obra de herederos interesados.

5o.—Finalmente la investigación se ha encaminado en el sentido que orientaba CRITICA. La policía busca a un pariente de Alzaga, que está prófugo.

Una Amante del Anciano se Fugó con un Sobrino

Está Nerviosa la Amiga de Carlos

Juan Luis Blaquier Preguntó Insistentemente si se Conocía ya el Móvil

CONOCIDA la repentina desaparición de Carlos de Alzaga, a quien una comisión policial comenzó a buscar afanosamente durante las últimas horas de ayer, la pesquisa cambió vertiginosamente de rumbo. La atención primordial se fijó en la búsqueda del sobrino del anciano asesinado y estrechó su celo alrededor de algunos otros parientes del millonario muerto.

El Departamento de Policía fué sacudido por violentas vibraciones, pues todo el mundo comprendía ya que la investigación se haría más intensa y que llegaba a planos definitivos. La figura del "valet" Nicolussi, por natural contraste, pasó automáticamente a su verdadero rango secundario.

Hélida Benegas

Durante la tarde de ayer, a eso de las 15 horas, una comisión policial estuvo en la casa de la señorita Hélida Benegas, persona ésta muy amiga de Carlos de Alzaga. El agente Genovese concurrió a ese domicilio para interrogar a la señorita Benegas, realizado lo cual se retiró sin tomar ninguna determinación.

CRITICA en la casa

Por la noche CRITICA visitó la casa de Hélida Benegas, en la calle Córdoba 1886. Existía para planear esa visita un interés especial, esto es, comprobar si Hélida, muy amiga de Carlos de Alzaga, se encontraba en su domicilio. La encontramos allí pero en verdad el repórter halló primero a otra persona que llamó de inmediato su atención por el estado de nerviosidad en que estaba.

Juan Luis Blaquier

A nuestro llamado concurrió un hombre aún joven, vestido de negro, alto y delgado. Era Juan Luis Blaquier, primo hermano de Carlos de Alzaga. Blaquier se mostraba extraordinariamente excitado, pese al esfuerzo que hacía para disimular tal estado de ánimo.

No advirtió en nosotros a periodistas sino a conocidos de su primo. En seguida, sin poder contener su impaciencia, estalló en una serie interminable de preguntas, emitidas con un tono febril que no se atenuaba con ningún disimulo:

¿Se conoce ya el móvil?

—Señor Blaquier: hemos venido a comunicar a la señorita Hélida Benegas que a Carlos de Alzaga no lo puede hallar la policía debido a que ha fugado de su domicilio.

—¿Carlitos? ¿Carlitos ¿La policía? ¿Ya lo buscan?

—Ya lo buscan, pero aun no han dado con su paradero.

Blaquier se pone todavía más nervioso. Se olvida de que aun no ha preguntado quiénes son sus visitantes. Se pasea nervioso en el pequeño vestíbulo del departamento que alquila la señorita Benegas con la garantía de Carlos de Alzaga, y al cabo de un rato responde como hablando consigo mismo:

—¡Yo no sé! ¡Esto es una barbaridad! ¡Carlitos era el preferido de su pobre tío! No atino a comprender por qué lo buscan

—Con presentarse hubiera aclarado su situación.

—Sí. Tal vez tenga Vd. razón. Pero ¿se conoce ya el móvil del crimen? ¿Ya se conoce señor ¿ya se conoce?

—Eso lo podrá conocer el juez y los secretarios y el jefe de Investigaciones; nosotros no.

¿Le parece que lo encontrarán?

A medida que habla Juan Luis Blaquier, primo hermano de Carlos de Alzaga, se exalta gradualmente:

—¿Cree usted que encontrarán a Carlitos?

—No sabemos, porque ignoramos dónde está escondido.

—¿Pero cree que lo seguirán buscando mucho tiempo?

—Nos imaginamos que sí.

En ese instante llega al lugar de la conversación Hélida Benegas quien asiste como simple espectadora, pero con un visible y grande interés. Mientras tanto, su hermana Dora sigue la escena desde el interior de una pieza. Todos están nerviosos. Y nuevamente surge de labios de Juan Luis Blaquier la pregunta que parece ser en él una obsesión:

—¿Se conoce ya el móvil del crimen, señor?

Después habla de la situación de las señoritas Benegas. Y le preguntamos:

—¿Son las señoritas Benegas muy amigas de Carlos de Alzaga?

—La señorita Hélida es muy amiga de Carlitos, muy amiga.

—¿Y ellas viven aquí solas?

—Ellas tienen sus familiares en el pueblo de Morón, pero aquí viven solas.

—¿Temen por la suerte de Carlos de Alzaga?

Tras una ligera vacilación, Blaquier responde:

—Todos estamos nerviosos por lo que pueda ocurrirle a Carlitos. Pero, por favor, nadie debe olvidar que Carlitos era el sobrino preferido del muerto!

¿La policía sospecha de él?

Se hace un pesado silencio. Hélida Benegas se aparta del grupo. Juan Luis Blaquier fuma nerviosamente. Al rato pregunta nuevamente.

—¿Se conoce el móvil del crimen?

Nosotros no contestamos y él entonces recuerda que ya formuló dos veces la misma interrogación. Pero no obstante, muestra más su inquietud enseguida:

—¿Se sospecha de Carlitos? ¿Cree Vd. que se sospecha? Y a continuación: —"¿La policía dará con su paradero?" y al momento: "¿Nicolussi lo habrá comprometido?"

Es aquello un sin fin de preguntas inquietas, expresadas sin tacto, sin control y hasta sin prudencia.

Por último, al retirarnos de la casa de la calle Córdoba, Juan Luis Blaquier nos acompaña hasta la puerta y al saludarnos, nos dice:

—No hay que olvidar que Carlitos era el preferido. Lo digo por si sospechan de él. ¿Pero es cierto que aún no se conoce el móvil del crimen?

LOS PARIENTES PUEDEN DAR LA PISTA SEGURA

(Viene de la página 2).

—Son los Alzaga que hacen eso. Los matan para verles la cara que ponen durante la agonía.

¿Sadismo criminal? ¿Trágica herencia? ¿Hervía en la sangre de los Alzaga de Paso de los Libres el mismo furor homicida de aquel que degolló a su amigo para robarle unas onzas de oro? Sea como fuera, la cadena de crímenes continuaba trazando el derrotero siniestro de la fatídica familia.

Una hija de aquel Alzaga que se refugió en Paso de los Libres y que sería una sobrina de la víctima de la calle Charcas, cansada de la reputación sangrienta que allí rodeaba a su apellido, vino a Buenos Aires, donde recibía una pensión que le pasaba Alberto de Alzaga.

Carlos de Alzaga

Volvamos ahora a los días actuales. Hemos dicho que la policía no ha descartado la posibilidad de que los parientes del millonario asesinado puedan proporcionar la pista auténtica que conduzca al esclarecimiento definitivo del crimen. A este respecto es interesante, pues, la personalidad de Carlos y de Ricardo de Alzaga, los sobrinos de la víctima, cuyas vinculaciones con el extinto ofrecen mayor campo a las deducciones.

Carlos mantenía una cordial relación con el anciano asesinado. En esta afirmación han coincidido todos quienes han declarado sobre ese particular. Era asiduo visitante del palacete de la calle Charcas y entraba y salía a todas horas, sin que hubiera limitaciones para sus idas y venidas. Es más. Carlos era, a todas luces el predilecto del anciano.

Relaciones cordiales

Existía entre ambos una identidad de gustos, casi diríamos una afinidad de sentimientos. El señor Alberto de Alzaga sólo gozaba con la compañía de su sobrino predilecto. Desaparecía entonces su mal humor, su genio atrabiliario. Se hacía más asequible, más cordial y su gesto hosco desaparecía como por encanto.

Es así que recibía con agrado las visitas de Carlos quien, como hemos dicho, frecuentaba la casa con notable asiduidad. ¿De qué hablaban? ¿Cuáles eran las predilecciones del anciano? ¿Cuáles eran sus temores o sus inquietudes? ¿Presentía la existencia de un peligro próximo a él? Y por otra parte, ¿le comunicaba a su sobrino todas esas cosas? ¿Pertenecía Carlos, verdaderamente, a la intimidad del millonario muerto? Todo hace suponer que sí, aunque no se conocen sus declaraciones a ese respecto.

El hermano Ricardo

El caso del otro sobrino es también interesante. Ricardo no frecuentaba la casa de su tío, no porque no quisiera sino porque no podía. Las relaciones se habían roto hacía dos años. ¿Qué había pasado entre tío y sobrino? Según parece el millonario tenía una querida que, frente a las solicitaciones de Ricardo sintió vacilar su fidelidad y huyó con él. Furioso por lo que el señor de Alzaga calificaba de felonía, Ricardo fué oficialmente excomulgado y su entrada al palacete de la calle Charcas quedó terminantemente prohibida.

Posteriormente, es decir hace unos meses, Ricardo comenzó a gestionar el perdón de su tío sin alcanzar un acercamiento. Alberto de Alzaga, irreductible en su actitud no quiso saber nada rechazando de plano a todos los gestores oficiosos que trataron de bienquistar al sobrino con el tío justamente ofendido.

Maraña espesa

En esta espesa maraña de personajes y de hechos aparece una nueva figura cuyo perfil hemos delineado un poco más arriba: el correntino. ¿Quién es el correntino? ¿Qué clase de relaciones tenía con los sobrinos Alzaga? ¿Frecuentaba también la mansión de la calle Charcas? No es posible formular respuesta categórica a estas dudas que, lógicamente se ha de plantear mentalmente el lector.

El enigma, agigantado así por el misterio de hechos que parecen inexplicables pero que, indudablemente tienen una explicación, queda en pie. ¿El correntino desconocido? ¿Los sobrinos? ¿La trágica herencia de los Alzaga? Pero frente a estos interrogantes se alza con contornos de verdad algo que deja de ser hipótesis para adquirir principios de certeza: el crimen de Alberto de Alzaga es el desenlace de un torvo drama de aristócratas cuya gestación no se conoce aún pero que se cumplió con la trágica precisión matemática de los hechos que están escritos.

Métodos Nuevos: Fué Hipnotizado Nicolussi

EN sus declaraciones a este diario, el juez doctor Artemio Moreno afirma que en esta pesquisa se han puesto en práctica los métodos más modernos descubiertos por la ciencia penal.

Aunque el juez no ha querido entrar en detalles, los repórteres de CRITICA han logrado establecer que uno de los sistemas puestos en práctica en esta ocasión ha sido el del sueño hipnótico al que se sometió al valet Nicolussi, con el objeto de comprobar si eran ciertas sus afirmaciones de inocencia.

Creación de la Junta Nac. de Desocupación

El diputado socialista, señor Francisco Pérez Leiros, ha presentado hoy un proyecto de ley creando la Junta Nacional de Desocupados, con el objeto de estudiar las medidas tendientes a crear trabajo; proyectar medidas de carácter permanente o transitorias con el fin de morigerar entre las población desocupada los efectos derivados del paro forzoso; realizar tareas censales para establecer el número, oficio u tarea que desempeñaban los desocupados y orientar la oferta de brazos a los fines de una más rápida desocupación.

Pensión a la Viuda del ex Diputado Nac. Sr. José M. Texier

Los diputados radicales por Entre Ríos presentaron esta tarde un proyecto de ley por el cual se acuerda una pensión de 400 pesos mensuales a la viuda e hijos del ex diputado nacional y ex vicegobernador de Entre Ríos, señor José María Texier.

Por una Persona del Sexo Femenino se Conocerán los Pormenores del Crimen

Casandra, la Conocida Pitonisa, Predice Una Larga Investigación, Que Recién Será Develada Entre el 1 y el 2 de Setiembre Próximo

Consultada por uno de nuestros redactores la conocida pitonisa Casandra, cuyos aciertos en materia de horóscopos tuvieron confirmación en el asunto Ayerza, nos hizo las siguientes declaraciones relativas relativas al crimen del señor de Alzaga.

"NO obstante desconocer la hora del nacimiento del señor Alberto de Alzaga, muerto en las circunstancias trágicas que son del dominio público, daré a conocer mi opinión, de acuerdo a los estudios realizados sobre su horóscopo, cuyo mapa planetario o astronómico aparece en este artículo. Hago la salvedad de que la hora del nacimiento es un factor importantísimo para determinar con exactitud el planeta regente del nativo.

Se puede ver en este horóscopo que el nativo ha tenido una vida llena de emociones extrañas.

Carácter individual

"La polaridad del sol y la luna en oposición (Sagitario - Geminis) influenciaron sobre su carácter individual y personal hacia tendencias al orden, a la belleza, siendo también muy afecto a la música y al arte.

Tenía una actividad demasiado intensiva, siendo de una naturaleza muy inquieta, más del lado espiritual que físico.

Tomaba gran interés por cualquier negocio, pudiendo tratar dos temas distintos a un mismo tiempo, buscando siempre el nativo mismo esta manera de accionar, siendo frecuentemente atacado por neuralgias, consecuencia de su excesiva actividad; además, esta polaridad no lo ha dejado contraer matrimonio, por la oposición del sol con la luna y más de un signo común, que trae mucha indecisión y cambios sobre este particular.

Amante de las artes

"Sus amigos eran de gran influencia y duraderos, siendo más éstos "tipos jupiterianos", de estatura mediana, fuertes, corpulentos y con un cutis claro y de buen color, cabellos y ojos castaño obscuros. Pero, en cambio, ha tenido enemigos ocultos que por la propia culpa del nativo han llegado a ser perdurables. Ello se explica porque la psiquis del nativo tenía dos lados completamente opuestos. Por un lado, era muy afecto a las uniones platónicas y a una camaradería de carácter muy equilibrado, teniendo una gran sensibilidad, con profundas emociones. Era amante de la música, el arte y el drama; además, amaba mucho los viajes y los países extranjeros. Por otro lado, en Urano, el Cuadrante con Neptuno, en su propia casa, se ve que ha tenido enemigos ocultos, teniendo grandes decepciones que minaron su reputación, encontrando también reveses en los negocios imprevistos, así como disgustos en sus relaciones sociales.

Una obsesión

"El famoso astrólogo Max Heidel, hablando sobre la cuestión, dice: "El nativo bajo estos aspectos se ve atraído hacia el lado oculto o místico de la vida, pero su sendero está plagado de peligros por la mediumnidad y obsesión, y durante toda su vida está sufriendo por temores de peligros y vago horror a un desastre inminente, lo cual no podrá ser desterrado ni por la voluntad ni por la razón; de aquí que ciertas y determinadas sombras se ciernen sobre su vida a modo de una nube y le robe la paz y la alegría". También este planeta le ha traído tendencias a indigestión nerviosa. Como ha estado propenso a verse separado de su familia, aunque muy en contra de su voluntad, como este aspecto le allega mucho al temperamento, ha sido muy irritable e impacientes cambios, han influído en su carácter raro y excéntrico.

Con la familia y en su propia casa, ha tenido muchas desavenencias y cambios, debido a su carácter raro y excéntrico.

Lo ha sostenido tanto en su posición favorable y en su constancia, a los fines que perseguía, el planeta Saturno, en un buen aspecto con el planeta Marte, en la casa de los bienes legales.

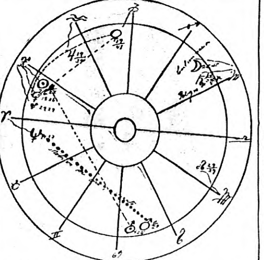
Su fortuna se solidifica con este aspecto. No obstante tener un carácter irritable y una extraña y rara manera de ser y de pensar, se sostenía muy bien con sus amistades, las cuales estaban más bien alejadas de su hogar.

Su extraña manera de ser

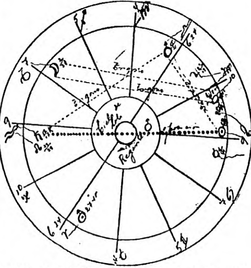
"La desaparición trágica de este señor ha tenido sus consecuencias debido a su extraña manera de ser.

Primeramente, sus enemigos ocultos tienen la configuración siguiente: estatura mediana, cara redonda, cutis color ámbar pálido, cabellos castaños, ojos grises o azules claros, algo corpulentos, siendo estos mismos de un carácter muy excéntrico. Pero ninguno de estos personajes son sus asesinos, porque se han ido modificando en el ambiente del nativo. Ahora, una persona muy allegada, que bien puede ser de la familia o que ha frecuentado mucho su casa, más en años anteriores que en la actualidad, es la que ha hecho el plan ejecutor

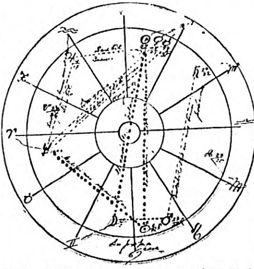
Los Horóscopos



HOROSCOPO PROGRESADO del mapa natal del 21 de diciembre de 1886. Rayas de puntos: malas. Rayas cortadas: buenas.



MAPA ASTRONOMICO del miércoles 2 de agosto de 1933.



MAPA NATAL del señor Alzaga, nacido el 21 de diciembre de 1886. Sin hora. Rayas de puntos: malas. Rayas cortadas: buenas.

para su eliminación. Esta persona tiene el siguiente físico: es mal formada o con algún defecto físico, el cuerpo mal proporcionado, el cutis es pálido y burdo, los cabellos son castaños y los ojos grises, las mandíbulas, algo desarrolladas, demuestran un carácter decisivo, pero de una constitución débil y de una egolatría pronunciada. El modo de andar es firme, caminando con los pies hacia afuera. Esta persona ha sido principal enemigo del muerto. No era amigo, pero sí, frecuentaba o estaba continuamente en la propia casa de la víctima. Este enemigo es marciano, ha hecho muchos negocios importantes con el nativo, pero más eran de índole privada que con papeles y documentos.

Los negocios que hacía eran de legados y bienes que poseía el nativo. Además, tenía el enemigo un vínculo o amistad con una pariente de cierta edad, pero con ésta sí que había papeles y documentos de por medio.

Su horóscopo progresado de 1933

"Demuestra que en su propia casa se ha manifestado una lucha de rebelación contra imposiciones, y este enemigo ha demostrado cada vez más su acción contra el nativo, puesto que desde diciembre de 1932 ha tenido algunos cambios este último, que han afectado a una unión de conveniencias que se pudo verificar en enero o en marzo de este año. No obstante, acechaba este enemigo oculto y, al mismo tiempo, muy peligroso, puesto que el cuadrante de Neptuno da tendencia a grandes escándalos, privando, por consiguiente, al nativo de realizar sus planes en una forma benéfica como se le presentaba, que hubiera podido salvarle así de la muerte.

Pero la poca energía, indecisión e intranquilidad del nativo le hacían desechar toda clase de oportunidades y de cambios en su medio ambiente.

Dominio moral

"Este enemigo lo tenía dominado moralmente por recuerdos y hechos anteriores que habían pasado por el horizonte de la vida del nativo; y justamante se ve cómo ha culminado en 1933 el Cuadarnte exacto que se iba acercando año tras año. El nativo tuvo que ver mucho en estos últimos tiempos con groserías e impulsividades. Era activo y extravagante en palabras y obras, indulgente para sí mismo. En todas direcciones ha tenido impulsos y pasiones, siendo incapaz de refrenarse en ningún sentido. Además, ha tenido una pérdida este año en sus posiciones que ha contribuído a señalar un final trágico para el nativo. Recién este año tuvo que ver mucho con una persona de baja estatura, gruesa, bien formada, hombros anchos, ojos pequeños y obscuros, nariz algo aguileña, muy callada y reservada; pero estaba muy aislada de la casa del nativo.

La luna progresada en la constelación de Escorpión siempre señala un peligro de vida, pero como fué asesinado, se ve que no es el matador esta última persona descripta, pero sí ha tenido que ver en este siniestro plan. El aislamiento total de esta persona y las manifestaciones ocultas que encerraba esta constelación, al pasar la progresión por ella, han dado un punto culminante de un plan premeditado hace muchos años y su motivo principal son los intereses, los legados, herencias y testamentos. Se desprende de esta culminación el principal factor para verse decidido a terminar con la vida del millonario.

Fuerte altercado

"Ahora la persona marciana que frecuentaba su propia casa, ya no tenía que ver en ningún negocio con el nativo, sino, por el contrario, tenía frecuentes altercados y era la obsesión del señor Alzaga.

Con toda seguridad, el día lunes 3 de julio de 1933 ha tenido un fuerte altercado con el criminal en su propia casa.

Además, en una época anterior a ésta: el sábado 1o. de abril, se originó el principal incidente por causa de ciertos papeles y documentos. Este enemigo oculto ha llegado ese día a la casa del señor Alzaga con amenazas y planes para destruir cosas del pasado. Allí empezó el gran rencor que culminó el 2 de agosto de 1933.

Lo qué dice el mapa astronómico

"Explica astrológicamente lo siguiente: que el millonario ha sido atacado por una persona que lo apreciaba y quería mucho en un tiempo, de manera que la muerte ha sido por motivos especulativos, sabiendo este criminal las determinaciones que quería tomar el señor Alzaga.

En este año ha conocido a una persona de estatura mediana, cabeza y cara más bien grandes, cabellos castaños obscuros y ojos del mismo color, grandes, de mirada penetrante, pero no fija, sino una mirada como si viera al través de los objetos. Esta persona tenía un pacto con el señor Alzaga, sabiendo también sus cuestiones íntimas. Al mismo tiempo, se ve que ejecutaba planes contra el millonario, aparentando públicamente ser un necesario y celoso ayudante de todas las negociaciones del mismo.

Por otro lado, la policía sabrá de este falso ayudante algo muy importante relacionado con el crimen los días 19 y 20 de agosto, días en que se manifestará esta persona muy afligida y arrepentida.

El 21 y 25 de agosto tendrá mucho éxito la pesquisa, y el 30 y 31 de agosto, por una persona del sexo femenino, de edad madura, se sabrán muchos detalles, orientando completamente el asunto.

Esta persona femenina y los servidores del señor Alzaga ayudarán para el completo esclarecimiento del asunto. El criminal recién será acorralado entre el 1 y el 2 de septiembre".

ROSTROS QUE SE OCULTAN

EL VALET NICOLUSSI, a quien la policía sindicó desde un principio como el ejecutor del crimen, se ocultó el rostro cuando los repórteres gráficos de los diarios intentaron sacar su fotografía, al día siguiente de haberse descubierto el crimen. Su situación ha sido aclarada y a medida que avanza la investigación, los antecedentes se van borrando

Y AYER, ENRIQUE Quesada, de quien el muerto era amigo, al que acompañó hasta su casa en la tarde del crimen, se cubrió también el rostro ante los chassiretes. ¿Sabe algo del crimen? ¿Está en el misterio del bárbaro asesinato?

Félix Domínguez de Alzaga a Través de una Anécdota

SE RECUERDA en el ambiente de Tribunales de nuestra capital, un episodio de que fueron actores Félix Domínguez de Alzaga — hoy buscado por la policía — y un usurero.

Este se resistía — hace de esto algún tiempo — a entregarle más dinero a cuenta de sus derechos de herencia. Y exigió la firma de la madre de Félix como garantía de la operación.

Félix, de inmediato, aceptó y convino la hora en que debía el usurero visitar a la madre. En una de las piezas de la mansión de la señora Domínguez de Alzaga, una dama recibió en unión de Félix al prestamista. Firmó el documento solicitado por el hijo y el usurero. Este entregó el dinero, satisfecho de haber garantizado la operación.

Vencido el término, ni Félix ni la madre pagaron. El usurero demandó entonces a la señora, quien asombrada contestó que ella no había nunca garantizado tal operación ni estampado su firma en documento de esa índole. Se realizó un peritaje caligráfico. Efectivamente la firma no era de ella, rechazándose en consecuencia la acción judicial.

¿Qué había pasado? Félix había presentado al usurero una "madre" disfrazada. ¿Cómo la introdujo en su propia casa? ¿Quién era? El prófugo actual, debe sin duda recordarla al pasar balance de sus travesuras.

UNA OLA SANGRIENTA ENVUELVE A CUBA

Durante un Tiroteo Han Muerto a Tres Policías

En La Habana Acusan a Estados Unidos de Haber Causado la Masacre del Lunes

(United Press)

LA HABANA, 9. — Tres policías resultaron muertos anoche a raíz de un tiroteo habido en el Parque Maceo.

Además, se encuentra gravemente herido el mayor Waldo Loaynaz del Castillo, inspector de policía de La Habana.

También resultó otro muerto, que no ha sido identificado, en las proximidades de la Universidad.

La muerte de los policías se atribuye a un acto de venganza por los muertos civiles causados en el tiroteo del lunes, pues la agresión contra la policía partió desde un automóvil cerrado que pasó a gran velocidad por el Parque Maceo, desde el cual se hizo una descarga cerrada contra los tres policías que se encontraban de facción en la esquina más central del malecón del Parque Maceo.

Se teme que estos hechos provoquen una nueva ola de asesinatos y venganzas como la registrada antes de la mediación del embajador norteamericano.

Acusan a Estados Unidos

(International News Service)

LA HABANA, 9. — Muchas personas creen que la situación del embajador de los Estados Unidos, Welles, es delicada, pues varios miembros, tanto de la oposición como del Gobierno acusan a América de ser la causante de la masacre del Lunes, por lo cual el Gobierno ha hecho fijar carteles en las calles de la ciudad esta mañana, absolviéndose a sí mismo de toda culpa.

Censura en Camagüey

(United Press)

CAMEGUEY, 9. — El inspector militar ha advertido a los editores del diario "El Camagüeyano" que deberán someter los ejemplares a la censura previa si quieren reanudar la publicación del diario.

Choques sangrientos

(United Press)

SANTIAGO DE CUBA, 9. — Comunican de Manzanillo que en los disturbios ocurridos ayer en dicha ciudad, resultó muerto un obrero y varios heridos de gravedad.

También resultaron heridos, el inspector militar, Capitan Fernández y el Teniente de Policía, Aguilera.

Expectativa en Nueva York

(Agencia Havas)

NUEVA YORK, 9. — La prensa de esta capital continúa dedicando una gran atención a los acontecimientos de Cuba, que se desarrollan actualmente como consecuencia del movimiento revolucionario destinado a derrocar al presidente, general Gerardo Machado.

"The Newyork Times" declara en un amplio comentario que aún cuando el momento es excesivamente crítico para La Habana y para Washington, los hombres de Estado de ambas capitales podrán evitar una nueva intervención americana en Cuba.

Después de mostrarse conforme con la interpretación Root de la enmienda Platt y de elogiar la actitud del presidente Roosevelt contraria a la intervención, el mencionado diario estima que sería mejor que el Congreso cubano concediese al presidente Machado un permiso de seis meses imitando de esta forma un precedente establecido en más de una república sudamericana.

Declaraciones del Sr. Ferrara

(United Press)

MIAMI (Florida), 9. — El ministro de Estado cubano, doctor Orestes Ferrara, que regresa de Europa, llegó a esta ciudad hoy, en tren, procedente de Nueva York, disponiéndose a dirigirse a La Habana en avión.

Refiriéndose a los sucesos de La Habana, el doctor Ferrara dijo que la anunciada sugestión del embajador americano Welles al presidente Machado para que renuncie constituiría "un ridículo ejemplo al margen de las costumbres diplomáticas".

Destacó que la renuncia del presidente Machado es imposible, agregando "que ningún diplomático extranjero puede hacer" lo que se ha atribuído al embajador Welles.

El ultimátum de Estados Unidos

(Agencia Havas)

LA HABANA, 9. — Según versiones que circulan en esta capital, el memorándum entregado por el representante norteamericano, Mr. Welles al presidente de la República, señor Machado, revestía carácter de ultimátum y exigía de éste una contestación definitiva dentro del plazo de 48 horas.

El memorándum expresaba el parecer del presidente Roosevelt de efectuar una intervención inmediata, si se repiten las matanzas como la fectuada ayer.

El presidente Machado, según otras versiones circulantes, habría respondido: "Si el gobierno de los Estados Unidos me obliga a emplear la fuerza, responderé por la fuerza".

Escasean los víveres

(United Press)

LA HABANA, 9. — Reina en la ciudad intensa expectativa a la espera de que se produzcan acontecimientos definitivos.

La ciudad está sufriendo las consecuencias de la escasez de comestibles, la cual se ha intensificado, siendo pocas las existencias que quedan. El reparto de leche ha quedado totalmente paralizado; no hay carnes y los vegetales son pocos. La policía continúa tratando de obligar a que reabran sus puertas los almacenes de comestibles.

Todo está paralizado

(International News Service)

SANTIAGO DE CUBA, 9. — Se anuncia que todo el interior de Cuba se halla con sus actividades paralizadas, pues los comerciantes han rehusado abrir las puertas, mientras los propietarios extranjeros han entregado las llaves de los mismos a los cónsules de sus respectivos países.

La negativa de Machado agrava la situación

(Agencia Havas)

LA HABANA, 9. — A pesar de que las tropas que patrullaron las calles de esta ciudad para mantener el orden han sido reintegradas a sus cuarteles, la situación sigue siendo sumamente crítica tanto en La Habana como en el resto del país.

Durante la noche se produjo una nueva refriega callejera, en la cual perdieron la vida dos policías y resultaron otros dos heridos. Además en el interior del país hubo varios desórdenes sangrientos.

La impresión general predominante es que la negativa del presidente general Machado a aceptar las proposiciones del embajador americano Mr. Summer Welles para lograr la pacificación de los ánimos, no hará sino agravar aún más la constante amenaza revolucionaria en Cuba.

El Sr. Ferrara, delegado cubano ante la Conferencia de Londres llega hoy a La Habana, pero contrariamente a lo que se anunció, no podría asumir en ningún caso la presidencia de la república en razón de su origen extranjero.

Un día decisivo

(Agencia Havas)

WASHINGTON, 9. — Después de haberse enterado del informe enviado por el embajador Mr. Welles, los altos funcionarios del Departamento de Estado anuncian que el día de hoy será el más crítico de la situación cubana.

El embajador de los Estados Unidos, Mr. Welles, ha dado plazo hasta hoy a mediodía al general Machado para renunciar.

Durante su entrevista con el presidente de la República, general Machado, el embajador Welles le manifestó que su presencia en la dirección del país amenazaba la paz y la vida de los ciudadanos y que era necesario que abandone el poder hasta la expiración del período de su presidencia.

Un presidente provisional

El señor Welles propuso la elección de un presidente provisional hasta tanto el pueblo elija un jefe de Estado, utilizando para ello el procedimiento de la nueva ley electoral. Propuso igualmente la proclamación de la ley marcial durante treinta días a fin de restaurar la paz y el desarrollo normal de las negociaciones. Las gestiones realizadas por Mr. Welles han sido comunicadas en todos sus detalles a Mr. Roosevelt, quien tomará una decisión referente a la intervención de los Estados Unidos. Esta intervención se considera ahora inevitable en el caso que el general Machado rehuse renunciar.

La enmienda Plat

Esta intervención sería justificada por la enmienda Plat, que concede a los Estados Unidos grandes poderes en Cuba y también por la necesidad de proteger la vida de los ciudadanos de otras nacionalidades. Además, el señor Welles comunicó por teléfono al Departamento de Estado, que el embajador de España le formuló sus protestas por el asesinato llevado a cabo por la tropa cubana en la persona de un ciudadano español.

Además, el gobierno español comunicó que si los Estados Unidos no define la situación, España se verá obligada a intervenir.

En el caso en que la intervención fuera indispensable, los Estados Unidos darán explicaciones detalladas sobre la misma a los países de la América Latina.

Fuerte presión

(International News Service)

WASHINGTON, 9.—"Presión irresistible", cuya naturaleza exacta no ha sido divulgada, será aplicada por los Estados Unidos contra el presidente Machado.

Una declaración en ese sentido fué hecha a la prensa esta mañana después de haberse recibido en el Departamento de Estado un informe muy extenso del embajador Welles.

Un resumen del informe del señor Welles ha sido enviado en avión especial al presidente Roosevelt.

Negativa de Machado

(United Press)

WASHINGTON, 9. — El embajador de los Estados Unidos en Cuba, Mr. Welles, informó plenamente al Departamento de Estado sobre sus gestiones, hasta ahora fracasadas, para mediar en la crisis de Cuba. Agrega que el general Machado se niega a abandonar la presidencia, a pesar de los llamamientos dirigidos por Welles, en el sentido de que tal sentido es necesario para restablecer la paz en Cuba.

Los informes de Mr. Welles son enviados al presidente Roosevelt a Hyde Park.

Sin desmayar por la negativa de Machado a aceptar el plan de paz propuesto por los Estados Unidos, el embajador Welles ha comunicado por teléfono al Departamento de Estado que los líderes políticos cubanos han sugerido nuevos métodos de pacificación.

No hay presentación oficial

(United Press)

HYDE PARK, 9. — En la residencia veraniega del presidente Roosevelt se anunció que los Estados Unidos se mantendrán en su política de no intervención en los asuntos de Cuba.

El primer magistrado indicó firmemente que la Unión no ha hecho ninguna representación oficial o extraoficial en favor de la renuncia del presidente Machado.

Ferrara llegó a La Habana

(United Press)

LA HABANA, 9. — Llegó a esta capital el ministro de Estado de Cuba, señor Orestes Ferrara. Se dirigió inmediatamente al palacio presidencial para conferenciar con el presidente Machado.

El señor Ferrara, dijo riendo a los periodistas:

"Veo que ustedes están tratando de hacer una revolución en Cuba".

Expresó el viajero que no creía que el embajador Welles hubiese solicitado a Machado que renunciara.

Un árbitro

(International News Service)

MADRID, 9. — Los diarios de esta capital publican en lugar prominente la noticia de que el señor García Kohly, ex embajador de Cuba, que regresa a su patria dentro de poco, quizá actuaría como mediador en el actual conflicto.

Kohly declaró que su imparcialidad en el asunto lo califica para asumir el papel de árbitro, e indicó, asimismo, que quizá se lo eligiera como presidente provisional.

LO QUEMADO: GUANTES Y UNA CAMISA

(Viene de la pág. 3)

hebilla metálica de las que se usan comunmente en ropas de hombre, un broche de presión (igual a uno de los recogidos por mí en la bañadera), tres trozos de tejidos carbonizados y restos de un botón de nácar.

Fueron encontrados también en la casa varios pares de guantes blancos de hilo, con broches metálicos, estando la parte superior y externa de un broche, recubierta con un botón blanco, circular de 14 mm. de diámetro de 4,4 mm. de espesor, constituído por una substancia combustible que quema con relativa facilidad.

Los restos quemados

Estudio de los restos recogidos en la bañadera. Broches metálicos. — La parte que entra del broche, tiene un diámetro de 9,84 mm. y un espesor de 5,6 mm.; la parte plana tiene grabadas nueve pequeñas estrellitas, y la parte correspondiente al cierre se encuentra dividida en seis partes. Uno de ellos mantiene parte del tejido carbonizado. La parte opuesta a la anterior tiene un diámetro externo de 10,51 mm. y 6,74 mm. de diámetro interno, llevando grabada en una de las caras cinco pequeños círculos con dos rayitas a cada lado.

Los broches que tiene uno de los guantes recogidos en las habitaciones de la víctima son idénticos a los que acabo de describir.

Hebilla Metálica. — Es de acero de dos dientes, midiendo en la parte que forma los dientes 25,48 mm. y 28.50 mm. en la opuesta, y un largo de 28,83 mm. No se ha encontrado sobre esta hebilla substancias resultantes de la combustión del tejido al cual ha podido estar sujeta o de las demás substancias quemadas en la bañadera.

Restos de tejidos y otros productos de la combustión. — Hallé varios trozos carbonizados y un tejido reticulado que es estrecho en parte y que presenta algunas fibras que no han sufrido la combustión completa y de las cuales puede establecerse que se trata de un tejido de hilo o algodón. Estudiando en las partes carbonizadas y semicarbonizadas la estructura de los diversos trozos concuerdan con la de algunas carpetas tejidas (del tipo llamado "crochet"), que he observado sobre dos o tres muebles del dormitorio. Se recogieron también trozos totalmente carbonizados, no pertenecientes a tejidos, que presentan un aspecto totalmente análogo al que dejó el botón blanco del guante recogido en el antedormitorio y que fué quemado para observar el residuo que dejaba. Otros de los restos recogidos están constituídos por un trozo, que en las partes no muy carbonizadas presenta un tejido brillante, poco compacto constituído por los caracteres que ha sido posible determinar, por fibras de seda vegetal.

El tejido quemado

Se encontraron dos pequeños trozos de tejidos superpuestos, uno de ellos parece haber sido de color blanco y el otro sobre un fondo en apariencias amarillentos, presenta finas rayas rosadas y azules. Ambos tejidos están constituídos por fibras vegetales (posiblemente algodón) y uno de ellos parece la entretela de la prenda quemada (puño o cuello de una camisa o forro de una prenda de vestir). Entre los trozos totalmente carbonizados y partes adheridas a uno de los broches encontrados pude observar que la estructura del tejido es idéntica a la del guante blanco mencionado.

Restos de un botón. — Nada categórico puede deducirse de estos restos que fueron entregados muy fraccionados.

Cortaplumas encontrado en el dormitorio.— Es de 9,2 cm. de longitud, con un ancho de 1,52 cm. en el extremo de la hoja mayor y 1,2 cm. en el otro extremo. Los extremos son de metal y el resto recubierto de madera. La hoja mayor es de 6,4 cm., se encuentra gastada en la parte del filo y sus caras se hallan manchadas por jugos de frutas, presentando adheridas pequeñas partículas semejantes a pulpa de naranja.

Cortaplumas enviada por el señor jefe de investigaciones.— Es todo metálico, con la inscripción Gaza y Cía. en una cara, y Lubrificantes "Federal" en la otra. La hoja es de 10,45 cm. de longitud, punzante y de un filo. No presenta mancha alguna ni signo que evidencia haber sido usada en fecha reciente.

Las deducciones

Conclusiones.— Todos los restos de tejidos hallados han pertenecido por su calidad y aspecto a prendas livianas, no habiéndose encontrado en ellos más que fibras de algodón e hilo. Por la cantidad de cenizas y restos carbonizados dá la impresión de que no han sido muchas las materias quemadas.

Es evidente que fueron quemados dos guantes iguales a los hallados en las habitaciones de la víctima y muy posiblemente una carpeta análoga a la que cubre varios muebles de las mismas habitaciones.

Ninguno de los cortaplumas examinados presentan manchas de sangre, habiéndose encontrado en el dormitorio usado para cortar fruta. Ni en la bañadera, ni en los restos encontrados en ella, se hallan manchas de sangre.

Conferencia Radiotelefónica Sobre el Impuesto a los Réditos

CONTINUANDO con su propósito de dar a conocer en todos sus detalles la ley de impuesto a los réditos y de contestar las observaciones recogidas respecto a la misma, el presidente del Consejo de la Dirección General de los Impuestos a los Réditos y a las Transacciones, Dr. Alejandro E. Shaw, se dirigirá hoy miércoles a los contribuyentes, por intermedio de la estación radiotelefónica L. R. 4, Radio Splendid. La disertación tendrá lugar a las 19 horas.

Cayó Desde 12 Metros Una Mujer

POCO después de mediodía, en jurisdicción de la sección 4a., una mujer fué víctima de un grave accidente a consecuencia del cual, perdió la vida en circunstancias en que era trasladada a la Asistencia Pública.

La víctima que era sirvienta del hotel situado en la calle Moreno 810, había subido a la azotea de la propiedad con el objeto de tender la ropa que momentos antes había lavado. En un descuido, mientras se encontraba entregada a su tarea, hizo pie sobre los cristales de una de las claraboyas existentes en la azotea. Con el peso del cuerpo, se rompieron los cristales, lo que determinó la caída de la desdichada mujer desde una altura aproximada de 12 metros.

Tendiendo ropa

Como ya dijimos, Joaquina B. Vasconcellos, pertenecía al servicio del hotel situado en la calle Moreno 810. Serían aproximadamente las doce y media, cuando después de haber lavado varios manteles, sábanas y servilletas, todas prendas en uso en el hotel, Joaquina se dispuso a colgar esa ropa en la soga que a tal efecto existe en la azotea del edificio.

Se rompen los cristales

En un descuido, Joaquina hizo pie sobre los cristales que cubren una de las claraboyas ubicadas en la azotea y por el peso de su cuerpo, cedió el vidrio, y la infeliz mujer se precipitó en el vacío desde una altura aproximada de 12 metros.

Muerte horrible

No bien producido el accidente personal del hotel, acudió en auxilio de la accidentada. Momentos más tarde acudió al lugar del hecho una ambulancia de la Asistencia Pública. Fueron de tal gravedad las lesiones recibidas, que Joaquina falleció al ser trasladada a la Asistencia Pública.

Joaquina B. de Vasconcellos era argentina, de 23 años de edad, soltera. En el hecho tomó intervención la policía de la seccional 4a.

Para Europa Partió Hoy en el Arlanza el Dr. Manuel Carlés

A BORDO del vapor Arlanza partió hoy para Europa el doctor Manuel Carlés, quien se propone permanecer algún tiempo en el viejo continente, en temporada de descanso, como asimismo aprovechar esa estada para la observación de problemas relacionados con las actividades del conocido político.

Numerosos amigos del doctor Carlés concurrieron a la dársena, lo que dió motivo a que se le tributara una calurosa demostración de afecto en su despedida.

BALBO LLEGO A LISBOA. CAPOTO UN HIDRO: HAY UN MUERTO Y 3 HERIDOS

Hoy

—Homenaje emocionante.
—Dictador alucinado.
—Alemania perdona la vida.
—Responsabilidades.
—Bromas pesadas.
—Navarra y la justicia.
—Comercio o invasión.
—Destino y paciencia.
—Accidente de caza.
—Hacia nuevos rumbos.
—Confesión de fracaso.

"SU DESAPARICION del escenario político de la República deja un hondo vacío, que llenó su fuerte y juvenil personalidad en las múltiples actividades de la tribuna partidaria, del periodismo, del Parlamento y del Gobierno." Con estas palabras, el presidente del Senado inició el homenaje que el alto cuerpo rindió a la memoria del doctor de Tomaso.

TENGO LA confianza del pueblo y no puedo traicionarla, ha dicho el dictador de Cuba cuando sus propios comilitones le aconsejaron que renunciara. Naturalmente, tiene la confianza de ese pueblo que mandó masacrar en las calles de La Habana, de esos obreros que mantiene incomunicados y de los estudiantes que hizo azotar.

A PESAR de la inconsciencia casi total en que actúa Machado se da cuenta que la situación ha cambiado en absoluto. Cuando le dijeron que Roosevelt le mandaba insinuar que renunciara, tuvo la impresión de que estaba perdido; pero reaccionó en seguida. Y como patriota, cien por cien, se "indignó" de la intromisión extranjera. Y sin quererlo escribió la página más grotesca de su gobierno.

ALEMANIA ha prometido no hacer daño a Austria; lo ha hecho en un tono magnánimo como perdonándole la vida. Todas las naciones esperan que Alemania cumplirá con lo prometido. Sin embargo, en Viena no se tiene confianza en las promesas alemanas. ¿Hasta cuando Hitler abusará de la paciencia de Europa?, se preguntan en voz baja los dirigentes de la política europea.

SE HAN votado quince millones de pesos para combatir la langosta. Un vasto plan de ataque contra el acridio está preparado; se trata de llevarle guerra a sus posiciones de invierno. Esta ofensiva en forma impedirá esas terribles invasiones en los tiempos de cosecha.

HA MUERTO en Sevilla don Guillermo Pickmann, uno de los más fuertes industriales de España. Tenía 50 millones de pesetas; nada podía hacerse en España sin su intervención. A la edad de 70 años dirigía personalmente sus fábricas y sus usinas. Deja un ejemplo y una fortuna.

MUSSOLINI no es partidario de la libre discusión de los problemas sociales; cree que en eso se pierde mucho tiempo. Cuanta menos gente hay para tratar una cuestión, más pronto se resuelve ésta. Leyendo entre líneas se advierte que quiere decir que si en vez de convocar a una conferencia económica le hubieran dado a él plenos poderes, habría arreglado el mundo en veinticuatro horas. Jactancias de cantante en relache.

"LAS AMERICAS existen como una asociación definitiva de Estados dentro del orden político del mundo", ha dicho el embajador de Estados Unidos, Culberston, en Santiago de Chile. Y agregó: "la unión es la antítesis del imperio". Hermosas palabras que realizadas en la pureza de sus conceptos, crearían una América fuerte y segura.

CON UNA formidable algazara bien preparada, las huestes del Duce anuncian al mundo que han descubierto un vasto plan de espionaje para entregar Italia al comunismo. Con espías de cinematógrafo y revelaciones de novelas por entregas, Mussolini aprovechará la oportunidad para eliminar a algunos que lo están incomodando.

CUATRO BANDIDOS chinos detuvieron el ómnibus que iba de Pekín a Tientsin y despojaron a sus veinte pasajeros de objetos de valor así como del dinero que llevaban. No hicieron daño a las personas. Estos bandidos a lo mejor son tipos delicados que gustan de contemplar los almendros en flor y meditar en los atardeceres de un matiz de porcelana.

CUANDO Inglaterra pide algo, ella sabe lo que pide. En la Conferencia del Desarme pidió que le dejaran utilizar el bombardeo aéreo en las colonias, ya que se prohibiría en Europa. En la Conferencia se guardó silencio sobre el punto y la "Señora de los Mares" dió por aceptada su proposición. Y no pasa ahora un día sin que un avión inglés deje caer una bomba en una aldea hindú.

EL INTENDENTE municipal dice no tener absolutamente nada que ver con las transgresiones, errores y falta de trámites habidos en varios asuntos que fueron denunciados por los concejales en estos días. "Dios — decía un humorista — creó el mundo y después se declaró inocente de todos los males que se propagaran en él".

DEBIDO a gérmenes aun no conocidos por los bacteriólogos, se ha producido en Madrid la intoxicación de doscientas personas de todo un barrio de la ciudad. Los laboratoristas no pueden dar con la causa del mal. Estas bromas pesadas que de cuando en cuando la naturaleza gasta a la ciencia...

DURANTE la sesión de las Cortes españolas, un muchacho joven desde las galerías arrojó volantes en que imponía a los diputados que había recurrido a las autoridades en una cuestión personal y no había sido escuchado y que por eso iba a la Cámara a protestar de esta manera. El volante tenía el pie estas palabras: "Justicia para Navarra". ¿Nada más que para Navarra?

LAS ULTIMAS estadísticas han demostrado que el comercio entre China y la India ha aumentado en un sesenta por ciento en favor del Japón. En vista de eso, los comerciantes japoneses piensan que debe darse fin al período de invasión y ponerse todo el mundo a comerciar.

LA ESPOSA de Gandhi fué ayer puesta en libertad y encarcelada nuevamente pocas horas después. Pesa sobre ella una condena de seis meses de prisión simple. Para esta mujer heroica el destino es una larga paciencia.

EL MISTERIOSO accidente de caza con que toda novela de amor debe estar salpimentada, ha tenido ayer una trágica realidad en un conocido vecino de una localidad de la provincia de Buenos Aires. El gatillo de la escopeta se le enganchó en la alambrada; el disparo fué a herirlo mortalmente.

CABE EL honor a CRITICA de haber impedido que la pesquisa se hubiera circunscripto exclusivamente a inculpar al valet. Esto no quiere decir que ya pueda asegurarse que esté exento de responsabilidad. Pero la investigación se ha dirigido ahora hacia los familiares, que estarían seriamente comprometidos.

EL GENERAL Kundt ha comunicado al presidente de Bolivia que, si su presencia al frente del ejército es un obstáculo para las negociaciones de paz, él se retira. Habiendo fracasado la ofensiva boliviana proyectada y llevada a cabo por Kundt, no le queda a él otra salida que su renuncia.

"A través del enrejado de las latitudes horizontales, en una decoración de palacios de invierno, de campanarios en forma de bulbos, desaparece para siempre el viejo montón de las baratijas históricas: coronas, tiaras, águilas negras, ucases, iconos, iconostasios de oro, boyardos, barines, grandes duques, generales de pelliza, diplomáticos y favoritos, padrecitos, popes, ricos mercaderes, príncipes rusos, lanzadores de la moda y de las comedias pasadas de moda... Boris Godunow, Iván el Terrible, Miguel Strogoff, grandes óperas, melodramas, Dalvas, bombas, temblores de tierra. El hacha de los obreros lo ha echado todo abajo. Y ahora está ya lejos, en otro piso de la historia".
("Rusia")

HENRI BARBUSSE

El Accidente Prodújose al Salir de Ponta Delgada

Murió el Teniente Squaglia, Resultando Heridos el Capitán Ranieri y Dos Sargentos

(United Press)

HORTA, 9. — Los nueve hidroaviones italianos encabezados por el general Pellegrini, llegados ayer, partieron para Ponta Delgada a las 5.20, hora local, para unirse a la escuadrilla Balbo.

Salió el resto de la escuadrilla de P. Delgada

(United Press)

PONTA DELGADA (Azores), 9. — La escuadrilla Balbo levantó el vuelo a las 6 de la mañana, uniéndose a la del general Pellegrini, siguiendo juntos rumbo a Lisboa.

Capotó el hidroavión No. 11: cuatro heridos

(United Press)

PONTA DELGADA, 9. — El hidroavión número 11, Irani, de la escuadrilla Balbo, capotó al intentar levantar el vuelo, resultando heridos sus cuatro tripulantes.

Uno de los heridos lo está de gravedad, habiendo sido hospitalizado, pero los médicos esperan que sobrevivirá.

Tres tripulantes tie nen heridas leves

(United Press)

PONTA DELGADA, 9. — Todos los tripulantes del hidroavión Irani fueron salvados.

La tripulación la integraban el capitán Ranieri, quien se ha establecido que sufrió solamente una conmoción; el teniente Squaglia, que sufrió un ataque de nervios, cuyo estado mejora; el sargento mecánico Cremaschi y el sargento Boveri, quienes no salieron ilesos.

El teniente Squaglia sufrió una conmoción

(International News Service)

HORTA, 9. — Se anuncia que el teniente Squaglia ha resultado con una severa conmoción cerebral, a causa del accidente, mientras el sargento Ranieri está ligeramente herido y los demás no resultaron sino con leves contusiones.

Falleció el te niente Squaglia

(International News Service)

HORTA, 9. — Ha fallecido el teniente Squaglia, a consecuencia de la conmoción cerebral sufrida al capotar el hidroavión número 11 de la escuadrilla Balbo.

Remolcan al aparato accidentado

(International News Service)

HORTA, 9. — El aparato que capotó fué llevado hacia la costa, remolcado por el Nro. 1, el Rani.

LAS VICTIMAS



MECANICO Cremaschi, herido — RADIOTELEGRAFISTA Boveri, herido — TENIENTE Squaglia, muerto

El accidente se debió a una mala maniobra

NUEVA YORK, 9. — La Mackay Radio anuncia que el general Balbo comunicó, en pleno vuelo, a las 9 de la mañana, hora de Greenwich, que la escuadrilla a sus órdenes se dirigía hacia Lisboa, con excepción del hidroavión I-Rani, que capotó al salir de Ponta Delgada a causa de una mala maniobra.

Agrega que la noticia le fué comunicada en pleno vuelo por el coronel Longo, quien presenció el accidente y que se quedó para auxiliar a los aviadores accidentados. Agrega que ordenó al coronel Longo dejar a cargo del comandante de la base, teniente Donelli, a los accidentados quienes solamente han sufrido algunas conmociones, e incorporarse cuanto antes al resto de la flota.

Finalmente, comunica que los tres hidroaviones del grupo del coronel Longo partieron de Ponta Delgada a eso de las 10, hora de Greenwich.

La escuadrilla sigu e vuelo a Lisboa

(International News Service)

HORTA, 9. — Las dos partes de la escuadrilla italiana continúan hacia Lisboa, a pesar del accidente ocurrido al levantar el vuelo.

Reina buen tiempo en toda la ruta

(United Press)

PONTA DELGADA, 9. — Los catorce hidroaviones restantes de la escuadrilla Balbo prosiguieron su vuelo, a pesar del accidente sufrido por el número 11.

Cuando el accidente del Irani se produjo había once aparatos en el aire, saliendo seguidamente los tres restantes, con lo que toda la escuadrilla Balbo estaba volando a las 7 de la mañana, cuando pasó el grupo encabezado por el general Pellegrini, siguiendo juntos rumbo a Lisboa, mientras los tripulantes del Irani eran conducidos apresuradamente al hospital.

En los primeros momentos creyóse que el accidente era más grave.

Las condicioneees atmosféricas son excelentes, previéndose que la escuadrilla aérea italiana gozará de buen tiempo en toda la ruta, hasta Lisboa.

Se hallan cerca de Portugal

(United Press)

LISBOA, 9. — Se anuncia que a las 3.45 horas de Greenwich la escuadrilla Balbo se hallaba próxima a la costa de Portugal.

Catorce aviones salieron a recibir la escuadrilla

(United Press)

LISBOA, 9. — A las 13.20 horas partieron catorce aeroplanos portugueses al encuentro de la armada aérea italiana Balbo, que se está aproximando a las costas de Portugal.

H. Kundt Ofreció su Renuncia

ATACAN DE NUEVO A AUSTRIA

Alemania Continúa su Campaña Radiotelefónica

(United Press)

PARIS, 9. — Después del regreso del presidente del Consejo, señor Daladier, de sus vacaciones y del estudio de las últimas noticias diplomáticas, se tiene entendido que el gobierno decidió considerar satisfactorias las seguridades dadas por Alemania a Italia, de que el régimen de Hitler hará todo lo posible por evitar que se renueven las incursiones de propagandistas nazis en Austria.

También se estima posible que la apelación franco-británica a la Liga, contra la propaganda aérea alemana en Austria, sea reservada para apelar a ella en último caso si los "camisapardas" alemanes reanudasen sus actividades en Austria.

Las autoridades francesas se han mostrado penosamente sorprendidas de que Italia no notificara a los gobiernos de París y de Londres el resultado de las representaciones italianas ante el gobierno de Berlín, de las últimas semanas, hasta después de que las embajadas de Gran Bretaña y Francia hicieron el lunes sus reclamaciones ante la Wilhelmstrasse.

Maniobra diplomática

(United Press)

PARIS, 9. — Oficialmente se ha explicado que la omisión de Italia al no comunicar a los gobiernos de París y de Londres, el resultado de sus gestiones ante el gobierno de Hitler, con motivo de los incidentes austroalemanes que motivaron la reclamación franco-británica del lunes, debióse probablemente a estar ausente de Roma el señor Mussolini, aunque desde que Italia fué la única que obtuvo una satisfacción de Berlín, los diplomáticos extranjeros suponen que Roma no solamente actuó independientemente, sino que también retuvo los resultados de su intercesión con el propósito de demostrar la superior influencia de Italia en Berlín.

Está Herido

EL CAPITAN Raniere, que también resultó herido en el accidente

El Dólar Abrió a 4.50 por Libra

(United Press)

LONDRES, 9. — El dólar abrió hoy a 4.50, con respecto a la libra esterlina.

En París

(United Press)

PARIS, 9. — El dólar abrió hoy a 18.85 francos y la libra esterlina a $4.45.

(International News Service)

PARIS, 9. — Sábese que en los círculos oficiales franceses, existe gran malestar por la información de que la estación de radio de Breslau ha renovado sus vigorosos ataques contra Austria.

Creen de que esa actitud vendría a agravar la actuación de Alemania con las demás Naciones.

IRAQUIANOS Y SIRIOS HAN CHOCADO

En la Refriega Hubo 115 Muertos y 45 Heridos

(United Press)

BAGDAD, 9. — Oficialmente se anuncia que en la frontera sirio-iraquiana hubo un sangriento choque entre bandas de sirios armados y soldados iraquianos, resultando 95 sirios 20 soldados iraquianos muertos y 45 iraquianos heridos.

El choque se produjo entre las bandas de sirios armados que recientemente huyeron del Iraq para internarse en Siria después de haberse negado a entregar las armas.

Los iraquianos acusan a las autoridades franco-sirias de que después de haber desarmado a los sirios, les devolvieron 500 fusiles con los cuales agredieron a las tropas iraquianas de la frontera.

No Aumentará la Superficie Sembrada

(Agencia Havas)

ROMA, 9. — En una reunión efectuada por los miembros del Comité Permanente del Trigo, estos reconocieron la necesidad de no aumentar la superficie cultivada de trigo, a fin de mantener el precio en el mercado.

Las superficies cultivadas de trigo serán reducidas a medida que las nuevas tierras bonificadas, sean entregadas al cultivo.

5 AÑOS DE PRISION PARA UN PROFESOR JAPONES

(United Press)

TOKIO, 9. — El señor Jamime Kawarkami, ex profesor de la Universidad de Kyoto, ha sido declarado culpable de hacer propaganda comunista, siendo sentenciado a 5 años de prisión.

Saldrá de Bolivia Para que se Concierte la Paz

Coincide esa Actitud con el Fracaso de su Ofensiva

(International News Service)

LA PAZ, 9. — El general Kundt envió un radiograma al Presidente de la República, indicando que si su permanencia al frente del ejército obstaculizara las negociaciones de paz, estaría dispuesto a retirarse del país.

N. de la R. — Es sugestiva esta actitud del general alemán Hans Kundt, comandante en jefe del ejército boliviano, en virtud de un contrato suscripto con el gobierno del altiplano. Más que el aparente escrúpulo que parece inspirarlo, es evidente que el fracaso de la ofensiva recientemente desbaratada por los paraguayos, es la verdadera causa de este ofrecimiento que no se limita al abandono del mando, sino que llega hasta el destierro voluntario, anticipándose sin duda a las sanciones que habría de dictar el pueblo boliviano, cuando comprobara que se le exigieron vidas y sacrificios a cuenta de victorias que no existieron sino en la imaginación y en la soberbia de un militar mercenario.

Tranquilidad en los frentes

(International News Service)

LA PAZ, 9. — El Estado Mayor comunica que reina tranquilidad en todos los frentes.

Los partes oficiales señalan actividad de nuestra aviación, la que está controlando todos los movimientos de las tropas paraguayas.

Las gestiones del A. B. C. P.

(United Press)

LA PAZ, 9. — El ministro argentino, señor Valenzuela, visitó al canciller Canelas. Se estima que la entrevista versó sobre las gestiones para la reanudación de la mediación del A B C P en el conflicto del Chaco.

Ambos declinaron formular declaraciones.

Triunfo paraguayo

(International News Service)

ASUNCION, 9. — Oficialmente se informa que "el resto del destacamento enemigo que fué derrotado en Falcón, ha sido batido en Campo de Aceval, abandonando gran cantidad de muertos, heridos y material de guerra.

El poderoso ataque boliviano llevado en el sector Gondra ha sido rechazado ayer, con enormes pérdidas para el enemigo.

En la acción del día 7 en el sector Nanawa, se ha podido comprobar la muerte de varios oficiales y numerosos soldados bolivianos, donde también abandonaron gran cantidad de material bélico. En el ataque de Falcón, se han constado 22 muertos bolivianos, mientras que nuestras pérdidas fueron escasas".

H. Kundt

General KUNDT

El Graf Zeppelin Partió Para Río

(Agencia Havas)

RECIFE, 9. — Partió con destino a Río de Janeiro a las 9 (hora Greenwich), el dirigible Graf Zeppelin.

Habrá Amnistía y Elecciones en Perú

El Gobierno de Benavides ha Elevado hoy el Proyecto

En Toda la Población se nota con Tal Motivo Gran Alegría

(United Press)

LIMA, 9. — El gobierno anunció oficialmente que ha enviado al Congreso un proyecto de amnistía, autorizando al Poder Ejecutivo para poner en libertad a los presos políticos y permitir el regreso de los exilados políticos.

También ha promulgado la ley llamando a elecciones para el 5 de noviembre, en que serán elegidos 15 senadores y 26 diputados.

Se espera la sanción hoy mismo

(Agencia Havas)

LIMA, 9. — La publicación de la ley de amnistía ha causado enorme alegría en todo el país, aplaudiéndose al presidente general Benavides y al primer ministro señor Prado Ugarteche.

Se espera que el gobierno sancione la amnistía hoy mismo.

Eliminan a los apristas

(United Press)

LIMA, 9. — Ha sido promulgada la ley electoral, en la que se declara que no son elegibles "las personas que pertenezcan a partidos políticos de organización internacional".

Por consiguiente los apristas quedan eliminados como candidatos y tampoco podrán ser elegidos los encausados por haber incurrido en responsabilidad ante la Nación, entre los cuales están incluidos numerosos leguiistas.

El futuro Congreso estará integrado por dos Cámaras.

La escuadrilla Balbo llegó a Lisboa

LISBOA, 9. (United Press). — La escuadrilla Balbo llegó a las 14,30, hora de Greenwich.

El descenso del primer equipo

(United Press)

LISBOA, 9. — Escoltada por los aviones portugueses que salieron a su encuentro, llegó la escuadrilla de hidroaviones italianos encabezada por el general Balbo, que descendió a las 14.30, hora de Greenwich.

El primer grupo en descender fué el del general Balbo, cuyo aparato tocó agua a dicha hora, siendo seguido inmediatamente por los dos hidroaviones de su grupo.

A las 14.40 el avión de Balbo fué anclado en la primera boya de amarre, siguiéndole otros once hidroaviones de su escuadrilla.

Las autoridades navales portuguesas acudieron inmediatamente a saludar a Balbo.

Amerizó el úl' mo hidroavión

(Agencia Havas)

LISBOA, 9. — El último hidroavión de la escuadrilla Balbo amerizó a las 15 y 45, hora local.

El primer ihdroavión descendió a las 14.35

(Agencia Havas)

LISBOA, 9. — El primero de los hidroaviones de las escuadrillas del general Balbo acuatizó a las 14.35, hora local.

Aclamaron a los pilotos

(Agencia Havas)

LISBOA, 9. — A las 14.50 horas, once de los hidroaviones del general Balbo habían acuatizado. A las 15.15, otros nueve se preparaban para acuatizar, cosa que efectuaron instantes después.

Cuando hubo acuatizado el último de los aviones frente al Arsenal Alfeite, el señor Tozzi, ministro de Italia a bordo de una lancha fué conducido hasta la ribera izquierda del Tajo donde estaban esperando la llegada de los pilotos las autoridades locales, el ministro de Marina, gobernador de Lisboa y numerosas personalidades civiles y militares entre las que merecen mencionarse al agregado militar francés que saludó al general Balbo en nombre del ministro de Francia en Lisboa.

En medio de aclamaciones calurosas y aplausos, las autoridades locales dieron la bienvenida a los bravos pilotos.

Un Buque del Japón Irá a las Islas Chinas

(United Press)

TOKIO, 9. — Se informa que el Ministerio de Relaciones Exteriores ha recomendado al Ministerio de Marina el envío de un buque de guerra a las islas del Mar de China recientemente ocupadas por Francia.

Se agrega que esta medida constituiría los preliminares de una protesta que el gobierno japonés estaría dispuesto a presentar al gobierno de París.

HACEN MANIOBRAS AEREAS EN TOKIO

(Agencia Havas)

TOKIO, 9. — [illegible] y se dió comienzo a importantes maniobras de las fuerzas aéreas, realizándose ejercicios de bombardeo de esta capital.

Las maniobras proseguirán hasta el sábado, y en ellas participará activamente la población civil.

En un Tranvía Fué Asaltado un Pagador

HALLARON DORMIDA EN LA CALLE A MISS ARGENTINA, LA LLEVARON A LA COMISARIA Y ARMO GRAN ESCANDALO

CELIA BASAVILBASO, triunfadora en el gran Concurso Nacional de Belleza organizado por CRITICA, ha sido actora anoche de un episodio policial que no habría merecido, sin duda, otros honores que los de una gacetilla de pocas líneas si no concurriese, a destacarlo la popularidad que en su hora rodeó a esta muchacha.

Nosotros, al comentarlo, queremos dejar constancia de que CRITICA premió en ella su indudable belleza física, proclamada por el jurado respectivo. Celia Basavilbaso ha promovido un desorden de proporciones en una comisaría seccional. Esto, como es natural, escapaba a nuestra previsión al elegir un tipo de belleza física y nos exime de innecesarias consideraciones que el lector ya se habrá formulado.

Triunfó su belleza

Celia Basavilbaso era una muchachita ingenua, pudorosa, amante de respetar las convenciones sociales y los preceptos morales, en quien la naturaleza había depositado todo ese cúmulo de detalles físicos que pueden hacer de una criatura del sexo femenino, algo tan atractivo, agradable y gracioso, que no pueda ser olvidado por ojos hombrunos, si tales ojos cayeron en la suerte de ser influenciados por tal hechizo.

La niña de tan favorecidas dotes físicas, creció y se desarrolló como cuadra a tales—y a las que así no son—y con el crecimiento y es desarrollo llegó a lo que, en cualquier parte de este planeta, se llama una verdadera belleza. Fué así como, por imperio de un concurso universal de belleza organizado en Río de Janeiro, esta criatura tuvo en suerte el representar a la mujer argentina, en cuanto se refiere a su privilegiada conformación física y fué a Río siendo "miss Argentina", detalle este de la vida de Celia Basavilbaso que habrán de recordar la mayoría de los habitantes del país, conocedores todos de la gracia de sus líneas, del encanto de su rostro y de la delicada tonalidad de su mirada.





CELIA BASAVILBASO, Miss Argentina 1930, en la época en que conquistó el título

El dormitorio en la vereda

Pero el concurso de belleza terminó, y Celia Basavilbaso no debió resignarse a esa condición de cosa pasada, inactual. Su vida tomó otro cariz; abandonó su respeto por las convenciones sociales y tomó copetines en demasía; dejó de ser pudorosa y refrescó su nariz con el blanco polvo de la hoja de coca y, para colmo de su desgracia, se le ocurrió, en medio del mareo de su recuerdo del concurso de belleza, el efecto atolondrador de la bebida y la febriciente influencia de la cocaína, que el lugar más adecuado para dormir era la vereda, la democrática vereda, por la que andamos todos los que, en este mundo, nos toca habitar una ciudad...

El caso es que la policía no está de acuerdo en que las veredas se conviertan en dormitorio, y de ello dió prueba anoche, al encontrar a Celia Basavilbaso dormida en la esquina de Juramento y Cabildo y llevarla presa.

Armó el gran escándalo

Lo más extraordinario, sin embargo, de todo este asunto es la actitud adoptada por la ex reina de la belleza criolla. Una vez en la comisaría 33a., enterada de que se encontraba allí por transgredir las reglas del sueño mezcladas con las del tráfico, se puso tan furiosa, tan extremadamente furiosa, que la emprendió a puntapiés, no ya con las personas de los oficiales o agentes de la comisaría, sino contra la misma comisaría. Al efecto tomó una lámpara eléctrica portátil y la arrojó contra los cristales de una biblioteca, tomó el libro de entradas y lo hizo salir por una ventana y, en una palabra, destruyó la comisaría a legítimas patadas. Finalmente, reducida, la ex reina de la belleza fué atendida por un facultativo, quien debe haberle recomendado un tratamiento para descongestionar un tanto la cabeza, del alcohol, de los alcaloides y de los recuerdos de los tiempos idos...

CUATRO SUJETOS ARMADOS LE ARREBATARON LA PLATA, HUYENDO LUEGO EN AUTO

El Hecho Ocurrió Hoy en Lanús y los Asaltantes se Llevaron los Revólveres de sus Víctimas

CUATRO sujetos cuya identidad se desconoce, asaltaron hoy en Lanús a Vicente Villanueva, empleado de la compañía de tranvías Anglo Argentina, domiciliado en la calle Ituzaingó 376, de la citada localidad. Le acompañaba en el momento de llevarse a cabo el atraco, el peón de la misma empresa, Antonio Devirgilio. Los individuos, después de amenazar al señor Villanueva, a su acompañante y al personal del tranvía, cometieron el asalto, huyendo después en un auto Ford, cuyo número de chapa se desconoce. La escena del atraco fué rápida, de modo que nadie de los que iban en el coche atinaron a hacer frente a los atracadores.

El atraco

Todas las mañanas, el señor Villanueva cumple una misión delicada, que es la de depositar en una institución bancaria de Lanús, el dinero cobrado en concepto de boletos. Como de costumbre, hoy lo hizo, acompañado por el peón Antonio Devirgilio. Ascendió luego a un coche de la línea 1 que era conducido por el motorista César Lobuts y el guarda Daniel García. En el mismo tranvía viajaban dos hombres y dos mujeres. El señor Villanueva llevaba un paquete conteniendo la suma de 1512 pesos con 75 centavos. Eran las 10 horas cuando el coche se detuvo en la esquina de Margarita Wield y Miramar. Ascendieron al mismo cuatro sujetos, uno de los cuales amenazó al motorista. Este quiso resistirse y le fueron aplicados algunos golpes de puño. Los tres restantes, esgrimiendo revólveres y pistolas y al grito de "¡nadie se mueva!" le intimaron a Villanueva la entrega del dinero que llevaba.

Este hizo ademán de sacar un revólver pero el sujeto que tenía delante se lo arrebató rápidamente, haciendo lo propio con el paquete que contenía el dinero.

Al acompañante también le quitaron el revólver en cuanto quiso sacarlo del bolsillo posterior del pantalón

Huyeron en un auto

Al descender del coche los asaltantes se dirigieron por la calle Margarita Wield hasta Magdalena, en donde un sujeto los aguardaba en un automóvil Ford con el motor en marcha, al que ascendieron rápidamente, huyendo con rumbo a Villa Barceló, jurisdicción de Banfield.

Se cree con fundamento, que los autores del atraco lo tenían planeado con anterioridad, suponiéndose también que acecharon a la víctima cuando ésta salió de la estación de tranvías para dirigirse al Banco a depositar el dinero.

Los persiguieron

Solicitada la intervención policial, varios empleados salieron a caballo en persecución de los asaltantes, pero esa diligencia no dió los resultados que se esperaban.

La policía sospecha que los autores del salteamiento son individuos avezados a cometer tales hechos, y se basa para ello en la forma en que fué realizado el atraco. Es similar a otros en los que actuaron sujetos prontuariados como delincuentes audaces.

El Calor Fué Causa de Varias Muertes

(United Press)

OPORTO, 9. — Continúa la ola de calor, la cual ha causado ya varias muertes por efecto de las insolaciones sufridas por las víctimas. La ola de calor fué acompañada ayer de un fenómeno de carácter ciclónico, soplando un vendabal de una intensidad de 70 kilómetros por hora, que causó diversos daños materiales, arrancando árboles, derribando chimeneas, haciendo volar tejas y persianas, y sembrando el pánico entre los habitantes, especialmente en los barrios bajos.

El vendabal causó también importantes daños en las playas, donde las casetas fueron arrebatadas por el viento.

El Día Económico

Mejoró Considerablemente, Tanto Aquí Como en los Mercados de Winnipeg y Chicago, la Cotización de Cereales y Lino. El Crédito 1930 Bajó Hoy, Mientras el Empréstito Patriótico Sigue Repuntando

Cambios. — La cotización del dólar abrió esta mañana, en nuestra plaza comercial, a 2.9125 y la libra esterlina a 13.06.

Granos. — En Winnipeg la cotización del trigo, al iniciarse hoy, señaló un alza de 10 centavos y medio; en Chicago, marcó también una suba, y más acentuada de 14 centavos y medio.

Estas noticias, repercutiendo entre los especuladores que integran nuestro Mercado a Término, los indujo a levantar también los precios del cereal, pero naturalmente, conforme a su inveterada costumbre, el repunte fué inferior al registrado en Chicago y Winnipeg:: resultó de sólo 9 centavos, término medio.

La cotización del maíz, que en Chicago mejoró en más de 10 centavos por quintal, aquí, entre nuestros especuladores del Mercado a Término, sólo se elevó, término medio, en algo más de 5 centavos.

En lino se operó, esta mañana, muy poco. Sólo se registraron tres transacciones, que cerraron con un alza de 30 centavos.

Cédulas. — Las transacciones realizadas durante la primera rueda de hoy con cédulas hipotecarias, ascendieron, en total, a la suma de pesos 224.600, registrándose cotizaciones a un nivel muy ligeramente inferior al del cierre de ayer.

Fondos públicos. — Excesivamente encalmado estuvo durante la mañana de hoy el mercado de títulos nacionales, no llegándose a redondear 200.000 pesos con las negociaciones realizadas. El tono registrado acusa cierta desorientación entre los operadores habituales. Mientras el Empréstito Patriótico siguió repuntando, cotizándose la 1a. serie a 90.20 por unidad y la 2a. a 89.70, los títulos del Crédito 1930, en cambio, aflojaron, cerrando su cotización a razón de 86.40 cada uno.

MERCADO DE CEREALES

(PRIMERA RUEDA)

Entrega en Dársena:

		Apertura	Clausura
Trigo:	Septiembre	6.29	6.29
"	Octubre	6.32	6.28
"	Noviembre	6.38	6.39
Maíz:	Septiembre	4.09	4.09
"	Octubre	4.17	4.16
"	Noviembre	4.30	4.29
Lino:	Octubre	12.17	12.22

PRECIOS DE CIERRE

A las 12 horas:

		Comp.	Vended.
Trigo:	Septiembre	6.25	6.27
"	Octubre	6.30	6.32
"	Noviembre	6.37	6.39
Maíz:	Septiembre	4.06	4.08
"	Octubre	4.15	4.—
"	Noviembre	4.28	4.30
Lino:	Agosto	12.15	12.22
"	Septiembre	12.15	12.20
"	Octubre	12.21	12.24
"	Noviembre	12.03	12.10

BOLSA DE CEREALES

En la fecha se han vendido en esta Bolsa las siguientes cantidades de granos con precios por los 100 kilos:

	Bolsas	de $ m/n	a $ m/n
Trigo	3.373	4.10	7.—
Maíz	4.762	3.70	4.90
Lino	288	11.—	11.—
Avena	2.571	4.20	4.75
Cebada	1.035	3.70	3.80

ENTRADAS

Por las diferentes estaciones de los ferrocarriles ha entrado en la fecha lo siguiente:

Trigo	43.461	bolsas
Maíz	36.575	"
Lino	1.039	"
Avena	1.573	"

ALGODON — LIVERPOOL

Equivalencia en $ m/n, por kilo de algodón:

	Hoy	Anterior
Septiembre	0.61	0.59
Diciembre	0.61	0.60
Marzo	0.62	0.60

Stock de Combustible Para FF. CC. del Estado

El diputado nacional por Salta, doctor Ricardo Messone, ha presentado esta tarde un proyecto de ley destinando la suma de 12.000.000 de pesos para la formación de un stock de maderas y combustibles de leña del país para los FF. CC. del Estado.

QUISO ORDENAR AL DR. LEVENE SU COLEGA J. ARCE

Le Dirigió una Nota Absurda con Motivo del Homenaje a Ugarte

(De nuestra agencia)

LA PLATA, 9. — El doctor José Arce, manoseado político conservador, cuyo desprestigio es evidente, no pierde sin embargo la oportunidad de querer resurgir.

Recientemente, con motivo de cumplirse el 4o. aniversario de la muerte del doctor Marcelino Ugarte, al formarse la comisión de homenaje, él logró ser su presidente, y con tal motivo ponerse en contacto con todos los funcionarios públicos y personas de cierta representación en el momento actual en la provincia y en esta ciudad, para poder así volver ha adquirir algo del prestigio que detentó otro tiempo.

El doctor Ricardo Levene, presidente de la Universidad fué de los que recibieron una de sus notas, pieza que pasaba el límite de lo discreto para entrar en el terreno de lo impertinente, como se verá por su final: "Quedo a la espera de sus noticias para saber a qué atenerme respecto de la forma material en que el señor presidente hará efectiva su adhesión, que presumo será sentida" Anteriormente había indicado al doctor Levene que debía concurrir a la necrópoli local y la forma en que debía hacerlo.

El doctor Levene contestó de modo que dejaba a salvo su personalidad de una manera incontestable, produciendo en el ánimo del doctor Arce la impresión que es de imaginar.

Terreno Para el Hospital Argerich

La Asociación "Unión de la Boca", que preside el señor Angel López, ha presentado una nota a la Cámara de Diputados pidiendo la sanción del proyecto del diputado Benjamín González sobre transferencia de un terreno para la construcción del nuevo edificio del hospital Argerich.

Es probable que en el presente período sea sancionada esta iniciativa debido a las insistentes gestiones que la asociación realiza por intermedio del señor Antonio Busich.

TRATARAN LA UNIFICACION FERROVIARIA

La Unión y La Fraternidad Rechazan las Rebajas que Propone el Central Argentino

EN el local de la calle Independencia, se llevará a cabo hoy una importante reunión conjunta de las comisiones directivas de las organizaciones de obreros del riel, la "Unión Ferroviaria" y "La Fraternidad", entidades que agrupan prácticamente la totalidad de trabajadores de la industria, con más de 150 mil afiliados.

La unificación

El punto especial a tratarse es la unificación del gremio, es decir, el entendimiento permanente de las dos grandes organizaciones, lo que les permitiría acrecentar enormemente la eficacia de su acción en defensa de los intereses materiales y morales de los obreros del riel.

Anhelos comunes

Hemos entrevistado con este motivo a los dirigentes de una y otra entidad y de todos recogimos la impresión de que existe la mejor voluntad por allanar de una vez los obstáculos que existen para dar ese paso, que es un anhelo común de todos los trabajadores ferroviarios.

—Esperamos —nos han dicho— que estos deseos no tardarán en verse materializados en breve con la reanudación permanente de las relaciones entre ambas comisiones directivas con el resultado de la unificación definitiva del gremio.

Rebajas en el Central

En cuanto a las reducciones de salarios en el Central Argentino, que esta empresa ha planteado para los personales de tráfico, talleres y demás personales que no pertenecen a tracción, la Unión Ferroviaria se opone a ellas, por entender que la compañía no ha demostrado hallarse en las condiciones requeridas para que sus obreros contribuyan al equilibrio de sus finanzas.

En tracción

Por otra parte, de acuerdo con la resolución del último congreso de "La Fraternidad", esta organización debería plantear a las empresas la terminación de las contribuciones de los personales de tracción, a partir del 1o. de este mes.

Sin embargo, la Comisión Directiva todavía no ha iniciado las gestiones en tal sentido, aguardando los resultados de las tramitaciones de unificación, que le servirán para orientarse y realizar una acción concordante, algo así como un frente único gremial.

Subsidio a la Familia del ex Diputado Señor José D. Castellanos

De acuerdo con lo anunciado en la sesión de ayer, el diputado por Corrientes doctor Hernán Gómez presentó esta tarde el proyecto de ley acordando a la viuda e hijos del ex diputado nacional señor José D. Castellanos las dietas que le hubieran correspondido durante dos años.

Piden la Coordinación del Transporte

De distintos puntos del país han llegado telegramas y notas a la Cámara de Diputados, suscriptas por obreros y empleados ferroviarios, solicitando la pronta sanción del proyecto de ley sobre coordinación del transporte.

Lotería de Córdoba

LOS 23 PRIMEROS PREMIOS

1	$ 25.000	20263	13	$ 100	5166
2	" 3.000	18978	14	" 100	7129
3	" 1.000	17561	15	" 100	7268
4	" 500	7170	16	" 100	10182
5	" 500	13588	17	" 100	10653
6	" 500	24140	18	" 100	11723
7	" 250	3694	19	" 100	15782
8	" 250	6374	20	" 100	17138
9	" 250	7035	21	" 100	18536
10	" 250	14852	22	" 100	22985
11	" 250	15972	23	" 100	24544
12	" 100	2415			

CASA DE GOBIERNO

El Lunes se Inicia el Pago de P. y Jubilaciones

La Dirección de Administración de Hacienda ha dispuesto iniciar el lunes próximo el pago de las pensiones y jubilaciones graciables pertenecientes al mes de julio, en la siguiente forma:

Día 14, Ley 4235, recibos color rosa, únicamente; día 16, leyes 11.534, recibos verdes y amarillos;; día 17, leyes 11.277 y 11.504 recibos azules y anaranjados; día 18, leyes varias jubilaciones, recibos blancos y ladrillo, y día 21 al 23, recibos de todos los colores.

Para percibir estos haberes es indispensable la presentación del certificado de supervivencia del pensionista o jubilado.

Ferrocarril Rosario a Puerto Belgrano

El Poder Ejecutivo dictó en la fecha un decreto reconociendo como representante legal del Ferrocarril Rosario a Puerto Belgrano, al señor Germán Menton.

Encauzamiento de los ríos Salado y Atuel

Por el ministerio de Obras Públicas se dictó esta tarde un decreto aprobando el nuevo proyecto preparado por la Dirección General de Irrigación para las obras de defensa y encauzamiento de los ríos Salado y Atuel, en la provincia de Mendoza.

El mismo decreto autoriza a la Dirección Técnica de la referencia a ejecutar las mencionadas obras por administración, de acuerdo a las disposiciones en vigor y hasta la concurrencia de la suma de 100.000 pesos, previstos en el presupuesto vigente.

Viaja a Bs. Aires el Cónsul de E. Unidos

(De nuestro corresponsal)

TUCUMAN, 9. — Procedente de Salta y Jujuy llegó esta mañana el cónsul de Estados Unidos en Buenos Aires, Mr. Bailey, acompañado de Joshua Power, quienes permanecerán en Tucumán tres días, siguiendo luego viaje a ésa.

Carlos y Alejandro de Alzaga Fueron Llevados Nuevamente al Departamento Esta Tarde

NO SE HAN AUTORIZADO CONCESIONES

Así Dice el Edil de San Martín, Señor Uranga

(De nuestro corresponsal)

SAN MARTIN, 9. — Entrevistado por CRITICA el concejal por la Unión Vecinal, señor Uranga a propósito de una ordenanza recientemente sancionada por el Concejo Deliberante local, nos ha expresado lo siguiente:

—Las informaciones publicadas por la prensa, en estos últimos días, con respecto a una ordenanza votada por el Concejo Deliberante de San Martín tienen su origen en una versión falsa de los hechos, suministrada al diario "La Prensa", por un concejal socialista, valiéndose del corresponsal de ese diario en la vecina localidad.

No se votó una concesión

Es inexacto que el Concejo Deliberante de San Martín haya votado una concesión para la apertura de casas de tolerancia.

Por la ordenanza votada se reglamenta el ejercicio de la prostitución y el funcionamiento de las casas respectivas en nuestro partido, pero, entiéndase bien, no se ha autorizado la reapertura de las casas de Ciudadela y San Martín.

URANGA

que fueran clausuradas — por razones de conveniencias electorales, exclusivamente, el año 1930 — como tampoco se ha autorizado el funcionamiento de ninguna nueva.

No ha habido, pues, repito, ninguna concesión acordada a nadie.

Más, aún, por un artículo de la ordenanza se somete la misma a la revisión de los 22 mayores contribuyentes del partido, los que en definitiva y prácticamente son quienes decidirán si esas casas habrán o no de funcionar, como así también el número de alojadas de cada una y los impuestos que deberán satisfacer.

La ordenanza puede ser revisada

Si los señores mayores contribuyentes, que son personas desvinculadas de las apasionadas luchas políticas, de responsabilidad moral y material, afincadas en el partido, vecinos caracterizados, rechazan la ordenanza no se abrirá ninguna casa de tolerancia. Si por el contrario, la aceptan y establecen los impuestos correspondientes, ellas funcionarán en la forma que aquéllos lo determinen. En este caso, equivaldría a decir que el mismo vecindario habría reconocido la conveniencia del establecimiento de tales casas.

Este sometimiento de la ordenanza a la revisión de los mayores contribuyentes fué propuesto por mí, en nombre del sector de la Unión Vecinal que presido, como una mayor garantía; como una prueba evidente que nos interesa servir los intereses del vecindario y de nuestros lectores en forma eficaz y honesta.

Entendíamos también que nuestra responsabilidad era grande y sin quererla eludir hemos querido, por lo menos, compartirla.

Una ordenanza "lírica"

Ya ve usted, amigo periodista, como de todo lo que se ha dicho nada hay de verdad.

Ni se ha acordado ningún permiso, ni ha habido plazos, ni concesiones, ni negocios o defensa de intereses como con excesiva ligereza incalificable se ha dado en sostener.

Con la ordenanza votada por el Concejo Deliberante de San Martín, reglamentando el ejercicio de la prostitución, no se ha beneficiado a nadie. Ningún concejal, pues, ha podido, a su vez, beneficiarse.

Como usted ve, una ordenanza "lírica", en todos sus significados.

¿Los motivos, etc. para reglamentar la prostitución en San Martín?

Es una reglamentación necesaria

El auge de la prostitución clandestina, a la que no ha podido, hasta ahora, ponerse freno; el aumento considerable de las enfermedades venéreas en los últimos tiempos, como lo revelan las estadísticas del hospital local; la existencia en el partido de San Martín de dos regimientos y de un instituto militar y principalmente las opiniones manifestadas, por escrito, de la mayoría de los médicos de San Martín, han sido las razones fundamentales que nos han movido a reglamentar el ejercicio de la prostitución, en la seguridad de que haciéndolo defendíamos no sólo la salud sino también la moral pública.

Respecto al último punto existe en el Concejo de San Martín un expediente en el que constan las opiniones de la mayoría de los médicos, en respuesta a una consulta que oportunamente les formulara el comisionado de facto, actual intendente.

Como digo, la mayoría de esas opiniones, en un 80 o|o es partidaria de la porstitución reglamentada y del funcionamiento de casas de tolerancia.

Entre esas opiniones está la del Dr. Mercier, presidente del Círculo Médico de Ciudadela, netamente favorable al funcionamiento de los lenocinios, entre otras razones porque su experiencia le ha demostrado que los enfermos venéreos aumentaron en forma alarmante desde el cierre de las casas de tolerancia.

Y es curioso que el mismo doctor Mercier sea quien, ahora, en publicaciones dadas a algunos diarios afirme lo contrario.

Ya ve usted cómo han sobrado razones al Concejo para reglamentar la prostitución. Razones por cierto, bien fundadas, de origen médico y moral.

Radicalismo sin disfraz

Nuestro radicalismo no tiene ningún disfraz. En momentos en que en enero de 1932 el radicalismo resolvió la abstención, nosotros y otros que por ambiciones partidarias desertaron posteriormente, resolvimos presentarnos a las elecciones, entendiendo que era ejercer un derecho y practicar la tan mentada democracia el concurrir al comicio.

Nos mantenemos en esa creencia, ratificada hoy ampliamente porque así ejercemos un control sobre la actual administración conservadora.

Más aún, creemos no solamente que estamos en lo cierto, sino que no se puede, con argumentos razonables combatir nuestra posición. Menos lo pueden hacer tildándonos de radicales disfrazados quienes también desacataron las decisiones partidarias votando pública y ostensiblemente al partido socialista.

Nosotros, al menos, siempre hemos votado listas de candidatos radicales, y no hay ninguno de nosotros que haya siquiera pretendido beneficiarse del movimiento del 6 de septiembre, como algunos radicales "porros" que hoy dicen que el actual gobierno es de facto, pero que, oportunamente, al aceptar, en tiempos de la dictadura de Uriburu, sus candidaturas a cargos electivos, aceptaron que "constitucionalmente" habían terminado los plazos "constitucionales" de aquellos que iban a reemplazar. Es decir aceptaban ser, por medio de la dictadura uriburista, beneficiarios de los radicales depuestos el 6 de septiembre.

Nosotros que fuimos en aquella época a la elección, continuamos concurriendo a los comicios, practicando la democracia y no la abstención que es tal para los que pueden, pero que para la masa partidaria es prolongada abstinencia.

A Garrotazos Mató a la Criatura que Dió a Luz

(De nuestra agencia)

ROSARIO, 9. — A las 11.30 horas de hoy, Emma Colasso, argentina, de 22 años, soltera, domiciliada accidentalmente en la casa de la calle Alvear 76 (bis), recientemente llegada de Alto Alegre (Córdoba), dió a luz una criatura del sexo masculino en el interior del w. c.

Sin que la familia en cuya casa se alojaba lo notara, salió por espacio de breves segundos al patio, de donde regresó armada de un palo, dando muerte con él a la criatura.

Advertida la anormalidad por los habitantes de la casa, procedieron a denunciar el suceso a la policía, que detuvo a la autora del hecho, que debió ser alojada en un hospital por su grave estado.

El cadáver del niño, con la cabeza y el cuerpo horriblemente destrozados, fué conducido a la Morgue.

La Voracidad de la Langosta Arrasará lo Sembrado Hasta Hoy

Los Habitantes de Federación se Hallan Consternados

(De nuestro corresponsal)

FEDERACION, 9. — Ayer tarde, procedente de Concordia llegó a esta localidad una gran manga de langosta, causando en el ánimo de la población en general la consternación que es de imaginar, pues se calcula que los cereales sembrados hasta la fecha y que se hallan en magnífico estado de aparecerán ante la voracidad del acridio.

Existen informaciones precisas sobre la estadía de la langosta en las localidades de Colonia, La Paz y Mandisoví, según las cuales los campos se hallarían arrasados, habiéndose perdido en toda la zona, el lino que había sembrado, llevando al espíritu de los colonos el natural desaliento ante un desastre de tal magnitud.

El tiempo continúa lluvioso y frío.

DECIDIRAN SOBRE LA CONVOCATORIA DE LA CONVENCION

Con el objeto de resolver en definitiva sobre la convocatoria de la reunión de la convención metropolitana de la U. C. R., esta tarde celebrará una reunión la mesa directiva de ese organismo que preside el doctor Daniel Talens.

Esta reunión se llevará a cabo a las 18 horas, en el nuevo local del Comité de la Capital, Bernardo de Irigoyen 297.

HAN SEPULTADO LOS RESTOS DE J. D. CASTELLANOS

En el Acto del Sepelio Hizo Uso de la Palabra el Diputado Santillán

Esta mañana, a las 11 horas, fueron inhumados en el Cementerio del Oeste los restos del diputado nacional José D. Castellanos, cuyo deceso se produjo ayer a las 11 horas, como informáramos.

Los restos del diputado Castellanos fueron velados en la Cámara de Diputados, de donde partió el cortejo fúnebre.

Asistieron al acto del sepelio representantes socialistas de ambas Cámaras, a cuyo sector pertenecía el extinto.

También asistieron los miembros de la comisión que designara la Cámara para asistir al entierro, diputados Héctor S. López, Roberto Giusti, Nicolás Repetto, Enrique Dickmann, José Luis Pena, Juan Antonio Solari, Pedro Palacio, Amleto Magris, Pascual Herraiz, José M. Bustillo, José María Guayalde, Antenor R. Ferreira, Enrique Santillán y Rodolfo J. Viegnet.

El cajón fúnebre iba cubierto con la bandera argentina. En el momento de darse sepultura a los restos, hizo uso de la palabra el diputado Enrique Santillán, quien se refirió a la obra y personalidad del extinto.

El Dr. Carlés Fué a Londres

EL Dr. MANUEL CARLES, acompañado de sus familiares a bordo del Arlanza, en el que partió hacia Londres

INCENDIOSE UN ASERRADERO ESTA MAÑANA EN ROSARIO

Los Propietarios Fueron Detenidos. Hay Doscientos Mil Pesos de Pérdidas

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 9. — Esta madrugada, el sargento chapa 630, José Cepeda, que se hallaba en Córdoba y Rodríguez, advirtió que de la casa Rodríguez 1060, donde la razón social Pappaseit e Iralagoitia tiene instalado un aserradero a vapor y fábrica de carruajes, salían grandes llamaradas de fuego.

Espectáculo imponente

Solicitados los servicios del cuerpo de bomberos concurrieron varias dotaciones al mando del jefe, trabajando intensamente hasta las 11 horas de hoy para evitar que el siniestro se propagara a las fincas vecinas. El espectáculo resultaba imponente y fué presenciado por extraordinaria cantidad de público. La finca, como así también los materiales, resultaron quemados totalmente, salvándose unas vigas de madera.

Detienen a los dueños

La policía salvó de perecer en las llamas al operario Alio Dominici, italiano, de 53 años, viudo, quien se encontraba durmiendo en el momento de estallar el incendio.

Los dueños de la fábrica José María Pappaseit, español, de 56 años, casado, domiciliado en Mendoza 2725, y Frenando Teodoro Iralagoitia, argentino, de 40 años, casado, con domicilio en Santa Fe 2256, fueron detenidos por las autoridades de la seccional 8a., quienes intervienen en el hecho. Manifestaron los mismos, girar con un capital de 200.000 pesos y poseer seguros por $ 90.000 en la Cía. Mercantil Rosarina e Industria y Comercio, siendo las pérdidas por la suma primeramente señalada.

Sufrió quemaduras

Mientras los bomberos se daban a la tarea de sofocar el fuego, el ciudadano Modesto Juanto, argentino, de 30 años, soltero, domiciliado en la finca contigua al lugar del siniestro, al intentar salvar un automóvil, sufrió quemaduras en diversas partes del cuerpo, de carácter reservado, siendo atendido en el local central de la Asistencia Pública.

Numerosas chapas sacadas del galpón obstruyeron el tráfico de la calle Rodríguez.

Hasta el momento se ignoran las causas que provocaron el incendio.

REVOLVER EN MANO CINCO SUJETOS ASALTARON UNA CARNICERIA EN SAN ANDRES

Mientras uno Cuidaba, los Otros se Dedicaron al Saqueo, Robando 500 Pesos

EN la localidad de San Andrés, jurisdicción de San Martín, se cometió esta mañana un asalto y robo del que resultó víctima Lorenzo Taud, propietario de una carnicería establecida en la esquina de las calles Marengo y Casares. Se presume que los asaltantes han sido cinco, aun cuando no se ha establecido bien todavía. Las autoridades policiales del destacamento de San Andrés trabajan activamente para identificar a lo malhechores.

El asalto

A las 5 horas los delincuentes llegaron al comercio del señor Taud y amenazándolo con armas le exigieron que no tratara de pedir auxilio. Y mientras uno le apuntaba con un revólver los otros revisaron los cajones del mostrador y la caja registradora, empleando para esa tarea un tiempo brevísimo, según expresa el asaltado. También manifiesta que en el primer momento quiso resistirse y los asaltantes le aplicaron algunos golpes de puño. Conseguido su propósito se dieron a la fuga, ignorándose si utilizarían un automóvil.

Se llevaron 500 pesos

Cuando ya los malhechores habían desaparecido, el señor Taud comenzó a dar voces en demanda de auxilio, concurriendo algunos vecinos y más tarde la policía. A pesar de haberse iniciado rápidamente la búsqueda de los ladrones, no se consiguió dar con ellos.

Ha expresado la víctima del asalto que le falta la suma de 500 pesos, que son los que se llevaron los asaltantes. Se ha iniciado el sumario correspondiente y se ha dado cuenta del hecho al juez de turno.

En S. Fernando las Aguas Salieron Hoy de su Cauce Normal

El Fuerte Viento Reinante Motivó la Crecida del Río de la Plata en Forma Extraordinaria

Debido al fuerte viento reinante ha sido extraordinaria la creciente de las aguas del Río de la Plata, aun cuando no ofrece por el momento mayores peligros. Esta novedad nos ha sido comunicada en las Prefecturas de Tigre y de San Fernando.

En esta última localidad las aguas han salido de su cauce normal, inundándose las adyacencias del local que ocupa la ayudantía marítima.

En San Fernando la población comienza a alarmarse, recordando los estragos que causaran las últimas inundaciones. Sin embargo, las autoridades marítimas nos han informado que a pesar de la crecida del río no se han registrado consecuencias deplorables.

FUERON INTERROGADOS CON RESPECTO A LAS AMISTADES QUE TENIA EL MILLONARIO

La Entrevista Duró más de una Hora y a Ella se Sucedieron las de Otros Parientes

LA policía desplegó durante toda la noche una singular actividad. La índole de estas actividades señalaban un cambio fundamental en la marcha de las investigaciones y daban la sensación de que ahora los investigadores se dirigían hacia una pista segura. Se tuvo la absoluta seguridad, al trascender algunas de las diligencias ordenadas, de que las pesquisas estaban esta vez orientadas hacia un éxito seguro.

La misma forma en que el valet Nicolussi fué tratado anoche por la policía hacía descartar casi de plano la posibilidad de que tuviera algo que ver con el crimen de su ex patrón. Evidentemente los jefes de la pesquisa sabían ya que el inculpado era inocente, de ahí la excelente comida que le fué servida y el trato amable de que fué objeto.

Procedimientos de esta mañana

De acuerdo con la nueva orientación de la pesquisa, que ha tendido sus líneas en el terreno exacto en el que era necesario operar, para allegar datos de verdadera significación, esta mañana se han llevado a cabo importantes procedimientos.

Las indagaciones practicadas han tenido lugar principalmente entre los parientes de la víctima, quienes son los que están en mejores condiciones para aportar informaciones que de una manera concreta contribuyen a esclarecer el misterio que rodea el crimen.

Drama de aristócratas, es en su propio terreno donde hay que desarrollar la acción policial, como CRITICA lo sostuviera desde el primer instante.

El allanamiento en lo de Alzaga

Un procedimiento de singular importancia es el que la policía ha efectuado esta mañana con el allanamiento de la casa de Alfredo Domínguez Alzaga, situada en Avenida Alvear y Tagle.

Alfredo Domínguez Alzaga no fué encontrado en su domicilio.

Su propietario, Alfredo Domínguez Alzaga, ausente de su domicilio en el momento de efectuarse el procedimiento, es empeñosamente buscado por la autoridad.

El testamento habría sido el móvil del crimen

Las diligencias entabladas por la policía para aclarar en forma definitiva la existencia de un testamento ológrafo, también ha de contar como otro de los puntos capitales de la investigación. Si éste existió, no cabe duda de que fué robado por los asesinos, robo que habría sido el motivo del crimen. Por de pronto, una serie de anotaciones encontradas en la caja de fierro de la víctima prueban que tal testamento si no se hizo por lo menos estuvo a punto de redactarse y que el millonario Alzaga ya había dispuesto la forma en que habían de repartirse sus bienes, privando de su herencia a determinados sobrinos. En cualquiera de los dos casos la muerte de Alzaga había de favorecer a ciertas personas. De ahí que el móvil del asesinato se perfile ya con toda claridad y este aspecto de la investigación, fundamental para su resultado, puede darse como absolutamente consolidado.

Carlos y Alejandro de Alzaga Fueron Llevados al Departamento Esta Tarde

NUEVAMENTE fueron llamados hoy por el jefe de la investigación, señor Viancarlos, los señores Carlos de Alzaga y Alejandro de Alzaga. Estos concurrieron al Departamento Central de Policía poco antes de las 12 horas, pasando inmediatamente a la oficina del Jefe de Investigaciones, con quien permanecieron encerrados durante algo más de una hora. No ha trascendido lo que trataron, pero podemos adelantar que nuevamente fueron interrogados los parientes del millonario asesinado, respecto a ciertas amistades de éste. Poco antes de las 13 horas los nombrados se retiraron del Departamento.

Otros parientes interrogados

Asimismo fueron interrogados durante el día de hoy en el Departamento, otros parientes del señor de Alzaga y personas que estuvieron vinculadas a él. Estas personas fueron interrogadas largamente por el señor Viancarlos, manteniéndose reserva sobre el resultado de estas diligencias.

Nada trasciende de las diligencias que se vienen realizando, pero se sabe que algunas comisiones andan siguiendo la pista de otro familiar y pariente de la víctima, a quien se busca con verdadero interés.

En Tucumán se han Clausurado por 15 Días las Escuelas

El Alumnado Está en un 50 por Ciento Afectado por Males Bronquiales

(De nuestro corresponsal)

TUCUMAN, 9. — El estado sanitario de la provincia continúa siendo cada vez peor, habiéndose llegado al extremo de disponer la clausura de todas las escuelas provinciales por el término de quince días a contar desde hoy en vista de la inasistencia del alumnado afectado por la gripe y otras enfermedades bronquiales que alcanzaban a más del treinta por ciento. Esta ciudad se halla envuelta en una nube de tierra ocasionada por la falta de riego en momentos tan insalubres, habiendo avenidas cómo la de Sáenz Peña, que constituyen el verdadero foco de pestilencias.

El barrido de la calle también se hace en seco contrariando las disposiciones expresas en ese sentido, que antes de barrer debe hacerse el riego obligatorio.

Varios centros vecinos de esta capital y las poblaciones de diversos departamentos de la provincia se ven amenazados también por epidemias gripales tal como ocurre en Salta, donde tales afecciones toman caracteres alarmantes

ESTA EN SESION LA CAMARA DE DIPUTADOS

Ocupa su Banca el Ministro de Instrucción Pública

La interpelación al ministro de Instrucción Pública, promovida por el diputado socialista señor Américo Ghioldi, sobre el analfabetismo y las medidas que piensa adoptar el Poder Ejecutivo, ha llevado a la reunión de esta tarde de la Cámara de Diputados una numerosa concurrencia de maestras y maestros interesados en el desarrollo del debate.

El ministro, doctor Iriondo, se hallaba en el Congreso desde mucho antes de la sesión, en el despacho del presidente de la Cámara, doctor Cafferata, donde conferenció con diputados de diversos sectores.

En sesión

A las 16 horas, no pudo iniciarse la sesión por falta de número en el recinto, por lo que el diputado Pfleger pidió una espera de 10 minutos, pero poco después había 82 diputados en sus bancas.

—Ocupa el sitial el ministro doctor Iriondo.

Homenaje al Dr. Rufino Ortega

El diputado nacional doctor Rosauro Anzaldo pronunció un breve discurso sobre la personalidad del doctor Rufino Ortega, ex diputado de la U. C. Radical por Mendoza en 1930, y terminó pidiendo que la Cámara se pusiera de pie en homenaje a su memoria.

Después de darse cuenta de los asuntos entrados se concedió licencia, con goce de dieta, a los diputados Muesca, de las Carreras, Rojas y Cestanti.

El problema de la desocupación

En seguida se consideró el proyecto del diputado socialista doctor Adolfo **Dickmann**, resolviendo celebrar sesión especial el día 16 del corriente para constituirse en comisión y considerar los proyectos sobre el problema de la desocupación, para tratar posteriormente, en sesión ordinaria, ese despacho.

El doctor **Dickmann** expresó la situación angustiosa de la economía del país, y dijo es necesario que el Congreso se ocupe del problema de la desocupación, porque en ningún país se ha hecho menos por esta cuestión que el nuestro, a pesar de que la cuestión se agrava cada día.

Agregó que el ministerio en pleno deberá concurrir a esa sesión.

El señor **Pinedo** manifestó que esta iniciativa no puede votarse favorablemente, a pesar de que es indiscutible que el señor Dickmann procede con la más absoluta buena fe. Agregó que las palabras del autor del proyecto pueden ser tenidas en cuenta por las comisiones.

En el mismo sentido se expresó el señor Bustillo.

El señor **Dickmann** dijo que a este proyecto le dió una publicidad previa, para que el voto de la Cámara sea bien meditado, y que creía que él sería votado por unanimidad. Habíamos pensado en hacer una interpelación al Poder Ejecutivo — dijo—

Demichelli Sería el Candidato de Terra

Para la Próxima Primer Magistratura Uruguaya

(International News Service)

MONTEVIDEO, 9. — En los círculos bien informados se declara que el ministro del Interior, señor Demichelli, parece ser el candidato terrista a la presidencia de la República, pero que no es probable que resulte elegido por no ser "persona grata" a los otros partidos políticos.

La Langosta Invadió el Depart. de Artigas

(International News Service)

MONTEVIDEO, 9. — Se espera que la plaga de langosta asole hoy el departamento del Salto.

AVISOS FUNEBRES

SEPELIOS

✝ VICENTE SPINOSA — q. e. p. d. — Falleció el 8 de agosto de 1933. — Sus hijos Mario y Luisa Teresa Spinosa; su sobrina Agustina B. de Costa; sus sobrinos políticos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, hoy a las 15.30. Casa mortuoria, Chubut 235. Empresa M. J. Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona 565.

✝ MARIA O. DE SACIERAIN — q. e. p. d. — Falleció el 8 de agosto de 1933. — Sus hijos Miguel B. e Hilario Sacierain; sus hijas políticas Clara O. de Sacierain y María G. de Sacierain, sus nietos, sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, hoy a las 15. Casa mortuoria, Ayacucho 581. Empresa M. J. Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona 565.

✝ MARIA LEONI de SECRETO — q. e. p. d. — Falleció el 8 de agosto de 1933. — Sus hijos, hijos políticos, hermanos, nietos, sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, hoy a las 15. Casa mortuoria, Nazca 1556. Empresa M. J. Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona 565.

✝ Agrimensor JOSE MARIA GUTIERREZ. — q. e. p. d. — Falleció el 8 de agosto de 1933, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. Su esposa María del Busto de Gutiérrez; sus hijos José María, doctor Héctor A., María Julia, Carlos J., Celia M. y María Angélica Gutiérrez del Busto; sus hijas políticas Valentina B. de Gutiérrez del Busto y Blanca F. de Gutiérrez del Busto; su futuro hijo político José J. Cánepa; sus nietos; sus hermanos políticos Polonia, Flabián y Enrique del Busto; sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al Cementerio del Oeste (Crematorio de Buenos Aires), donde serán cremados y sus cenizas trasladadas al Cementerio del Norte, hoy miércoles 9. El cortejo fúnebre partirá de la casa mortuoria, Callao 676, a las 14 horas. Servicio, casa Mirás, Callao y Córdoba.

✝ JOSE MARIA GUTIERREZ — q. e. p. d. — Falleció el 8 de agosto de 1933. — El directorio de La Progresista (S. A.) invita a sus relaciones a acompañar los restos mortales de su director-gerente al cementerio del Oeste, hoy miércoles 9, a las 14. Casa mortuoria, Callao 676. Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba.

✝ Ing. RAUL A. DE KEMMETER. — q. e. p. d. — Falleció en Avellaneda el 8 de agosto de 1933, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Sus hijos Raúl J., Juan Carlos y Julio A., sus hijos políticos Antonia Echevarría de Kemmeter y Lía Mignaburu de Kemmeter; sus hermanos Federico, María Luisa, Alejandro, Leopoldo y Héctor; sus hermanos políticos Antonio D. Luisa y Rosa Cúneo, Juana Alhor de Kemmeter, Antonia Mettler de Kemmeter, Elena Berisso de Kemmeter y Rosa Mambretti de Kemmeter; su futura hija política Alicia D. Roma; sus nietos, sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, hoy miércoles 9 a las 9.15 horas. En la iglesia parroquial de Avellaneda se oficiará una misa de cuerpo presente a las 9.30 horas. Casa mortuoria, Ameghino 907 (Avellaneda). — Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba.

✝ DOROTEA ARRESE Vda. de GARCIA — q. e. p. d. — Falleció en el Tigre el 8 de agosto de 1933, confortada con los auxilios de la santa religión. — Sus hijos Balbina G. de Lohidoy, Pedro, Francisco, María G. de Petrongelo, Lino y Evaristo G. de Ortiz; sus hijos políticos Fernando Lohidoy, Balbina D. de García, Florentina R. de García, Eugenio Petrongelo, Francisco Ortiz y Josefa R. de García; sus hermanos Antera A. Vda. de Sario y José Arrese, nietos, hermanos políticos, sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio de la localidad, hoy miércoles 9, partiendo la comitiva fúnebre de la casa mortuoria, en el Arroyo Espera, a las 14, y de la ribera del río Tigre, calle Mitre y Pizarro, a las 15. El duelo se despedirá por tarjeta. Servicio casa Fava y Giglio, avenida Cazón 1286 (Tigre).

Diputado nacional JOSE DOMINGO CASTELLANOS — q. e. p. d. — Falleció el 8 de agosto de 1933. — Su esposa María Elena Ravenna de Castellanos; sus hijos Elena, Amalia, José, Arminda, Roberto, Horacio, Jorge, Severo y Fernando; sus hermanos, hermanos políticos, tía, sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar sus restos al cementerio del Oeste, y a presenciar su incineración hoy miércoles 9. La comitiva fúnebre partirá del Congreso Nacional (Cámara de Diputados), a las 11. Casa mortuoria, Rivadavia 1850. Servicio casa Iribarne, Callao 416 y Paraguay 3647|57.

✝ NICOLASA D'ANTONI Vda. DE TEDESCO. — q. e. p. d. — Falleció el 8 de agosto de 1933. — Sus hijos Francisco, Ignacio, José, Josefa, Antonino, María, Graciana y Alfredo; sus hijos políticos Enrique Rivera, Josefa Barranco, Eloisa Cevasco, Sara Vázquez, Catalina Laverzari y María Collazo; hermanos, hermanos políticos, nietos, sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, hoy miércoles a las 15. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Juramento 3000. Servicio casa Zuccotti Hnos., Rivera 1084 y Gaona 1359.

✝ MARIA ANGELICA MARTELLA. — q. e. p. d. — Falleció el 8 de agosto de 1933, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Su padre Luis Martella; su hermana Elvira; su sobrina Susana Carrano; su prometido Benigno Rodríguez; tíos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, hoy miércoles 9, a las 15. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Cochabamba 3251. Servicio casa Cánepa.

PARTICIPACION

✝ MARIA INES HARRINGTON — q. e. p. d. — Falleció en Ascochinga el 7 de agosto de 1933, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Su señora madre Mariana G. de Harrington, sus hermanos Patricio, Daniel, Luis y Tomás; sus hermanas políticas Sara Merani, Adelina Eaton, Raquel Ferro Pirovano, Elvira Mayer y Mercedes Escauriza; tíos, sobrinos, primos y demás deudos participan a sus relaciones su fallecimiento y que sus restos fueron inhumados en el cementerio del Norte, el día 8 del corriente. Casa de duelo, Cangallo 2340. Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba.

AGRADECIMIENTO

✝ OSCAR GUILLERMO VISCARRET — q. e. p. d. — Falleció el 4 de agosto de 1933, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Su familia agradece íntimamente a todas las personas que la han acompañado en su dolor.





Año XX Nº. 6935 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — Agosto 9 1933

ALMA TORERA HISTORIETAS

Es Delito Ser Desocupado?

* * * * * *

Las Arbitrariedades Policiales en el Campamento de Canning

¿ES delito ser un desocupado? Esta pregunta es la que se formula en Buenos Aires cantidad de gente sin trabajo que sufre toda clase de humillaciones y persecuciones por parte de algunos elementos policiales. ¿Es un delito no poder utilizar los brazos en algo provechoso para la sociedad porque la sociedad no da trabajo a muchos infelices que, a la larga, naturalmente, terminan por desmoralizarse, por olvidar su condición de ser humano y arrastrarse como los perros sin dueño? ¿Es un delito tener hambre en el país del trigo y de la carne?

Situación de angustia

Los desocupados de Buenos Aires viven en una situación de angustia. Hay quienes esperan, medio muertos de hambre y de frío, la posible salvación. Hay quienes ya no esperan nada. Hay quienes extienden la mano limosnera. Hay quienes se lanzan a los caminos. Hay quienes se dejan pudrir... Y hay una multitud impresionante de hombres de todas las razas que tienen hambre en el país del trigo y de la carne. Agréguese a ello el desprecio que algunos seres impiadosos tienen por ellos, y las persecuciones de la policía. Estas han creado una situación de angustia en el Campamento de Canning. A la arbitrariedad policial del viernes, de la que resultaron heridos y contusos varios desocupados, se vienen sucediendo hechos desagradables que les hacen imposible la vida en el campamento.



¿Qué peligro inmediato representan para la sociedad un montón de desocupados concentrados? ¿Por qué se les persigue, requisa y encarcela si con una simple vigilancia puede impedirse cualquier desorden? Hoy nos visitó un grupo de desocupados. Nos han explicado lo ocurrido últimamente. Nos han formulado su protesta ante los vejámenes de que son víctimas por parte de las autoridades policiales destacadas en el nombrado campamento. Dicen que en las noches de anteayer, en horas en que la mayoría se encontraba durmiendo, recibieron de improviso la visita de numerosas fuerzas policiales, provistas de camiones celulares. Muchos desocupados fueron arrojados con violencia de sus lechos, semidesnudos algunos, siendo llevados hacia los camiones, ignorándose su destino... Una razzia más...

Polaco es, al parecer, para algunos señores de la policía, sinónimo de cafsten o de terrorista. No puede haber, para esos señores, polacos honrados, pobres infelices sin trabajo. Cuentan nuestros visitantes que entre los desocupados — de diversas nacionalidades — se encuentra un grupo de polacos que son el blanco de los atropellos de la policía. Esta los sindica sistemáticamente como los principales autores de las protestas que provocan las arbitrariedades de los funcionarios. Al grupo de polacos que en su mayoría vive en casillas de lata construídas por ellos mismos, no se les permite abandonarlas ni aun para las necesidades más imprescindibles.

Es necesario que esa situación de angustia termine. Es una vergüenza. Es un escarnio. Es tristísimo que esas cosas sucedan en este país civilizado, en este país del trigo, de la carne y de las leyes liberales.

Tambalea el Régimen Sanguinario y Despótico del Tirano Machado

JAMAS HA VIVIDO CUBA UNA ETAPA TAN BARBARA

APROVECHANDO la visita que nos hizo hoy una gran personalidad norteamericana, cuyas vinculaciones con el comercio latinoamericana le llevaron repetidas veces en los últimos años a permanecer largas temporadas en Cuba, le solicitamos que nos diera impresiones recogidas de primera mano por él en la República isleña durante el régimen despótico de Machado.

Accediendo a nuestro requerimiento, nos relató en forma anecdótica diversos episodios que se desarrollaron en Cuba en los últimos tiempos y que reflejan bien a las claras las intolerables condiciones políticas que han coincidido en la administración gubernativa del mandón que en estos momentos está a punto de tener que responder por los crímenes y las brutales enormidades de que se ha prevalido para mantenerse por casi una década en el poder. He aquí algunas de esas experiencias.

Astucia diplomática de Machado

—Con frecuencia — nos dijo nuestro informante — Machado invitaba a grupos numerosos de senadores y diputados norteamericanos a que visiten Cuba, para que se den cuenta por sus propios ojos de lo que ocurre.

En realidad — explica — este viaje no tiene más objeto que ganarse a toda costa la ayuda de los representantes norteamericanos. Para eso recurre a todo, recepciones, banquetes, paseos, juergas, todo lo que se le puede ocurrir a un hombre acostumbrado en su país a sobornar a los escasos legisladores que lo obedecen. Pero, lo gracioso fué que en una de estas ocasiones, en el banquete final, después de haber bebido copiosamente, se levantó el representante del gobierno cubano y dijo algo así como ésto: "Señores senadores, ahora ya habéis visto con vuestros propios ojos lo que está ocurriendo en Cuba y, por lo mismo, el gobierno, a quien tengo el honor de representar en esta cordial comida de despedida, espera que repitais vuestro juicio cuando en el Senado norteamericano los enemigos de nuestra libertad atacan al régimen de nuestro país".

Este "speech" tan "diplomático", fué contestado por un senador yanqui, con no menos cordialidad y diplomacia: "Podéis estar seguro y tranquilizar en ese sentido al primer magistrado de Cuba, sobre que, a nuestra llegada a Wáshington, diremos a todo el mundo que el gobierno cubano está solo frente a todas las clases sociales de Cuba que lo repudiar".



CIENTOS DE estudiantes están en la cárcel por combatir a Machado. En la presente nota se ve un grupo de niñas en un día de visita a los presos. En el ángulo jóvenes estudiantes conduciendo el cadáver de u ncompañero caído en la lucha

—Machado — continúa refiriéndonos nuestro visitante — ha creado una organización llamada "Porra", que sirve de arma de ataque contrarrevolucionario. Sus componentes forman legiones de agentes provocadores que se desparraman por la ciudad ocultamente armados de cachiporras y pistolas. Su actuación es muy curiosa; entran a los centros de reunión como los cafés, teatros, etc. y a la primera oportunidad comienzan a hablar mal del gobierno. Si alguien les secunda, al poco rato cae al suelo abrumado de cachiporrazos. Otras veces, estas gentes, reclutadas naturalmente entre el elemento maleante de las ciudades, eliminan a balazos, en las mismas vías públicas, a los políticos o personas que se consideran contrarias al régimen imperante.

Un coronel que se las trae

Armenio Ortiz, el comandante militar de Santiago de Cuba —escuchamos— ya había hecho matar más de cuarenta personas cuando equivocadamente asesinó a un mozo de café de nacionalidad española. La embajada protestó en tal forma que fué necesario simular un juicio. Ortiz fué sentenciado a reclusión y se le llevé a un sanatorio de donde salía tranquilamente todos los días hasta que fué prácticamente indultado.

Días después este coronel paseaba en automóvil por Campo Colombia, cuando se cruzó su vehículo con otro automóvil ocupado por varios jóvenes. Como el automóvil de estos últimos iba a gran velocidad el coronel creyó que se intentaba atacarlo, por lo que sin perder un segundo sacó su pistola e hizo fuego sobre los jóvenes, que fueron a estrellarse con su automóvil falto de dirección por haber sido herido el que lo conducía. El saldo de esta aventura del coronel fué de cuatro muertos y uno o dos heridos.

Otro coronel

En otra ocasión otro coronel, un tal Amiel, supervisor militar de Santa Clara, ordenó que se detuvieran y registraran todos los automóviles que cruzaban los caminos y que se hiciera fuego contra todos los conductores que no obedecieran la orden. Días más tarde el coronel subió a su automóvil, uno bien grande y potente, y se fué de farra con alegre compañía. Los retenes de los caminos al reconocerlo presentaban armas y lo dejaban pasar. Claro, era el coronel, ¿cómo se iba a sujetar a su propia disposición autoritaria? Pero comenzó a obscurecer y cambiaron los soldados de los retenes. El automóvil seguía corriendo, y el coronel se sentía feliz de haber nacido. Pero al llegar a un retén no se detuvieron al escuchar vagamente la voz de alto. ¡Quién lo iba a detener!, ¿no era coronel? Instantes después comenzó a caer una lluvia menuda de proyectiles sobre el vehículo. Una de las ocupantes estaba muerta...

Ferrara es un diplomático

—Ferrara — nos cuenta nuestro informante — es un diplomático que posee un gran olfato palaciego. Un día, entusiasmado por la aplastante política de su amo, declaró a los diarios yanquis: "Contamos con un poder legislativo obediente y con un pueblo resignado". Semejante salida estuvo a punto de costarle la amistad del dictador, pero Ferrara, el hombre de las maquinaciones maquiavélicas, era indispensable a Machado.

Los diarios han sufrido todas las persecuciones imaginables, desde la clausura por tiempo indefinido y la censura continua, hasta el asesinato y la prisión de sus redactores. Pero, a pesar de todo, en cuanto encuentran la menor coyuntura la aprovechan para atacar al tirano. Así una vez, glosando las declaraciones de Machado hechas a la prensa yanqui, escribieron como epígrafe en una caricatura de "La Semana" — la que dirige el gran periodista Carbó — "El pueblo cubano unánimemente sostiene... que se vaya Machado". Resultado, orden a la Porra de asesinar al periodista y una huída cinematográfica en aeroplano rumbo a Miami.

El A. B. C.

La asociación secreta del A. B. C. es la que más eficazmente ha contribuído a combatir la tiranía — nos dice el entrevistado —. Esta organización trabaja con el sistema de células integradas por pequeños grupos de personas vinculadas a otros, pero sin que se conozcan unos a otros, aun cuando están sujetos a la obediencia de un consejo supremo, igualmente desconocido. Esta organización es la principal organizadora de la actual huelga revolucionaria y combatió la arbitrariedad del gobierno con la ilegalidad y la violencia. De ahí ese sinnúmero de atentados en que comenzaron a caer tantas víctimas tanto entre los patriotas como entre las bandas de la Porra.

Los países americanos deben intervenir

En resumen — nos asegura nuestro entrevistado — el régimen de Machado es el más sanguinario y despótico que haya conocido la América Latina y puede decirse sin correr el riesgo de exagerar, que tanto los cubanos como los residentes extranjeros en Cuba lo odian y desean ardientemente como una salvación que la influencia de los países amigos ayude a Cuba a libertarse, cosa a la que el pueblo cubano une ahora su decisión de dejarse matar antes que sufrir viviendo bajo la férula del mandón Machado.

Un ex Ministro de Pellegrini Elogia la Ley de Debentures

Don Emilio Hansen Opina Sobre la Medida Adoptada por el Gobierno de San Juan

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 9. Por el interés que reviste creo oportuno transmitir el reportaje al ex ministro de Hacienda, don Emilio Hansen, que acaba de realizar en Buenos Aires el corresponsal del diario "La Reforma":

He tenido oportunidad de entrevistar al eminente financista argentino D. Emilio Hansen, requiriéndole sus puntos de vista sobre la ley de debentures de San Juan. La circunstancia de encontrarse enfermo el señor Hansen le ha impedido formalizar un estudio completo sobre esta legislación. Pero esto no ha sido óbice para que sobreponiéndose a su dolencia, y evidenciando su proverbial cortesía, abordara los aspectos más sobresalientes de la ley.

Es tan intensa, tan difundida y de tan relevantes méritos la obra pública del señor Hansen, dentro de la vida financiera y económica de la Nación, que huelgan todos los elogios. Don Emilio Hansen acompañó al doctor Pellegrini como ministro de Hacienda de la Nación. Fué posteriormente director del Banco de la Provincia y durante la presidencia de de la Plaza fué miembro de la comisión financiera designada por este mandatario. Sus libros principales son: "Chile y la Argentina", "La moneda argentina", "Actualidades monetarias" y "Las medidas de emergencia", obras todas de verdadera significación en el campo de las finanzas en donde el señor Hansen goza de todos los prestigios de un verdadero maestro.

Cuál es la intención de la ley

—Según veo de primera intención —nos dice— el principio general del plan consiste en movilizar impuestos atrasados habilitando al erario provincial con el producto de éstos, producto que se debe emplear en los gastos y obras públicas a que las leyes atribuyen los dichos impuestos atrasados.

—"Veamos —agrega luego— el modus operandi de este plan: primero.—El fisco cede o transfiere estos créditos al Banco de la Provincia cuyo Banco acredita al fisco los respectivos importes; segundo. —Los deudores suscriben obligaciones a favor del Banco de la Provincia por el importe de sus respectivas deudas atrasadas a diez años de plazo y con el 10 o|o anual de amortización y 5 o|o anual de interés; tercero.—El Banco de la Provincia queda facultado para emitir obligaciones (debentures) por el valor de los créditos transferidos a su favor. Estos debentures devengarán un interés del 3 o|o anual y serán amortizados en la proporción del 10 o|o anual; cuarto.—El Banco de la Provincia adquirirá de los viñateros uva, pagándola a $ 4 el quintal, cuya uva entregará a la bodega oficial para ser elaborada en los productos a que esta uva está destinada; quinto.—La bodega oficial reintegrará al Banco de la Provincia los desembolsos hechos por éste de acuerdo con el artículo que precede; sexto.—Los debentures serán emitidos en valores de uno, dos y diez títulos de $ 50 m|n. cada uno.

No puede confundirse con moneda

—"Este es el plan de la ley tomado "grosso modo". Aparte de la letra muerta de la ley, se colige que existe un entendimiento tácito entre el Banco, los viñateros y el comercio para que estos últimos admitan los debentures en pago a su valor a la par. Frente a esta característica se dijera, de primera intención la existencia de una moneda fiduciaria, expediente empleado de tiempo en tiempo por algunos gobiernos de provincia. Empero la diferencia del debenture es notoria. Ella consiste en su alto valor unitario de 50 pesos, valor que impide que reemplace o substituya a la moneda nacional en la circulación monetaria general y la circunstancia bien explícita, de devengar un rédito.

Detalles que deben subsanarse

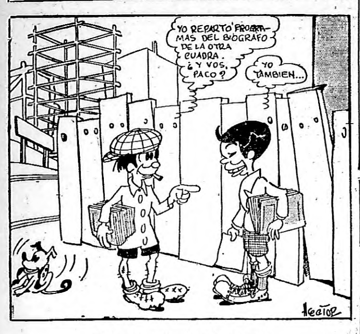
—"Sin conocer a fondo ciertos elementos de juicio sobre los cuales está cimentada esta ley, me veo constreñido por el momento a limitar mis apreciaciones en detalle. "Prima facie" advierto algunos resortes flojos en el articulado de la ley. Por ejemplo, no se fija el monto eventual de la cesión de impuestos atrasados y por consiguiente del límite de emisión de debentures; no se establece la forma o los recursos con que la bodega oficial reintegrará al Banco sus adelantos por compra de uva, etc. Pero estas fallas pueden subsanarse perfectamente con una ley complementaria.

Es un plan favorable

—"Resumiendo mis puntos de vista —termina el Sr. Hansen— el plan es indudablemente muy favorable para el deudor de impuestos atrasados que obtiene una larga espera para la cancelación de su deuda; es favorable para el fisco en cuanto le moviliza esos atrasos convirtiéndolos en fondos líquidos; y facilitará la acción de la bodega oficial y en esa misma proporción la actividad de la industria vitivinícola. Su éxito, sin duda, está condicionado a la persistencia de la cordial cooperación de los industriales y el comercio, admitiendo esto los debentures como medios eficaces de pago y a la capacidad del Banco de la Provincia para atender la conversión en pago de giros".



Teatralerías



"Tocaron papeles iguales"

◇ ☆ ◇

Las Virtudes del Ahorro

¡Ahorre! — Y el compañero de oficina le pedirá la firma para comprarse un traje.

* * *

¡Ahorre! — Y los corredores de Seguros lo volverán loco para encajarle una póliza.

* * *

¡Ahorre! — Y la familia lo tendrá a manga corrida.

* * *

¡Ahorre! — Y el médico le pondrá un nombre raro a su resfrío para meterle la mula.

* * *

¡Ahorre! — Y su mujer descubrirá mil cosas inútiles que le hacen mucha falta.

* * *

¡Ahorre! — Y le lloverán negocios raros para estafarlo en seguida.

* * *

¡Ahorre! — Y tendrá la obligacion de pagar todas las adiciones de sus amigos.

* * *

¡Ahorre, amigo! ¡ahorre!, que hay una legion de lobos, tiburones y hambrientos esperando que usted ahorre.

Internacional Rekontra City Bank

◇ ☆ ◇

El Año Más Largo

El año más largo que se recuerda es el 47 antes de Jesucristo, el cual por orden de Julio César tuvo cuatrocientos cuarenta y cinco días. Tal aumento se hizo con el fin de que la designación de las estaciones marchara de acuerdo, en lo que fuera posible, con el año solar.

TARZANA

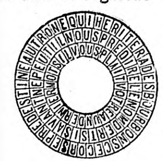


MOLLY VANK, famosa nudista londinense, vive en la selva, y por su fuerza y su destreza los compañeros la llaman Tarzana

MENTIRAS CRIOLLAS

"Lo Hace por Darme Celos"...

La Clave de Cagliostro



La célebre clave con que el conde Cagliostro, o Giuseppe Balsamo, o Thiscio el Napolitano, se servía para realizar sus famosas predicciones.

◇ ☆ ◇

PERICON

EL — Mi corazón aunque lerdo
espera lo que usté mande,
y tiene un potrero grande
para guardar su recuerdo.

ELLA—Tenga el potrero por punto.
para guardar su deseo
porque en mi alma lo veo
con mucho olor a difunto.

◇ ☆ ◇

Piezas de Museo
Martín Gil

◇ ☆ ◇

Una Población Antigua

La ciudad de Arequipa, en Chile, fué fundada en el siglo XII por el cuarto Inca del Perú. Su nombre viene de Ari-quepas que en quichúa significa: quedémonos aquí.

AURORA BOREAL

Este fenómeno luminoso que aparece durante la noche en el cielo es muy común en las regiones septentrionales de Laponia, Noruega, Islandia y Siberia. Es una especie de arco de fuego del que se proyectan rayos de luz sobre el espacio. Las auroras boreales son beneficiosas para los paises del norte; brillantes e inmóviles, alumbran durante varias horas, en las largas noches de invierno. Este fenómeno, inexplicable hacia tanto tiempo, está relacionado con el magnetismo terrestre. También existen las auroras australes, que se manifiestan en las regiones vecinas al polo sur.

◇ ☆ ◇

FRASES CUBANAS

¡Un poco más de desprestigio, señores!

* * *

Si la rumba entorpece tus nedesorden!

* * *

Si la rumba entorpece tus negocios, no vaciles; abandona tus negocios.

* * *

El que tenga gasolina no ha de jugar con candela.

◇ ☆ ◇

CHISTE

—Chico, el otro día me contaron un chiste graciosísimo: tan gracioso era, que ya me he olvidado del chiste y todavía me estoy riendo.

Wisky y Chocolate

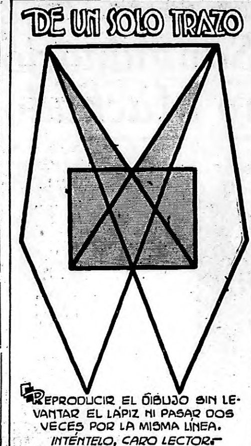
Aquel borracho argumentaba a favor de las bebidas alcohólicas, diciendo que cualquier persona normal podía tomarse fácilmente catorce wiskys, mientras no existe en el mundo una sola persona que fuera capaz de tomarse catorce chocolates.

PARA PASAR EL RATO ★ *Juegos ☆ Problemas ☆ Experiencias*



(Aparece los Miércoles)

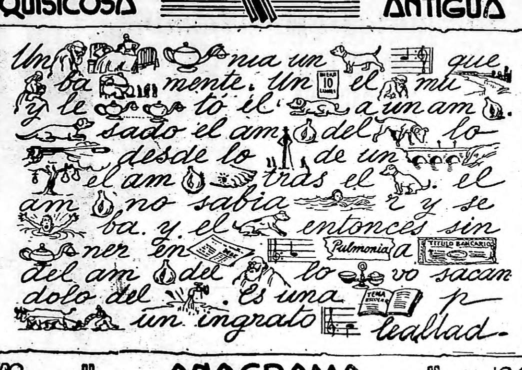
DE UN SOLO TRAZO



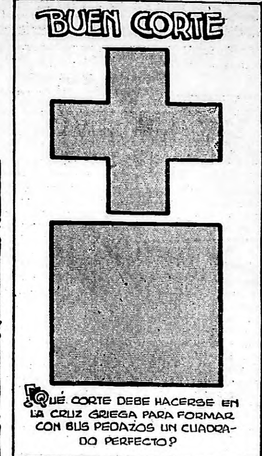
Reproducir el dibujo sin levantar el lápiz ni pasar dos veces por la misma línea. Inténtelo, caro lector.

QUISICOSA — EN PALACIO — ANTIGUA



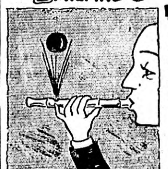


BUEN CORTE



¿Qué corte debe hacerse en la cruz griega para formar con sus pedazos un cuadrado perfecto?

LO QUE VA DE UN GÉNERO A OTRO



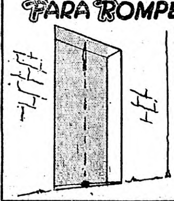
El barreno y la barrena — El relojero y la relojera

ANAGRAMA

ADEFGIMNORSTU
2 1 1 1 1 3 2 3 4 1 2 2 1

Repetir estas letras tanta veces como indica el número que hay debajo de ellas, y combinarlas de modo que resulte el nombre de un eminente personaje argentino.

LO QUE VA DE UN GÉNERO A OTRO



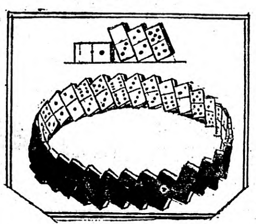
El muñeco y la muñeca — El as y la asa

BAILANDO EN EL AIRE



Tome una caña hueca y tápele un extremo, cerca del cual hará un agujero. Sople por el extremo abierto de modo que el aire salga verticalmente por el agujero y verá como sostiene bailando una bolita de celuloide, corcho u otra materia muy liviana. Trate de hacer esta curiosa prueba y verá que no es tan fácil.

LA RONDA DEL DOMINÓ



No es tal difícil sostener todas las fichas de dominó de canto, de la manera que indica el grabado basta con apoyar las primeras como nos muestra el detalle de arriba y disponerlo todas las demás en círculo. Al cerrar el círculo total se levanta la ficha que sirvió para llevar a cabo la prueba y que está acostada.

PARA ROMPER UNA NUEZ

Moje el mango de un cuchillo puntiagudo y clávelo en el dintel de la puerta. Donde caen las gotas ponga una nuez y luego, golpeando el dintel para que caiga el cuchillo. Romperá la nuez. Si no le llega a gustar este procedimiento porque está apurado use en su lugar un cascanueces.

FRASE HECHA

CUADRADO

Sustituir los puntos por letras, de manera que horizontal y verticalmente se lea: 1º, 2º y 4º animales y la 3º en la música.

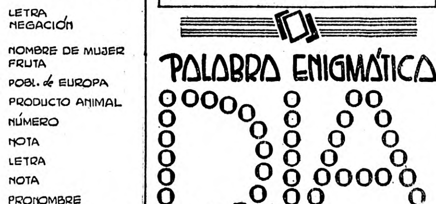
CHARADA GRÁFICA

1ª 2ª 3ª 4ª 333ª
1ª 2ª 3ª 4ª

TEATRAL

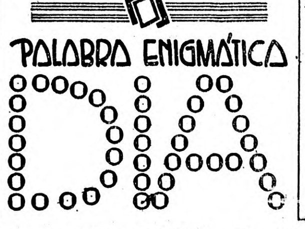
3 — S NIEGA

COPA NUMÉRICA

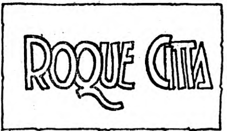


3	Letra
52	Negación
324	Nombre de mujer
3214	Fruta
12345	Pobl. de Europa
3454	Producto animal
123	Número
34	Nota
5	Letra
12	Nota
124	Pronombre
3254	Nombre de mujer

PALABRA ENIGMÁTICA



TARJETA PROFESIONAL



Combinando las letras de este nombre indicar la profesión de este señor.

FRASE HECHA



CONTRADICCIÓN



ALGO ÚTIL



Para adaptar un tapón a un gollete más estrecho hay que separar del interior del tapón una porción formada por 2 cuñas con la cabeza en una de las bases del tapón y la arista en la proximidad de la otra. Con cuatro cortes de cuchillo, esta operación tan sencilla, queda terminado algo que de inútil, ya presta un gran servicio.

CHARADA ELECTRICA

Letra, nota y nota. Todo, un nombre de mujer y famosa atriz.

Las soluciones a los presentes problemas se publicarán en las ediciones de mañana, jueves.

El Consejo Despilfarra el Presupuesto de Enseñanza *(La Educación del Pueblo)*

Su Incapacidad Técnica Malogra las Mejores Iniciativas

El proyecto de creación de 31 escuelas en la Capital ha despertado algunas esperanzas entre los 12.000 maestros sin empleo inscriptos en los consejos escolares. La misma forma de esa noticia, en que se da como un hecho, o como algo muy próximo, lo que no es más que un proyecto redactado apresuradamente, se presta para alimentar esas ilusiones... Pero la realidad es otra. El presupuesto del Consejo Nacional de Educación apenas permite mantener las escuelas existentes, cuyo personal sigue cobrando con atraso. Las pocas creaciones escolares, si de tal puede calificárselas, son los famosos terceros turnos, que constituyen el peor de los paliativos.

A nadie se le oculta que este sistema de ubicar tres turnos en cada local, reduciendo el horario y no dejando tiempo para una buena limpieza de las aulas es un atentado a la higiene y a la didáctica. Y estos terceros turnos se crean en los suburbios, hacia los cuales se orienta el crecimiento de la población, mientras el centro se despueblo, ganado por los negocios y escritorios, dejando semidesiertas sus vetustas y amplias escuelas. Allí, en los suburbios, el niño concurre menos horas, tiene que soportar más incomodidades — ¡hay que ver las casuchas que se alquilan para escuelas! — y vivir sus horas de estudio en un ambiente viciado.

Tal es la "solución" hallada por el Consejo, antes de la interpelación, para enseñar a algunos centenares de niños, pero sin poder absorber a los 21.000, que según el defectuoso censo de 1932 no concurren de ninguna manera. Si esto ocurre en la Capital ¡imagínese el lector lo que pasará en el interior!

La "labor" del Consejo

¿Ha pensado alguna vez seriamente, en el problema del analfabetismo y semianalfabetismo el Consejo Nacional de Educación? Tan no lo ha pensado, que todos los años le toma de sorpresa el problema a los "técnicos", y también a los supertécnicos que integran la corporación de los cinco.

En veinte años — tomamos este período por comodidad — ni un sólo plan ha elaborado el Consejo para eliminar el analfabetismo. El Consejo Nacional de Educación ignora donde hay que crear escuelas y cuando las crea... ¡Es para malgastar los dineros públicos, como ha ocurrido con las escuelas Láinez, sinecuras de los políticos, algunos de los cuales arreglaron su situación personal o la de su bando, arrogándose la exclusividad de los nombramientos, ascensos y traslados en su terruño!

Creaciones burocráticas

Cada vocal o presidente provinciano no dejó ese "capital" para sus futuras excursiones. Cada político llegado al Consejo rubricó su prestigio creando cursos nocturnos desiertos y cargos administrativos y técnicos innecesarios. Así se pervierten los mejores propósitos. El actual Consejo Nacional de Educación, que se inició con el unicato ilegal del señor Pico, llenó todas las vacantes, creó puestos nuevos mediante adscripciones — manera legal de violar el presupuesto — malgastó la partida de viáticos entre el personal de adulones de la presidencia, asignó auto y nafta "a piacere" a secretarios privados y subsecretarios, derogó todas las disposiciones reglamentarias para moverse con más "libertad".

Pregunta Indiscreta

Y ahora, cuando en la Cámara de Diputados una voz se levanta para preguntar cuál es la cifra exacta de nuestro analfabetismo y qué se piensa hacer para combatirlo, el Consejo pergueña, entre gallos y medianoche, un proyecto de creación de escuelas para la Capital Federal. Sólo para la Capital, porque ni aun aprovechando las postergaciones de la interpelación puede el Consejo presentar un proyecto meditado. ¡A la primera autoridad en enseñanza primaria le sorprende la pregunta que indirectamente le está dirigida!

Y no es para menos. Con Terán, el espiritualista que mutiló el presupuesto de enseñanza primaria y cerró escuelas, el censo escolar, por sus innumerables errores, no merece ser tomado en serio. Y al año siguiente, con el Consejo Cárcano — quien ahora sale hablando de analfabetismo — es una burda copia de aquél, es decir, una mixtificación. ¿Y para eso el Consejo olvidó, durante 37 años, la obligación de realizar censos periódicos contenida en la ley núm. 1420?

Creaciones... en los papeles

En cuanto a las creaciones escolares en todo el país, el Consejo ignora en qué lugares faltan y sus inspecciones, que ni siquiera ha provisto con titulares — a excepción de la de la Capital — no puede darle el dato, por inepcia. De aquí que apele a las creaciones en la Capital Federal, presentándolas, a fin de impresionar, como algo inminente. Pero el señor Pico, que se defiende como puede, no podrá eludir este otro problema: él, que no supo presentar un proyecto de presupuesto previendo esas creaciones, cosa no difícil de calcular por los resultados aproximados del censo y el índice del crecimiento vegetativo, se verá en la imposibilidad de abrir una sola de esas escuelas creadas en los papeles, si no obtiene un gran refuerzo de partidas. Esto después del cálculo de gastos, alquiler de locales, etc. El proyecto nacido al primer amago de tormenta puede dormir tranquilo... (Al fin y al cabo, se dirá el ingeniero, cumplió su destino: era un proyecto para la publicidad... y para la Cámara).

Receta Culinaria

"Milanesa Picot"

"CON el establecimiento de las nuevas escuelas puede calcularse que el año próximo el Consejo de Educación estará en condiciones de ofrecer enseñanza a todos los niños en edad apropiada del radio de la Capital, lo que supone la extinción completa del analfabetismo infantil en la misma para dentro de poco tiempo"...

Intendente de Concordia Será Don D. L. Rocca

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 9. — Continuó sesionando ayer el Senado, considerando diversos asuntos y designó las comisiones internas, celebrando a la noche una sesión secreta, prestando acuerdo para nombrar intendente de Concordia al doctor Domingo Lrocca y miembros del Consejo Administrativo del Banco Agrícola Mixto de María Grande.

—Esta tarde se llevará a cabo en el cementerio local el homenaje del magisterio a los maestros paranaenses fallecidos, a cuyo efecto se espera hoy el arribo de las delegaciones de Buenos Aires, Rosario y Santa Fe. El homenaje comprende actos sobre la tumba que guarda los restos de los ex maestros.

—El comité de la capital del radicalismo antipersonalista se reunió anoche y decretó la reorganización de los subcomités seccionales, debiendo realizarse la renovación de las autoridades el 15 de octubre próximo.

FRENTE AL TEAM DE LOS MILLONARIOS REAPARECERA PERINETTI

Crítica Deportes

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO. (Sócrates)

Telef.: Rivadavia, 6800. *El Diario de Buenos Aires Para Toda la República.* Agosto 9 de 1933

El Sport de cada día

POR Hugo Marini

QUIEN SABE SI EN ESTA QUINTA FECHA DE LAS REvanchas no se descubre al probable ganador del campeonato. Porque no hay duda que, siendo Racing y River Plate dos de los más indicados, el vencedor del encuentro que sostendrán entre sí, quedaría colocado con gran ventaja sobre los demás adversarios. De ahí toda la importancia y toda la trascendencia del gran encuentro que debe jugarse en Avellaneda. El domingo habrá que madrugar y llevarse la merienda a la cancha de Racing para poder asegurarse un lugar desde donde pueda verse el partido. Quizá en este match se recaude todo un record de pesos, pues tiene todos los atractivos necesarios para producir tal fenómeno.



☆ ★ ☆

EL CAMPEONATO QUE PROPONDRA EL DOCTOR SAlessi, entre los clubs de primera de la Asociación Amateurs y los de segunda de la Liga, puede ser una cosa interesante para las dos entidades, que de esa manera verán aumentada la atracción de los encuentros que con esos equipos venían realizando cada una en sus campeonatos, hasta ahora. Además, y esto es importante para la Liga, el campeonato de primera división profesional, quedará como espectáculo único del domingo y aunque los amateurs tengan poco público, siempre representa un aumento digno de tenerse en cuenta para las economías de los clubs de la Liga. De ese modo, el sábado sería aprovechado como corresponde.

☆ ★ ☆

GIMNASIA Y ESGRIMA HA PASADO A ESTUDIO DE UNA de sus subcomisiones, el pedido formulado para el levantamiento de la suspensión que fué aplicada al entrenador húngaro Américo Hirschl que con tanto acierto contribuyó a los grandes éxitos del equipo. Se espera una resolución favorable, pues de esta manera habrá realizado la entidad platense un acto de verdadera justicia, ya que arreglado el conflicto con sus jugadores, no hay motivo para que continúe con el entrenador que en el "affaire" no hizo sino intervenir como intermediario entre aquéllos y la comisión directiva. Esta resolución del "Expreso", habrá de ser elogiada por todo el mundo.

Definiciones Baratas

La carrera del aficionado al football comprende cuatro etapas: se inicia en "hincha", continúa en socio, se convierte en dirigente y concluye en decepcionado.

SE HAN FORMULADO VARIOS PROYECTOS PARA MODIFICAR EL concurso por la Copa de Honor. Uno establece que los clubs estarán obligados a presentar el mismo equipo que actuó en el campeonato, para evitar que ocurra lo del año pasado, que varias cuartas divisiones reemplazaron a los cuadros de primera. Esto es un poco arbitrario y es difícil que prospere. Otro es el que incluye para la disputa de este torneo a los equipos de la Asociación Amateurs, estableciendo de nuevo el carácter eliminatorio del concurso. No hay duda que este último sería de verdadero interés para clubs y público, pues daría oportunidad a comprobar la verdadera capacidad de los equipos amateurs y profesionales.

☆ ★ ☆

HAY OTRO PROYECTO MAS RELATIVO AL CONCURSO de Honor, pero me parece que, más que proyecto, es una "cachada" de algún consejero cuyo nombre no me ha sido posible conocer: se trataría de que para ese torneo los clubs se prestaran jugadores entre sí. Es decir, que River Plate jugara con medio cuadro suyo y medio de Atlanta. San Lorenzo, con 6 jugadores propios y cinco de Tigre. Racing, con 5 de los suyos y 6 de Argentinos Juniors, y así sucesivamente. ¿No les parece que sería muy divertido un campeonato de jugadores entreverados? Después, a los jugadores de River que debieran jugar en Atlanta, les pagaría el vigilante de la esquina...

☆ ★ ☆

SE HABLA, ADEMAS, DE RETIRAR EL 6 o|o DE LAS REcaudaciones de ese torneo, para acumularlas y, al final, otorgarlas como premio al vencedor del concurso, lo que no dejaría de ser interesante, pero que no se llevará a la práctica porque, como se sabe, los dirigentes no quieren que ni siquiera las apariencias puedan sindicar a los clubs como profesionales, y un premio en dinero en efectivo colocaría a los clubs en esa clasificación. Los profesionales son solamente los jugadores, y, ahora profesionales a medias...

☆ ★ ☆

PARECE QUE LOS REFEREES HONESTOS HAN DESCUbierto al usurero que andaba comprando, previo un descuento del 20 o|o, los viáticos de algunos colegas. Se comprobó que el "negociante" hacía sus transacciones adelantando el dinero de los honorarios el mismo día que los referees obtenían sus nombramientos. Como esos referees honestos no quieren tener en su gremio a usureros, van a lograr que se concrete un caso que tienen entre manos para denunciar ese comercio a la Liga y pedir la expulsión del aprovechado "zaragueta".

☆ ★ ☆

AL REFEREE POZO, QUE DIRIGIO EL MATCH DE AMAteurs entre Sportivo Alsina y Liberal Argentino en el field de los primeros, lo intentaron agredir algunos parciales del club local. Pidió, entonces, garantías a un dirigente local y recibió esta contestación: "Nosotros damos toda clase de garantías, pero aquí el único culpable de lo que pasa es usted. Juegue bien que será mejor..." ¡La pucha, cómo las gastan los amateurs! Ni que fueran profesionales...

Los Ultimos Chismes que me Trajeron

—Los "diablos rojos" podrán contar con su línea delantera integrada por todos los titulares recién a partir del domingo 20, fecha fijada por Ravaschino para hacer su rentrée en el primer equipo.

—Entre varios calificados jugadores existe el propósito de reunirse la próxima semana, con el fin de cambiar ideas sobre la reorganización de la Asociación Mutualista, que servirá además para oponerse a la proyectaba rebaja de sueldos por parte de los clubs.

—El entrenador de los millonarios considera muy difícil la inclusión de Luna en el match que deben sostener con Racing, por cuanto se encuentra seriamente lesionado.

—Por no haber respondido a las exigencias de los hinchas, dejarán en libertad de acción los dirigentes de Boca Juniors al brasileño Guerra, que jugó algunos partidos en el segundo equipo.

—Los quilmeños, que ayer reiniciaron su preparación con el fin de presentarse en perfectas condiciones de entrenamiento para disputarle los puntos reglamentarios a San Lorenzo, esperan contar con la rentrée de Sandoval y Morales.

—El "ruso" González faltó ayer al entrenamiento de Racing, por encontrarse en cama atacado de gripe. Por las dudas, Marinetti ordenó a Della Torre que intensifique su preparación, a fin de poder reemplazar a "llamarada" en el encuentro con los "millonarios".

—Como consecuencia de haber quedado lesionado el domingo pasado el buen delantero de Lanús, J. Pintado, los dirigentes de esta institución han resuelto reemplazarlo con Alfonso, de la segunda.

—Cherrito ha obtenido por parte de los dirigentes boquenses una semana de vacaciones, que le servirá para prepararse con toda comodidad para el partido que disputarán el 20 con Vélez Sársfield.

Luna Posiblemente no Pueda Jugar el Domingo

El Puntero "Millonario" se Encuentra Atacado de Grippe y lo Reemplazaría Landoni

POR el campo "millonario", las cosas no van mejor que en Avellaneda. También los riverplatenses han recibido la visita de la gripe, y éste es el momento en que no se sabe si podrán contar el domingo con el concurso de Luna.

El puntero izquierdo "millonario" está en cama, atacado de una fuerte gripe, y todo induce a suponer que no podrá alistarse en el serio cotejo de Avellaneda.

Lo reemplazaría Landoni

De no poder jugar Luna ello motivaría una modificación en el quinteto ofensivo de River. Zatelli sería pasado a la izquierda y en el puesto que deje él vacante actuaría Landoni, discreto elemento de segunda división. Se lamentan los riverplatenses de que Tello se encuentre completamente fuera de estado, ya que fué precisamente frente al mismo rival del domingo donde hizo su debut en la forma exitosa que todos recuerdan.

El equipo de River, salvo la modificación apuntada, sería el mismo que días pasados derrotó categóricamente a Chacarita Juniors.

Ayer se entrenaron los "millonarios

En la tarde de ayer practicaron los cracks de la Recoleta bajo la dirección de Pascuci. El entrenamiento se realizó sin inconvenientes, limitándose la sesión a ligeros ejercicios.

Numerosos hinchas se habían dado cita en el estadio de la Avenida Alvear con la esperanza de ver una práctica, pero resultaron defraudados ya que el entrenador dispuso que efectuarán únicamente gimnasia.

A través del entrenamiento realizado se pudo observar que los componentes del equipo "millonario" se hallan todos en excelente estado de preparación y en condiciones de repetir su última actuación.

A la práctica de ayer asistieron todos los jugadores de River con excepción de Luna, que como decimos más arriba se encuentra enfermo.

Se concentrarán el viernes

De acuerdo a la práctica establecida, los jugadores de River serán concentrados pasado mañana en el mismo estadio.

Entre los componentes del team "millonario" reina gran entuisamo y se tienen gran fe para repetir la performance cumplida en la primera rueda, match ese que como se recordará les fué favorable.

Es Bueno

CORIA, insider izquierdo de Chacarita, que es, sin lugar a dudas, uno de los valores de ese equipo

En Bañaderas Irán a La Plata los de Chacarita Juniors

EL partido que el próximo domingo jugará Chacarita Juniors con Gimnasia y Esgrima, en La Plata, ha despertado sumo interés entre los los socios y simpatizantes de la popular institución del Oeste, por cuyo motivo los dirigentes contrataron un servicio especial de autos de excursión (bañaderas), que partirán el día del encuentro, a las 11 horas, desde la secretaría calle Jorge Newbery 3664 y del field Humboldt 400.

El precio de los pasajes, ida y vuelta, se estableció en $ 1.80 y los boletos respectivos se encuentran en venta, desde ya, en la secretaría.

Entre Racing y R. Plate los Cálculos no Resultan

Jaime Chavin, el ex Jugador que Integró el Team de River Cuando fué Campeón en 1920, nos da su Opinión

EL gran match que se supone fundadamente brindarán a la afición deportiva los equipos de Racing y River Plate el próximo domingo, ha actualizado el recuerdo de los más célebres partidos que estos cuadros han realizado, así como también el de los viejos jugadores que vistieran con brillo singular la casaca igualmente clásica de las dos instituciones.

CRITICA, en el deseo de buscar referencias interesantes en aquellos viejos actores de los partidos sensacionales de otros tiempos, que no por lejanos se mantienen menos claramente en los recuerdos, ha ido en busca de algunos de esos hombres.

Hubimos de molestar en la placidez de su hogar, casi ajeno a lo que tenga algo que ver con el football, a Jaime Chavín, aquel célebre puntero que actuara con brillo singular en los conjuntos de Huracán y River Plate. Sobre todo en este último cuadro, en que se hiciera famoso actuando con Rofrano, con quien formaron una de las alas más brillantes que han jugado en los fields argentinos.

"No he vuelto más a una cancha"

Chavín nos recibió con particular atención. El cronista renovó en su figura el recuerdo de aquel veloz puntero, que era el terror de las defensas de aquellos tiempos, y mientras cambiaba los saludos de estilo, casi mecánicamente, con el pensamiento, reconstruía el teatro de los éxitos que hicieran famoso al viejo internacional.

—Yo no he vuelto más a una cancha de football, desde que me retiré — comenzó por decirnos Chavín, una vez enterado del motivo de nuestra visita. — Pero guardo con mis compañeros la amistad de todos los días, de manera que ellos me dan continuamente referencias de las observaciones que recogen en los fields de hoy...

Encuentros de doble realización

Como insistiéramos para que nos recordara algún célebre cotejo de los que el tuvo oportunidad de jugar en la época de su actuación en River Plate, nos dijo:

Recuerdo mi actuación en River Plate el año 1920 cuando el team bregar, y me acuerdo con referencia a ese año, de un partido famoso que jugamos con Racing, que podría decirse comenzó a disputarse desde la mañana...

—¿...?

—Sí. A la mañana muchos de nos salió campeón después de mucho otros, integrando los conjuntos de Ciudad de Londres y Casa Dreyfus por el Campeonato de la Federación Comercial, sostuvimos un partido bravísimo. Jugaban para Dreyfus casi todos los jugadores de River Plate, y Perinetti de Racing. Y en el de Ciudad de Londres casi todos los de Racing. En la tarde como digo, la mayor parte de los jugadores formando en los conjuntos de Racing y River Plate nos encontramos de nuevo en el field de Racing y el partido terminó empatado en cero goals. Fué una lucha terrible, porque todos sin excepción no dábamos más, en virtud del cansancio. Me acuerdo también como detalle muy digno de ser contado, el caso de Simmons a quien Ochoita le había dado un "mareo" terrible a la mañana, y que muchos anticiparon que con la "sangre" que tenía el "alemán" seguro que lo iba a "matar". Pero no pasó nada...

—¿Recuerda a algunos compañeros?

Recuerdos de algunos compañeros

—¡Cómo no voy a recordarlos si continuamente los estoy viendo! Conmigo trabajan Perinetti y Hospital en la Casa Dreyfus. A veces nos visita Morroni y muchos otros. Nosotros guardábamos si se quiere una doble amistad. Barreto, Simmons, Salas, Perinetti, Hospital, Isola, Ochoa, y varios más integrábamos los team comerciales de Dreyfus y Ciudad de Londres y con tal motivo renovamos doblemente la amistad.

A través de las conversaciones con ellos — continuó diciéndonos Chavín, — tengo oportunidad de saber algo del deporte. Sé por ellos y por las trasmisiones radiotelefónicas, cuáles son los grandes equipos, cuáles los grandes jugadores y muchas cosas más, pero como me gusta la vida cómoda, no me animo a concurrir a los estadios, a pesar de que tengo un carnet especial de River Plate...

Las perspectivas de la lucha del domingo

—¿Qué impresión tiene del partido del domingo?

—Por lo que oigo, será tan peleado como las de mis tiempos, y además observo que en virtud de la colocación en la tabla de posiciones el asunto tiene trascendental importancia. Ambos equipos, cuentan en sus diferentes líneas con verdaderos "ases" del football argentino, y como me informan de que se ha progresado, es presumible que la lucha adquirirá contornos excepcionales.

—¿Concurriría?

—Dificulto. Como expliqué, prefiero sintonizar la estación que lo trasmita, y cerrando los ojos, pensar en mis tiempos, cuando la muchedumbre voceaba mi nombre y tenía la suerte de embriagarme de triunfo cuando apuntaba bien, y mandaba la pelota a los piolines...

"Juego más veloz, pero..."

—¿Podría establecernos comparaciones con las luchas de antaño?

—Relativamente. No soy espectador. Pero, creo como los compañeros de la época mía, que el progreso reside en la velocidad y en el mejor juego de conjunto, pero en cuanto a figuras individuales y aún parejas de juego, me parece que no. Perinetti y Ochoa era una ala terrible, mientras Rofrano y yo accionábamos sin mirarnos y sin hablarnos. Eran comprensiones que me dicen hoy no se observan tan acabadamente... Ello daba una belleza incomparable al juego. Ahora tienen grandes shoteadores, Ferreyra, Masantonio, Barrera, etc., etc., pero difuculto que tengan más shot que hombres que casi pasaban desapercibidas, comparando con la fama que se les dá a los de ahora. Teníamos a Pascale, que se cansó de hacer goals de tiros libres atrás de la mitad de la cancha. Lo mismo Enrique Monti. Burton y muchos más.

"Me habría cansado de hacer goals"

Jaime Chavín nos fué diciendo todas estas cosas con facilidad, y con mucho de rapidez. Igual que cuando avanzaba como un gamo, zizagueante y agilísimo, con su acción extraordinariamente lucida, nos fué desarrollando una verdadera cátedra de football. Continuó de esta manera:

—Imagínese amigo cronista, lo que habría hecho yo si hubiera jugado con la nueva reglamentación del "offside". Me dicen los que me conocen y actuaron a mi lado, que con mi velocidad yo siempre habría estado frente al arco listo para hacer el tanto. Porque debo recordar y sin que ello halla ninguna pretensión, que pocos podían darme alcance, cuando corría con la pelota...

Entre Racing y River Plate los pálpitos fallan

Conscientes de haber cumplido el término prudencial de nuestra visita, en el retiro del crack de la "época de Oro", insinuamos nuestra despedida, mientras Chavín nos daba sus últimos pareceres de esta manera:

—No les doy mi pálpito para la lucha del domingo, porque pienso que nunca se podrán hacer anticipos con respecto a los partidos entre River Plate y Racing. Son dos grandes equipos siempre, y cuando se enfrentan, como hay de por medio una rivalidad acrecentada al través de tantos años de luchas renovadas, los jugadores se multiplican por igual y gana el que tiene más suerte... Creo eso sí, que el domingo, se dilucida posiblemente el título de Campeón.

González no Practicó Ayer, por estar Enfermo

Si no Mejora Sería Reemplazado por Della Torre, que Está en Gran Forma

A MEDIDA que se aproxima la fecha del gran cotejo que sostendrán River y Racing en Avellaneda, aumenta de grado la expectativa que el próximo match ha logrado despertar. En todos los círculos no se habla de otra cosa, y para los hinchas, el sensacional crimen de Alzaga ha perdido actualidad, pasando a plano secundario. Les interesa más saber si reaparece Perinetti o si es cierto que no juega González, que conocer el autor del monstruoso asesinato, que tanto ha preocupado a la opinión en los últimos días.

Los de Racing practicaron ayer

Los muchachos de Racing no descuidan su preparación y día por medio concurren al field, donde realizan ligeras sesiones de entrenamiento tendientes más que nada a mantener el estado físico. Ayer a la tarde bajo las órdenes de Marinetti, se cumplió la sesión semanal, la que fué presenciada por gran cantidad de "hinchas".

Concurrieron a la práctica todos los jugadores del primer y segundo equipo con excepción de Perinetti y González. El primero no está repuesto del todo, mientras que el "rusito" está afectado por la gripe.

Reaparece Perinetti

Por los dominios de Racing se aseguraba ayer que frente a los "millonarios" efectuaría su reaparición el puntero Perinetti, que, como se sabe, se mantiene en relache desde hace algunas semanas. La enfermedad que lo ha obligado a una vacación forzosa ha desaparecido, pero el veterano puntero se va reponiendo poco a poco.

Sin embargo, pese a ello, los dirigentes descuentan que de aquí al domingo, Perinetti tendrá tiempo como para ponerse en forma.

González está enfermo

Con rapidez extraordinaria circuló ayer por Avellaneda la noticia de que el "rusito" González se encontraba enfermo. En efecto, el brioso zaguero del conjunto avellanedense se encuentra afectado de gripe, por cuyo motivo no pudo ayer asistir al entrenamiento.

La enfermedad no inspira mayores temores y se cree que no impedirá que pueda actuar el domingo, frente al tradicional rival. De todas formas y en caso de que la enfermedad subsistiera, sería reemplazado por Della Torre, que pasa por un buen momento. El ex titular de Racing trabajó ayer intensamente con el fin de poder estar preparado en caso de tener que jugar. Della Torre no necesita mucho para ponerse en su mejor estado, ya que últimamente ha venido actuando en la segunda con singular acierto.

Del Giúdice practicó ayer

Sorprendió gratamente la presencia de Del Giúdice en el campo de Racing, quien juntamente con sus compañeros se entrenó. El endiablado insider avellanedense ha recuperado sus energías con el prudencial descanso a que se ha sometido, pero aún no se ha resuelto nada acerca de su inclusión en el equipo que enfrentará a River Plate.



Renovó Autoridades el C. Gimnasia y Esgrima de Villa del Parque

En la última Asamblea Ordinaria la nueva Comisión Directiva del Club Gimnasia y Esgrima de Villa del Parque, ha quedado así constituída:

Presidente, Sr. César L. Pomato; Visepresidente, Sr. Mariano de la Fuente; Secretario, Sr. Rodolfo Lago; Prosecretario, Sr. Alberico Riccardi; Tesorero, Sr. Oscar G. Cuffré; Protesorero, Sr. Domingo Spesto; Secretario de Actas, Sr. Ernesto Medina Parral; Vocales titulares: Dr. Miguel Di Rocco, Sr. Jesús V. Chacón, Sr. Emilio Zorzoli, Sr. Raúl Heredia, Sr. Javier Lisie, Sr. Atilio Mariani, Intendente, Sr. Carlos M. Macchi; Vocales suplentes: Sr. Manuel Zerda Salinas, Dr. Carlos González; Revisores de cuentas: Sr. Augusto Cilandel y José M. Medina Parral.

D'ESTEFANO SE PERFILA COMO BUEN ARQUERO

Puede Resultar un Crack el Suplente de Montemurro

Vicente D'Estéfano, arquero suplente de la segunda división de San Lorenzo de Almagro, se destaca como un elemento de porvenir, que si no malogra sus grandes aptitudes para el difícil puesto dará más de una satisfacción a la entidad de Boedo.

D'Estéfano que reemplazó a Montemurro en los últimos partidos de segunda, cumplió brillantes performances, haciendo olvidar al titular. El citado player se formó en las filas de Vélez Sársfield, ingresando a su nuevo club en Septiembre del año pasado. Sin embargo, es socio de San Lorenzo, desde hace diez años.

LANUS DEBERA ALISTARSE CON TRES SUPLENTES

En el Encuentro que Jugará el Domingo con Huracán en P. Patricios

Con unos deseos enormes de rehabilitarse por el contraste sufrido el domingo pasado en el encuentro que disputaron con Racing los muchachos que integran el elenco superior de Lanús, reiniciaron ayer su preparación con el fin de mejorar en todo lo posible su estado, pues necesitan realizar una destacada performance frente a un rival entusiasta y que se encuentra en plena reacción como Huracán.

De acuerdo con lo dispuesto por el entrenador, J. Amatrain, hubo ayer práctica para los jugadores del primer equipo rojo, habiendo concurrido Pait, Coletta, Ríos, Villa, Gross, Ursino, Ingussa, Vázquez, Picari y Alonso.

Con el fin de que algunos jugadores que están lesionados no sintieran los efectos de un severo entrenamiento, realizaron ejercicios livianos y un breve peloteo al arco.

El posible equipo

Por tener algunos jugadores lesionados, el conjunto que representará a Lanús en el partido que tiene asignado para el domingo con Huracán, se presentará constituído de la siguiente manera: Pait; Vázquez y Coletta; Ingussa, Encina y Gagliardi; Meineri, Alfonso, Dendy, Lamas y Spadaro.

OTRO RECORD MUNDIAL HA BATIDO UN TIRADOR ARGENTINO

Difícil Será Superar la Hazaña de Montenegro

A Pistola y en 30 Tiros, Alcanzó a 284 Puntos, Total no Registrado Hasta Ahora

EL Campeonato Argentino que se disputa en todo el país para determinar el campeón nacional en cada una de las armas: fusil de guerra, pistola y carabina, ha permitido en los días que lleva de iniciado, y a pesar de ser pocos los tiradores que han completado pruebas — pues la mayoría espera hacerlo en los últimos días — destacar una performance meritoria realizada por nuestro tirador de pistola Manuel A. Montenegro.

CRITICA adelanta hoy a sus lectores una noticia que lo reservado de los cómputos impedirá conocerla hasta después del 15.

Es bueno el entrerriano

DE la pléyade de tiradores surgidos en los últimos años, sobresale con los rasgos distintivos de un verdadero campeón. Sereno y preciso, tiene una seguridad tal que le permite reeditar, periódicamente, pruebas conceptuadas por los entendidos como muy buenas. Hoy por hoy es de los más fuertes de Sud América y contados los que pueden hacer pruebas de los valores de las suyas. Posee en alto grado todas las virtudes que consagran a los grandes tiradores. La "pasta" que tiene el entrerriano se ve cuando se trenza con Manes, que es un tirador de excepción, digno de figurar entre los vencedores de los torneos mundiales; puede que lo ganen, pero eso sí, no le afloja ni un chiquito... y casi siempre se sale con la suya.

Las pruebas realizadas

En 30 tiros con pistola calibre 22, a 50 metros y en blanco internacional, cuyo centro es 10, sobre un máximo de 300 puntos, hizo 284, total no alcanzado en el mundo entero.

El record argentino anterior era de 274 puntos. El día 6 de agosto realizó otra prueba de 277 puntos, batiendo con diferencia de pocos días dos veces el record argentino.

En la prueba de selección del campeonato argentino, en 60 tiros hizo el 30 de julio una prueba de 535 puntos y el 6 de agosto otra de 538 puntos, haciendo un total de 1073 puntos en los 120 tiros.

Nada mejor para destacar su mérito que comparar esos totales con los obtenidos en los campeonatos mundiales de pistola; veamos:

Año 1924. Schnyder, con 531 puntos.

Año 1925: Schnyder, con 513 puntos.

Año 1927: Schnyder, con 532 puntos.

Año 1928: Schnyder, con 530 puntos.

Año 1929: Zulauf, con 542 puntos.

Año 1930: Revilloid de Bude, con 533 puntos.

Año 1931: Bonin, con 536 puntos.

Performance difícil de superar

Pasarán muchos años antes de que se repita el caso de un tirador que registre dos pruebas de selección superando en ambas los totales de los campeonatos del mundo. Porque el total de 1073 en las dos es sencillamente maravilloso y prueba lo que afirmamos al hacer el comentario del campeonato argentino: que nuestros tiradores, en esta arma, así como en fusil de guerra, están capacitados para competir con los más fuertes.

Manes, Oliva, Aráuz, Elías Victorica, Castro, entre otros, serían los encargados de dejar bien sentado nuestro prestigio. Así que a entrenarse para el próximo año que la cosa no puede pintar mejor.

Nuestros Tiradores no Cuentan con Ningún Apoyo

LAS brillantes performances registradas en estos últimos tiempos por nuestros tiradores pone de actualidad, una vez más, que a pesar de la orfandad del apoyo oficial y la indiferencia de algunas de nuestras instituciones ellos se bastan por sí solos para evidenciar el grado de valer de este deporte en nuestro país capaz de figurar entre los primeros en un certamen mundial. Y decimos indiferencia porque se niega a los veteranos el entrenamiento que les permitiría prepararse con anticipación a cualquier competencia e intervenir en ella con el máximo de probabilidades.

La actuación de Rico, Martino, Papis, Guido, Aráuz, Daneri y Tealdi, entre otros atestiguan la afirmación de que nuestros muchachos están hechos para conquistas de gran vuelo, y otros que se destacan con caracteres marcados de verdaderos cracks como Montenegro, Manes, Oliva y Elías Victorica, merecen medirse con los europeos, ya que han dado pruebas cabales de valía al superar los totales por ellos registrados como lo demostró Montenegro con las pruebas de 535 y 538 puntos, totales no alcanzados en varios años en los campeonatos mundiales. Hace pocos días registró una prueba de 284 puntos, que posiblemente no será superada por muchos años.

La falta de una acción armónica del conjunto que coadyuve a lograr el envío de delegaciones argentinas no impide que nuestros tiradores, por su solo esfuerzo, se coloquen en un plano que permite juzgarlos sin apasionamiento como capacitados para competir con los más fuertes del mundo.

LOS REFEREES CUENTAN SUS "ODISEAS"

En la última fecha profesional la integridad física de los referees, alterada de continuo por algún "obsequio" caído como por encanto desde las tribunas o por algún "cross" aplicado imprecisamente en un entrevero, no sufrió, por suerte para ellos y para sus familiares que se ahorraron los gastitos que origina la compra por litros del árnica, modificaciones de importancia.

Apenas si uno que otro susto y la consabida disparada final a los vestuarios, puso a prueba nuevamente el espíritu heroico y desinteresado de la "única" autoridad del field. La última jornada transcurrió, pues tranquilamente. Por eso, en Av. de Mayo al 1200, frente al local de la Liga, donde los árbitros se reunen todos los días, trasuntaban ayer las caras de los mismos una enorme satisfacción.

—Si siempre la suerte nos tratara así! — parecían decir.

A Rojo Miró lo silbaron de entrada

Hay tres referees que tienen el record de los silbidos prolongados, interminables. Ellos son: Forte, Rojo Miró y Macías. Este último quizá aventaje por algunos minutos a sus dos competidores. Ningún aficionado olvidará la "demostración" que se le hiciera en el match jugado entre River Plate y Racing en la primera rueda y en aquella final del campeonato argentino que disputaron en el 28 los equipos de Tucumán y Rosario.

Y bien refiriéndonos a Rojo Miró que también se le hizo objeto de una demostración respetable en el match Boca-River, diremos que el domingo según confiesa él mismo, cuando ingresó al field de Chacarita Juniors para dirigir el encuentro de los locales contra los "millonarios" creyó por un momento que sobrepasaría el record de su colega Bartolo. Los hinchas de River Plate, que no olvidan su informe contra Bosio, luego del match lo silbaron estruendosamente. Sin embargo, Rojo Miró que es bastante "canchero" hizo iniciar el juego en seguida y la emoción de la lucha impidió que se estableciera un nuevo record. Después —según él— todos fueron aplausos. Una que otra protesta de los parciales de Chacarita que pedían dos penales que no pudo cobrar porque no fueron intencionales, fueron las únicas demostraciones de desagrado que recibió durante el partido.

Se avivaron de golpe los "calamares"

El referee Valdatta, que dirigió el match Platense y Boca Juniors, le decía a uno de sus amigos:

—Estos de Platense se avivaron de golpe. Querían "garronearse" el corner, a consecuencia del cual vino el tanto del empate de los boquenses. Como ellos ganaban dos a uno, trataban por todos los medios de mantener ese score. Por eso, cuando se produjo esa jugada, me protestaron, alegando que la pelota había sido impulsada por un jugador de Boca. Sin embargo, había observado yo que ante un remate desviado de Ferrario, saltaron Arrese y Spitale en procura de la ball sin conseguir rechazar. Indiqué el tiro de esquina y los de Platense se me vinieron al humo para que anulara la ejecución del mismo. Algunos me querían convencer a gritos y otros con caras de angelitos, pero como conozco bien las mañas de los jugadores no les llevé el apunte.

Celleri creyó que los hinchas lo silbaban a él

El partido jugado en La Plata entre Estudiantes y Talleres resultó muy tranquilo, a pesar de que perdieron los locales ampliamente. Celleri que lo dirigió se encontraba ayer muy satisfecho explicándole a un consejero una confusión sufrida y que le hizo dudar de su actuación que creía acertada.

—Todo el partido, le decía, transcurrió normalmente. El equipo visitante le estaba dando un "vinillo" a los "pinchas", que éstos aceptaban sin protestar. ¡Hasta el "nene" Nery, actuó como una niña! Sin embargo, faltando unos minutos para dar término a la lucha, comenzaron a arreciar los silbidos. Yo me quedé extrañado hasta que algunos socios con esa gran intuición de la hinchada comenzaron a gritar, dejando de silbar:

"No son para usted referee; son para los "crostas" de Estudiantes que no embocan una ni por broma".

A GariglIano le discutieron un goal

Un espectador y un goal que pedían anulara, casi le amargan la tarde a Gariglíano que actuó en el "fortín".

—Tuve, nos dijo, que hacer echar por la policía a un hincha local que se había introducido al field, haciéndole indicaciones a los jugadores de Vélez. Corría al lado del linesman y les gritaba a los jugadores para que tiraran centro o "rompieran" al contrario. Cuando me di cuenta lo saqué cortito.

—Después, finalizó, los de Vélez que sólo tienen en contra en su cancha tres goals trataron de protestar el que marcó Atlanta, pero por suerte no se produjo ningún incidente porque se impuso el criterio de los más sensatos, entre ellos Curtis, que declaró sinceramente que el tanto había sido bien convertido.

HABLA EL "RUSO" GONZALEZ

Fascio es el Mejor Zaguero y Sastre un Formidable Forward

Considera a Della Torre Como a Uno de los Mejores Hombres en su Puesto

EL "rusito" González, a pesar de ser uno de los hombres más populares de nuestros fields, no se ha mareado y continúa siendo el muchacho modesto que conociéramos en el equipo de Gerli. Ha ganado mucho en popularidad desde aquel entonces, y hoy por hoy es uno de los zagueros más cotizados del ambiente profesional. Se impuso casi de golpe, desplazando con su compañero Scarcella a una de las parejas más famosas de los últimos tiempos: Della Torre-Paternoster, y lo notable del asunto es que cuando los hoy zagueros titulares de Racing fueron confirmados en sus puestos, los que los precedieron estaban aún en el esplendor de su forma.



GONZALEZ

Nos llegamos hasta la casita de González. Ya nos conoce y apenas nos ve se dirige hacia nosotros en forma amable y cordial.

—¿Qué desea hoy CRITICA de mí? — nos pregunta. ¿Quieren que les hable del gran match del domingo? ¿Qué podré decirles que ustedes no sepan?

—No se trata de eso, amigo González. Venimos a formularle una serie de preguntas que interesan a los lectores de CRITICA.

—¡Ah!... ya sé... esperen. Fazio, simpáticos amigos. Fazio es el mejor zaguero de la actualidad — nos dice, y sonríe entusiasmado por haberse adelantado a nuestra pregunta.

—¿Por qué Fazio?

—Porque tiene todas las condiciones indispensables para el puesto. Gambetea y pasa la pelota al hombre mejor colocado. El de Independiente no desperdicia un pase.

—¿Después de Fazio?

—No creo equivocarme al mencionarles a mi compañero de equipo: Scarcella.

—¿Qué particularidad tiene Scarcella?

—No sólo sabe jugar bien, sino que está adaptado al juego de ahora: recio. Mi coequipier, sin llegar a lastimar a los contrarios — no es malintencionado — se desenvuelve con éxito frente a las más "rompedoras" líneas contrarias.

—¿Otro de los mejores elementos en su puesto?

—Della Torre.

—¿Quién? — preguntamos extrañados, ya que González se ha referido al hombre que hasta no hace mucho ocupaba su puesto.

—Della Torre. Es de lo mejor, y lo considero un gran zaguero. Creo que se le tiene un tanto olvidado.

—¿Quiénes fueron los hombres de su puesto que mejor le impresionaron?

—Bidoglio y Paternoster, más aquél que éste, pero los dos fueron igualmente grandes.

—¿Y usted en qué situación se coloca como zaguero? ¿No cree que es mejor que Fazio o Scarcella?

—Vea, yo no me creo ni mejor ni peor que nadie.

—Pero llamado a responder a la pregunta formulada, ¿cómo se colocaría?

—En guardia, como los boxeadores, y respondería que el que tal cosa quiere saber es demasiado curioso. Creo que esa pregunta no deben formulármela a mí, sino a ustedes mismos, que son los más indicados para responder.

—Usted se va demasiado lejos, amigo González, y con todo no ha respondido todavía a la pregunta que le hicimos.

—Bueno, debiendo responder, para que "chimenten" los lectores de CRITICA, pueden decir que González se considera después de Fazio y Scarcella, aun cuando íntimamente está convencido que no le llevan ventajas en cuando al juego desarrollado.



DELLA TORRE

—Muy bien. ¿El mejor delantero?

—Hoy por hoy es Sastre. Es muy bueno el insider rojo; hay que sacarle el sombrero.

—¿Después Del Giudice, verdad?

—Ni se le ocurra decir lo contrario...

—Ya lo sabíamos... ¿Recuerda cuál fué el delantero que le dió más trabajo? Alguno que le haya dado uno de esos "vinillos" que difícilmente se olvidan.

—¡Cómo no! Meraldi, cuando jugaba en Argentinos Juniors. En aquel tiempo actuaba yo de half derecho y me tuvo loco toda la tarde. ¡Qué paseo, compañeros! Con decirles que no lo pude parar una sola vez, les digo todo. Fué ésa una verdadera tarde fatal. Si me hubiera tocado otra como la referida, con toda seguridad que hubiera colgado los botines. Vea lo que son las cosas: Meraldi era un buen delantero, y sin embargo no tuvo suerte, ya que no alcanzó la popularidad que merecía.

—¿Lo dice por el paseo?

—No; era bueno sin grupo.

—¿La mejor pareja delantera en la actualidad?

—Porta - Sastre. Se entienden muy bien.

—Una última pregunta: ¿tiene usted alguna táctica especial de juego?

—Me adapto al juego que hacen los contrarios; mejor dicho, al que "venga", y como último recurso tengo la estirada.

—¿No teme lastimar a los contrarios cuando se tira?

—Todo es cuestión de saberse tirar. Si uno se tira a lastimarlo, puedo hacerlo fácilmente. ¿Quiero decirme a cuántos he lastimado?

—¿Quién gana el domingo?

—Ya nos pasamos de la última. Le voy a contestar pero como suplemento; es una extra: ganamos nosotros.

Vista la amenaza formulada por el "rusito", nos abstenemos y preferimos regresar al Centro. Cuando nos despedíamos, nos dijo el simpático zaguero de Racing:

—Son más peligrosos ustedes que toda la línea delantera de River...

¿El Nadador de Río es Superior al de Pileta?

—¿...?

—Es el más completo e inadador de río.

—¿...?

—Porque en cualquier momento puede actuar con éxito en pileta.

—¿...?

—Vito Dumas y Garramendy.

—¿...?

—De 200 a 400 metros Williams Camet, y de 800 en adelante Valerga Curell.

(Ernesto Caracciolo nos ha hecho declaraciones sumamente interesantes. Los párrafos anteriores reproducen algunas de ellas. La nota completa aparecerá mañana).

El Combinado Amateurista Enfrentará en Breve a un Fuerte Combinado Profesional

EL equipo amateurista que tan buena campaña realizó durante su breve jira por Chile, se presentará, posiblemente, el jueves 24 del corriente en la cancha de River Plate para dirimir supremacías con un fuerte conjunto integrado por jugadores universitarios que militan en las filas del football profesional.

Este match, que despertará, fuera de toda duda, gran interés entre la afición, desde el momento que tendrán oportunidad de cotejar valores los mejores representantes el football amateur y una buena selección de players profesionales, es organizado por las autoridades del Círculo Médico y Centro Estudiantes de Medicina con el fin de recaudar fondos que serán invertidos en las obras que realizarán en la ciudad universitaria existente en Tigre.

Los organizadores de este encuentro tienen comprometido el concurso de los siguientes profesionales: Nery, Helman, Oscar Tarrío, Santamaría, Martín Silveyra, Pajoni, Carlos Peucelle, Manolo Ferreira, Zozaya, Marcos Díaz, Rivadavia, Villalba y Lauri.

RIVER PLATE TIENE MAS DE 500.000 PESOS EN CAJA Y BANCOS

River Plate Repartió la Memoria de su gestión

Se Refiere a la Labor de la C. D. Durante el Período que Comprende del 1o. de Enero al 31 de Julio

COMO consecuencia de la supresión de la salida mensual del boletín oficial del club, determinada por la elevada tarifa que fija para el franqueo el correo, los dirigentes de la institución han resuelto, para mantener la vinculación con sus asociados, la impresión de una memoria breve, qu econsigna toda su gestión en el transcurso de los seis primeros meses del año. No deja de ser interesante esta innovación, que muestra, antes que nada, el propósito de las autoridades del prestigioso club de hacer conocer al detalle a sus socios todo cuanto han hecho al frente del club hasta estos momentos.

La cuestión del field

Trae esta memoria una interesante información con respecto a su situación frente al problema del nuevo field que se impone, primero por las necesidades más crecientes del progreso de la institución y luego por la posibilidad de que la actual cancha sea cerrada por la Municipalidad, que pudiera acceder a un pedido de la Dirección de Paseos por motivo de "estética edilicia".

Como se trata de un asunto importante, vamos a transcribir la parte que se refiere a este asunto y que dice así:

El field actual

Debemos informar a los señores socios que se ha creado en la Dirección General de Paseos de la Municipalidad un franco propósito de hostilidad hacia nuestra institución, como lo revelan gestiones oficiales que se realizan con el deliberado propósito de proceder a la inhabilitación de nuestro stadium, empleando para ello razones de "estética edilicia", sin considerar para nada la función social que River Plate desempeña en nuestra población.

Pareciera que la Dirección de Paseos ignora en realidad cuál es la misión que toca desempeñar a las instituciones deportivas de nuestro medio. El deporte, que se fomenta oficialmente en todos los países, mediante la ayuda efectiva de los poderes públicos, no merece en el nuestro la más mínima atención; por el contrario, se le crean toda suerte de dificultades como lo establecen los impuestos sancionados, al parecer, con el único fin de facilitar el cobro a los deudores, pues hasta el presente, todo el porcentaje correspondiente a la misma ha sido destinado a cubrir embargos trabados contra la Municipalidad de la Capital.

Es evidente pues, que nuestras autoridades en vez de estimular o cuando menos no dificultar la alta función que corresponde a una institución como la nuestra, que es en realidad orgullo de la Nación, le crea toda serie de inconvenientes, desconociendo u olvidando la alta función social que realiza.

Ante una situación tan desagradable la comisión directiva ha iniciado gestiones ante la Municipalidad de la Capital y del Honorable Concejo Deliberante a los efectos de que no se haga lugar al pedido que formula la Dirección de Paseos.

Consideramos que ello constituirá un atentado para el deporte y un desconocimiento absoluto a la incesante labor desarrollada a través de treinta y dos años de existencia por nuestro Club, que ha formado en sus culto del deporte, en el que se perfecciona física y moralmente.

Field propio

Como consecuencia del fracaso del convenio con el Club Sportivo Palermo la comisión Directiva ha activado las gestiones iniciadas oportunamente para adquirir un terreno propio con el fin de que pueda levantarse allí nuestro futuro stadium.

En ese sentido existe una oferta seria de una fracción de tierra con ubicación, según nuestra opinión, inmejorable, esperándose obtener una rebaja en el precio para cerrar en principio la operación y someter a consideración de la H. Asamblea la autorización para efectuar la adquisición.

Como decimos, sólo faltan algunos detalles que confía la C. D. solucionar satisfactoriamente para llenar esta grande aspiración de los buenos riverplatenses.

Medidas disciplinarias

Se ocupa luego de las medidas disciplinarias que se vió obligada a aplicar a algunos socios, manifestando al respecto que "ha debido deplorar que actitudes inconcebibles impusieran determinaciones enérgicas en salvaguarda del principio de autoridad en primer lugar y en defensa de la armonía interna, por otro, aplicando desde el apercibimiento hasta la expulsión, sanciones necesarias para evitar males mayores". Agrega la C. D. "que no desconoce el derecho de crítica que tiene el asociado con respecto a sus actos de gobierno, pero lo que no tolera, ni tolerará jamás, será el alzamiento, la incitación al desconocimiento de su autoridad, o la política de intriga o calumnia que se hace con el objeto de crear un malestar y descontento entre los socios. Y en defensa de su soberanía hace presente que no dejará un solo recurso extremo sin aplicar, para los que pretenden vejar su autoridad".

Jugadores contratados

Sobre este particular da la nómina de jugadores contratados en el período, figurando los jugadores A. Castillo, A. Wergifker, F. Villegas, Ramón Luna, A. Casio, A. López Bravo, M. A. Quiroga, R. Zatelli, O. Landoni, C. Peroni, A. Flores, E. Davico, Luis Díaz, F. Tello, F. Vargas, I. Martínez, M. Ferrerira, P. Chalú y S. Cuello.

Solamente hubo que pagar transferencias por Agustín Flores, de pesos 8.000, Luis Díaz, 20.000; I. Martínez, 9.544 y Chalú, de 15.000.

Se pagaron primas a López Bravo, de $ 1.500; a A. Flores, de 3.000; a Luis Díaz, de 4.000; a F. Tello, de 3.500; a I. Martínez, de 5.000 a Manuel Ferreira, de 12.000.

Medio millón de pesos en caja y bancos

Figura luego un balance de entradas y salidas y un detalle del dinero que existe en caja y bancos, y que vale la pena reproducir:

Caja	$	9.854.80
N. B. Italiano. . . .	„	5.591.40
Banco de Londres. . .	„	33.472.11
Banco Nación . . .	„	1.742.62
Bco. Nación (P. fijo)	„	481.645.06
Emp. Patriótico. . .	„	24.975.—

Esto suma un total de $ 557.280.99, lo que indica la situación floreciente de la entidad.

Sobre el "profesionalismo"

Termina esta memoria ocupándose de la situación del profesionalismo en el football con respecto a la marcha de la entidad, y dice lo siguiente:

Los efectos de la improvisación conque se implantó el profesionalismo en nuestro football, lo están sintiendo todas las instituciones y ello es causa de más de un error y de más de un fracaso y si a esto unimos la intolerancia que demuestran cierto sector de socios que no aceptan contrastes lógicos que todos los teams están expuestos a soportar en el transcurso de un certamen daría una idea cabal de las dificultades que se ha creado a esta C. D. en su desempeño, y a pesar de todo esto no nos desalentamos y nos hemos mantenido firmes en nuestro propósito de encausar al club por la ruta que ha de llevarlo a mejores destinos.

Por eso, al dar cuenta de nuestra gestión, reafirmamos nuestra absoluta confianza en el porvenir del club y declaramos que no hemos de tener blandura para aquellos que por error o por maldad quieren crearle dificultades a su normal desarrollo.

FALTO SANDOVAL A LA PRACTICA DEL QUILMES A.

Con Gran Entusiasmo se Entrenaron los Próximos Rivales de San Lorenzo

Gran expectativa ha despertado entre los aficionados de Quilmes la próxima visita del conjunto de San Lorenzo de Almagro, que el domingo enfrentará, por el campeonato profesional, al team de la localidad.

Es bien conocida la resistencia que siempre ofrecen los quilmeños a los mejores cuadros de la Liga cuando actúan en su propia cancha, alentados entusiastamente por sus parciales.

Por otra parte, los componentes del team se hallan dispuestos a producir una extraordinaria performance, infligiéndole una nueva derrota al "Ciclón" de Boedo.

Quilmes siempre ha sido para San Lorenzo un gran adversario. Basta recordar que en la primera rueda le empató en un goal, en su mismo field de Avenida La Plata, en una lucha que le fué favorable en casi todo su desarrollo. Se presume, pues, que el nuevo cotejo resultará de gran atracción.

A la práctica de ayer concurrieron Ravagnani, Aranda, López, Rodríguez, Androssi, Murúa, Arrillaga, Quadrio, Fernández, Olmos y Morales. Sandoval no concurrió por encontrarse lesionado. López, aunque se entrenó, no se halla aún en condiciones de jugar, por lo que será reemplazado por Aranda, arquero de la cuarta división que viene produciendo grandes actuaciones.

Gran entusiasmo

Todos los jugadores demostraron en la práctica un gran entusiasmo y voluntad por entrenarse lo mejor posible. Efectuaron un prolongado peloteo ensayando entre los componentes de las líneas del team, diversos pases y remates. Finalmente cumplieron una sesión de gimnasia.

El conjunto de Quilmes, que le ganó en su cancha a Racing y le empató últimamente a Boca Juniors está en condiciones de ofrecerle gran resistencia a San Lorenzo y también malograrle parte de la chance que mantienen los de Boedo para clasificarse campeones del certamen profesional.

Salvo modificaciones de último momento, la escuadra quilmeña se presentará frente a San Lorenzo constituída de la siguiente manera: Aranda; Ravagnani y Androssi; Morales, Murúa y Rodríguez; Sandoval, Arrillaga, Mandile o Gallardo, Olmos y Fernández.

Repuestos de sus dolencias, harán su rentrée los jugadores Sandoval y Morales, mientras que Androssi ocupará el puesto de Rodríguez como zaguero izquierdo.

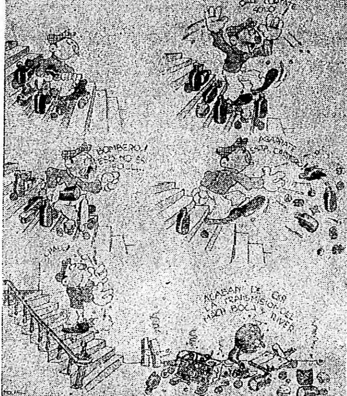
Platense Cedió su Field Para el Torneo Militar

El jefe de la primera división del ejército solicitó y obtuvo de las autoridades del club Platense, la cesión del campo de juego a fin de hacer disputar en el mismo, los diversos partidos correspondientes al campeonato que todos los años se disputa, por la posesión del trofeo que a tal efecto donó el comandante de la división.

Por su parte, la entidad de Núñez ha comunicado su resolución a las autoridades de la Liga Argentina y en la reunión que efectuó anoche el consejo Directivo de la misma, se autorizó en forma reglamentaria a Platense de lo actuado.



EL HINCHA RABIOSO — *Dib. de Molas*



Se Propone el Martes 15 Para la Competencia

EN atención a que en la sesión que realice esta noche el Consejo Directivo de la Liga Argentina de Football se propondrá nuevamente la disputa del Concurso Copa Beccar Varela a iniciativa de la comisión de fixture, es casi seguro que el día martes 15 del actual, se lleve a cabo una de las ruedas de las Copa de Competencia que estaba programada para el día 30.

Sin entrar a considerar lo aconsejado por la citada comisión en lo que respecta al trofeo Beccar Varela, creemos que en el seno del Consejo Directivo esa medida del cambio de fecha será ampliamente discutida, pues no se nos negará que es atentar contra el estado físico de los jugadores, hacerles disputar dos matches en el corto período de 48 horas.

En esa resolución, de llegar a aprobarse, los perjudicados serían las instituciones que aún no han sido eliminadas de la Competencia.

Los clubs que disputan la Competencia son los siguientes: Estudiantes, Independiente, San Lorenzo, Vélez Sársfield, Tigre, F. C. Oeste, Racing, Talleres, Boca Juniors y Huracán.

Dice Que Como es Sordo, "No Vió" la Gran Cascada

El Linesman Braccioli es el Autor de Esta Original Excusa

CADA vez que en los campos deportivos se produce algún incidente provocado por esos "hinchas entusiastas" que no toleran a los pobres referees ningún pequeño error involuntario en perjuicio del equipo de sus simpatías, los habitúes a reuniones que realizan los árbitros y linesmen en el local de la Liga Profesional o Asociación Amateurs tienen oportunidad de asistir al relato por parte de las víctimas de escenas pintorescas.

El referee J. R. Pozzo, un buen muchacho que hace varios años abandonó la práctica del football, luego de haber militado en los viejos equipos de Argentinos de Quilmes para



dedicarse a la triste misión de dirigir partidos, estuvo a punto el domingo de morir en manos de los admiradores del club Sportivo Alsina, quienes disconformes con la actuación que tuvo el mencionado "toca pito" lo esperaron a la terminación del partido con intención de cortarle la cabeza, según el pedido que formulaban los más fanáticos.

Pozzo, al abandonar el campo de juego, acompañado de algunos dirigentes del club Alsina, con intención de trasladarse a la comisaría seccional para pedir el apoyo policial, pues temía que la hinchada cumpliera con sus amenazas, fué seguido por una manifestación tan nutrida, que ya la quisiera tener Giacobini rodeando su tribuna cuando efectúa sus clásicas charlas.

El careo en la Asociación

El juez Pozo contó con la colaboración de Bracioli (que es sordo) y Rattner, quienes actuaron como abanderados. Anoche, en el local de la Asociación se encontraron éstos con un miembro de la comisión de referees y el representante de Sportivo Alsina, Sr. Fernández, produciéndose el siguiente diálogo:

El primero que hizo uso y abuso de la palabra, fué el consejero Fernández, quien manifestó que a raíz de un mal fallo de Pozzo los rivales obtuvieron el único tanto de la tarde que les sirvió para obtener los correspondientes puntos reglamentarios, produciéndose en consecuencia la reacción de los hinchas que pedían la anulación de este tanto ilegítimo. Fué entonces — continuó diciendo Fernández — cuando el referee Pozzo me solicitó garantías para salvar su vida, viéndome obligado a decirle: "le daremos toda clase de garantías pero el único cul-



pable de lo que ocurre en la cancha es... Juegue mejor, que le conviene". Aseguraba Fernández que le ofrecieron toda clase de garantías para evitar que los hinchas se hicieran justicia con sus propias manos.

—Esto es cierto — respondió Pozzo — Ustedes me negaron toda clase de garantías, dejándome abandonado en medio de la "indiada", gracias que encontré a la salida del field un oficial de policía y dos agentes, quienes me acompañaron hasta la comisaría, pero sin poder evitar que me agrediera.. los más exaltados, lo cual obligó a los agentes a cuidar mi vida, debiendo utilizar para ello sus revólveres. Si la policía no atemoriza a los hinchas, en este momento — dijo Pozzo — me encontraría descansando en Chacarita.

Pozzo asegura que nunca más pisará la cancha de Sportivo Alsina, aun cuando le aseguren que le mandarán para custodiarlo un regimiento de caballería.

Yo no ví nada porque soy sordo, sostiene Braccioli

Pozzo asegura que el tanto obtenido por Liberal Argentino fué bien sancionado, mientras que el dirigente de Sportivo Alsina aseguraba que el juez había tocado pito para penar un foul de un delantero del equipo contrario, por cuyo motivo los jugadores de su cuadro interrumpieron la jugada cruzándose de brazos.

Para aclarar este asunto fué interrogado el linesman Braccioli, pero como este ciudadano es sordo, asegura que no oyó tocar el silbato por el juez, como así también no pudo darse cuenta de que los hinchas pedían la cabeza de su compañero Pozzo.

En resumen, tendrán los consejeros amateuristas que integran la comisión de investigaciones, oportunidad de pasar un momento agradable cuando se efectúe un nuevo careo entre los dirigentes, referee y linesman.



CHERRO Y VIOLA NO JUGARAN EL DOMINGO

El Ultimo no Desea Jugar Contra sus ex Compañeros

Los dirigentes de Boca Juniors accediendo al pedido formulado por el mocho Viola de no actuar frente a sus ex compañeros de Estudiantes han resuelto reemplazarlo el domingo con Corsetti, que se ha venido preparando con gran entusiasmo a fin de hacer una rentree exitosa. Otro buen elemento como Sánchez que se encontraba en relache hará su reaparición el domingo ocupando su puesto insider derecho pues Benítez pasará a ocupar el lugar de Cherrito a quien se le acordará un breve descanso.

En resumen para el match que los boquenses sostendrán con los "pincharratas" se presentarán constituídos de la siguiente manera:

E. Yustrich; Piaggio y Etcheverry; Corsetti, Martín Silveyra y Arico Suárez: Nardini, Sánchez, Varallo, Benítez Cáceres y Alberino.

La escuadra de segunda que cotejará valores con Chacarita Juniors se alistará de la siguiente forma:

A. Mena; Succo y González; Echechipia, Mariani y Martínez; Spíndola, Bastarrica, Lamasou, Provindente y Garibaldi.

SE REALIZO EL HOMENAJE A LA FED. ARG. DE BOX

Tal como estaba anunciado se llevó a cabo anoche la demostración a los miembros del nuevo consejo de la Federación Argentina de Box. El acto alcanzó relieves insospechados que se tradujeron en una numerosísima cantidad de personas que con su presencia dieron realce a la fiesta, lo que puso de manifiesto las grandes simpatías que cuentan los homenajeados en el ambiente que actúan.

Demás está decir que si algo hacía falta para que se llevase a la absoluta comprobación de que los actuales dirigentes cuentan con el apoyo de los que hacen del boxeo su deporte preferido, esto se puso ampliamente de manifiesto con la simpática demostración que nos ocupa, en la que estuvieron representados todos los clubs afiliados.

Ofreció la demostración el doctor Herosa, viejo aficionado que habló en nombre de la guardia vieja, refiriéndose a los tiempos heroicos del boxeo. El "papá" del niño, D. Alberto Festal, Almeida, el doctor César Viale, Oriani y otros, hicieron uso de la palabra significando el motivo de la grata reunión.

Un Match de Tennis de Damas Habrá Mañana

Con la realización de un match de primera división y varios de divisiones inferiores, proseguirá mañana el campeonato interclubs de tennis, categoría damas.

En la división privilegiada, el equipo del Tennis Club Argentino dirimirá supremacías con el del Belgrano Athletic Club.

Este cotejo, que se efectuará en el Parque Tres de Febrero, donde la entidad nombrada en primer término posee sus courts, promete resultar interesante por la calidad de las jugadoras que integran ambos quintetos, que ofrecerán luchas lucidas y reñidas.

Los demás partidos

Además del citado, se realizarán mañana los siguientes partidos de divisiones inferiores:

Intermedia — Del Plata contra S. Martín; Belgrano A. C. contra Buenos Aires.

Segunda división — Sección A: Bs. Aires contra Argentino, y Belgrano Social contra Gimnasia y Esgrima; sección B: San Isidro contra Del Plata y Comercio contra Obras Sanitarias; sección C: Estudiantes de La Plata contra Temperley; sección D: Olivos "A" contra Belgrano A. C., y General Urquiza contra Devoto.



Suzanne Lenglen Comenta los Matches por la Copa Davis

El Cochet de Antes y el de Ahora

CRITICA ha contratado con carácter exclusivo estos artículos de la ex gran estrella del tennis mundial Suzanne Lenglen, indiscutida autoridad en este deporte, sobre los partidos de la Copa Davis, que han finalizado ayer, con el triunfo de Inglaterra.

Estadio Roland Garros, Auteuil, (Francia) julio 28.

(Por correo aéreo)

HENRI Cochet fué una vez un jugador de tennis que por su brillantez y eficacia era capaz de sobreponerse a todo.

Pero el Henri Cochet de la actualidad hasta duda de sí mismo.

Wilmer Allison, Jack Crawford y Ellsworth Vines le tomaron la medida, y hoy, Fred Perry, el extraordinario estilista en el juego de base, también encontró que Cochet era adversario a quien se lo podía batir.

Todo lo cual prueba que Cochet no es más el semidios del que es posible esperar milagros.

La doble victoria británica de hoy impone un pesado handicap contra los defensores franceses de la Copa Davis. Fué una gran desilusión para los "hinchas" franceses que habían contado con que Cochet ganaría los singles, aunque se resignaron al sacrificio del joven André Merlín.

Un encuentro curioso

H. M. "Bunny" Austin, de Inglaterra, derrotó a Merlín por 6|3, 6|4, 6|0, en el primer match. Fué un encuentro curioso. Merlín, en lugar de dar libre juego a su acostumbrada impetuosidad, desplegó una pasividad que no se esperaba.

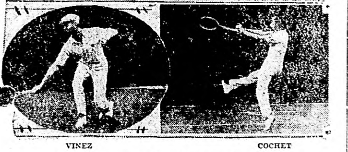
Es posible que no haya seguido las instrucciones de Lacoste, pues no halló forma de batir a un jugador que tenía el triple de calidad, inteligencia y aplicación y cuya regularidad es ahora inigualada. Merlín jugó mucho mejor que lo que indican los scores. El último set es especialmente contradictorio, pues André luchó fieramente cada uno de los tantos.

S. LENGLEN

El match se caracterizó por la excelente forma de Austin y los "passing shots" de Merlín, tanto como por la rapidez de este último en cubrir la cancha. Esto dió por resultado que el muchacho francés recogiese muchos shots imposibles de devolver.

El match Perry-Cochet, que el británico ganó por 8|10, 6|4, 8|6, 3|6, 6|1, en realidad estaba definido después del cuarto set.

La suerte favoreció al francés y al inglés, pero se decidió por este último, y esto fué la causa del aflojamiento de Cochet. El juego estaba en sus manos en el tercer set, cuando los scores estaban 5|3 a su favor.



VINEZ — COCHET

Una gloria del pasado

Perry estaba desorientado, pero, en lugar de darle el golpe de gracia, Cochet falló. El británico volvió a recobrarse y el aspecto del match varió fundamentalmente.

La gloria de Cochet no es una cosa del pasado, pero ha declinado lo suficiente como para perder frente a un oponente admirable.

La inteligencia suprema de Cochet fué vencida por el más fuerte y juvenil Perry. Aunque el espíritu y la mente de Cochet funcionan todavía admirablemente y su sentido de la colocación en el court es sin par, sus reflejos no tienen esa velocidad, esa instantaneidad de antes, su "stroking" tiene fallas y sus brazos y piernas son incapaces de responder a las exigencias de su trabajo cerebral.

Cochet trató de forzar el juego de red, donde no tiene rivales, pero los dinámicos "passing-shots" de Perry y sus drives lo retenían en la línea de base hasta que el veterano jugador de red fué agotado y vencido.

Sólo su brillante cerebración dió a Cochet el cuarto set, a pesar de la falta de coordinación entre sus músculos y su cerebro; pero el quinto fué una débacle en la que los miembros del francés fallaron totalmente.

Un gato y un ratón

En el match inicial, Austin jugó con Merlín como un gato con un ratón. Sintiendo que su joven e inexperto adversario no tenía otra cosa que un gran corazón para la lucha y relampagueos de brillantez, Austin no se dió prisa.

Mandó sus shots sobre el backhand de Merlín, tratando de deshacer la fortaleza enemiga atacándola por su punto más débil. Pero el británico defeccionó en el segundo set en forma de permitir a Merlín mostrar condiciones de campeón. El muchacho francés deshizo la capacidad tennística de Austin forzándolo a cometer continuos errores.

TENDRAN QUE ESFORZARSE LOS ASES DE AQUI

Se Calcula que Llegarán al País Para el 20

Un verdadero acontecimiento deportivo, significará la próxima visita de los atletas japoneses, actualmente en jira por los principales países sudamericanos.

Se trata de seis atletas sumamente conocidos en el mundo entero, por sus destacadas actuaciones en los principales certámenes europeos y en los Juegos Olímpicos, donde figuraron siempre en los primeros puestos.

Son universitarios

Kamichi Oshira, Yosaku Sumiyoshi, Akihide Fujieda, Yoshiro Asaguma y Suco Oe son estudiantes universitarios y Yukio Fukui, que cuenta 31 años de edad y es el más viejo de la delegación, es profesor nacional de segunda enseñanza.

Los dos más jóvenes son Asaguma, especialista en salto en alto y largo y Oe, contando ambos 19 años de edad. Este último es un verdadero crack en el salto con garrocha, ya que posee el record nacional con 4 metros 20 centímetros.

En cuanto a los demás, también son muy buenos atletas, que sobresalen netamente en sus respectivas especialidades.

Su reciente actuación

Más destacada no puede ser, la última actuación de los nipones y que fué en el torneo realizado contra los peruanos el sábado y domingo próximos pasados en Lima.

En un total de catorce pruebas, que comprendían las dos jornadas, se impusieron en catorce, haciendo gala de una superioridad neta sobre sus adversarios.

Algunos de ellos cumplieron performances de valla—como Oshima en los 110 metros con vallas—demostrando con ello no ser un atleta común y poseer condiciones de excepción.

Llegarán el 20

De acuerdo a lo informado por la Federación Atlética Argentina, los japoneses actuarán en Chile para luego venir a ésta, donde llegarán el 20 del corriente.

Contra nuestros representantes actuarán en el torneo que se llevará a cabo en el Campo de Deportes que el club de Gimnasia y Esgrima posee en Palermo, sección Maldonado, los días 26 y 27.

Como es de imaginar este certamen alcanzará contornos sumamente lucidos, ya que enfrentarán a los visitantes los más destacados valores del atletismo nacional, que se hallan sometidos a un severo entrenamiento.

Chacarita Tiene Consultorio Médico

La C. D., de Chacarita Juniors ha aprobado en su última sesión, la instalación de un consultorio médico, bajo la dirección del Dr. Pintos, y con la colaboraión de varios otros profesionales para cada especialidad.

Este consultorio, por ahora, tiene por objeto, el examen constante de todos los jugadores de la institución, a cada uno de los cuales se le hará una ficha personal en la que quedarán registradas todas las alternativas de su salud. Dicha historia clínica estará a disposición del Club que se interese, en cualquier oportunidad, por la transferencia de algún jugador.

Además, en cada partido habrá un médico de guardia, quien examinará a los integrante del equipo antes de salir al field, y sin cuyo visto bueno no podrán actuar.



Algo POR ALGUIEN

FILOSOFICULA

EN las épocas de crisis como la actual a todo ciudadano se le desarrolla el sentido económico. La primera consecuencia de tal desarrollo es tratar de eludir el pago de los impuestos, si el hombre es contribuyente directo y si no lo es, no paga a los proveedores. La segunda consecuencia es ayudar a la patria a salir del mal paso, encontrando una solución a los problemas financieros de interés general. Por todo esto no me ha extrañado lo más mínimo que un amigo me visitara para pedirme que lo recomendara al ministro de Hacienda para que le hiciera perdonar la patente de su negocio ambulante de maní, y luego me expusiera su proyecto para aumentar las rentas del fisco.

Está de más decir que lo recomendé al señor ministro sin ninguna violencia, con tanto mayor placer desde que no lo conozco y esto podría ser el principio de una amistad provechosa. Después lo escucho:

—El fisco podría aumentar sus rentas notablemente — me dijo.

—Claro, si todo el mundo pagara las contribuciones.

—¡Que contribuciones ni que niño ahogado! Lo que hace falta es que el estado lance un seguro contra la prisión.

—¿...?

—Sí, y es muy sencillo. Usted se asegura por la suma tal o cual que corresponde a una determinada cantidad de años. Pasa el tiempo, usted sigue pagando y un buen día se le van las manos y roba...

—Yo no, gracias.

—Quien dice roba, dice mata en un mal cuarto de hora que cualquiera lo tiene... Bueno, lo condenan a unos años de cárcel y de acuerdo con el seguro le disminuyen, la condena o lo ponen en libertad.

—Pero ¿y la justicia, la vindicta pública?

—No me hable de esas cosas: hay que solucionar el problema inmediato, que es el económico. Los otros pueden seguir esperando.

Medidas

NINGUN hombre fué jamás tan grande como él mismo creía. — *A. de Musset.*

DICE un refrán chino, que una mujer enojada es temible, pero que una mujer que sonríe lo es mucho más.

☆ ★ ☆

HEROES

HE aquí la única forma bella de la heroicidad humana, la heroicidad de pensar; pero, veamos cómo hay que pensar para ser héroes del pensamiento.

Para ello, es necesario que nuestras ideas nazcan de nuestros sentimientos y que sean esclavas de ellas; así nunca se llegará a la paradoja de los dogmas.

Por eso es bueno ser humilde y no pretender que la vida sea un fenómeno de la inteligencia, sino una consecuencia de la realidad. — Pablo Rojas Paz. — Paisajes y meditaciones.

☆ ★ ☆

COPLA

ESTA noche rondo yo.
Mañana ronde quien quiera;
esta noche está nublado,
mañana pue ser que llueva.

☆ ★ ☆

ELOGIO DE LO AMENO

MI intento ha sido poner en la gloria de nuestra república una mesa de trucos, donde cada uno pueda llegar a entretenerse sin daño de lanas, digo, sin daño de alma y de cuerpo, porque los ejercicios honestos y agradables antes aprovechan que dañan. Sí; que no siempre se está en los templos, no siempre se ocupan los oratorios, no siempre se asiste a los negocios por calificados que sean; horas hay de recreación, donde el afligido espíritu descansa; para este efecto se plantan las alamedas, se buscan las fuentes, se allanan las cuestiones y se cultivan con curiosidad los jardines. — Cervantes.

☆ ★ ☆

PIROPO

ESTABA allí cierto abogado de Maguncia, pelirrojo, y dijo:

—Sus ojos parecen dos tazas de café puro.

Creía decir algo muy dulce, porque siempre echaba una cantidad horrible de azúcar en el café. — ENRIQUE HEINE.

Corifeos

QUIERES ser tú como los malos comediantes, que no pueden cantar sino en coro? — Epicteto.

ANECDOTA

CIERTA vez le preguntaron a Bias — uno de los siete sabios de Grecia — cual era el más perverso y dañino de los animales. He aquí su admirable respuesta:

—De los animales feroces, el tirano; de los animales domésticos, el adulador.

☆ ★ ☆



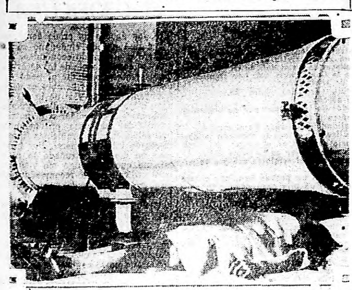
—¿Es la isla y el faro lo que está pintando?

—No: es ese rebaño de carneros.

(De "Ric et Rac", de París)

TEMAS DE DIVULGACION MEDICA

Protección Contra Rayos X



Son conocidos los peligros a que están expuestos los médicos y asistentes que operan con rayos X muy penetrantes.

Para evitarlos, se ha procurado evitar la dispersión de las radiaciones. Con este objeto se envuelve a las ampollas de rayos X con protecciones de plomo dejando tan solo una pequeña ventana que se aplicará sobre el enfermo.

El grabado muestra las dimensiones impresionantes de un tubo de protección. Junto a los enfermos que van desfilando para someterse a los rayos X, los médicos y sus asistentes pueden así permanecer horas y horas en su tarea sin necesidad de utilizar los pesados delantales y guantes plomados.

Además, se evita con este tubo, que las radiaciones, al atravesar las paredes, vayan a ejercer su efecto nocivo en las personas que habitan edificios vecinos, como ha ocurrido muchas veces.

LIMITACION DE LA ASISTENCIA HOSPITALARIA

EL Colegio de Médicos ha solicitado la limitación de los servicios médicos oficiales, únicamente a los humildes, según una escala que tiene en cuenta la capacidad económica y las cargas de familia por las siguientes razones:

1. — Porque con el régimen actual quedan, casi, excluídos de la asistencia, justamente los humildes, para quienes tiene obligaciones el Estado.

2. — Porque cuando se los atiende, se lo hace tan deficientemente, por falta de elementos, que es una burda parodia, perjudicial para su salud.

3. — Porque, aunque se aumentaran los presupuestos para la provisión de hospitales, nunca alcanzarían, si no se reglamenta la admisión de los enfermos.

4. — Porque el pudiente, puede y tiene la obligación de atenderse en otra forma, sin beneficiarse de los servicios gratuitos oficiales.

5. — Porque la implantación de un arancel, no soluciona el problema, sino que lo agrava, pues el que pague el servicio exigirá que se le atienda de preferencia y en mejores condiciones que los que no pagan.

PRACTICAS MEDICAS UTILES Y SENCILLAS

Para Disminuir la Urea y Eliminar Cálculos Renales y Biliares

El Dr. Glaessner ha demostrado por una serie de observaciones, que administrando agua destilada, bajaba en los enfermos y en las personas sanas, la cantidad de sal, de ácido úrico, de urea y de azoe residual de la sangre.

Hace tomar un quinto o un tercio de litro de agua destilada fría, tibia o caliente, según los casos, antes de las comidas. Después de haber bebido, el enfermo se acuesta sobre el lado derecho durante 20 minutos, tiempo necesario para que el agua evacúe el estómago. Durante el día debe llegar a tomarse dos litros de agua.

Este método ha sido utilizado en un gran número de enfermos, sobre todo en los urémicos. En caso de cálculos, arenillas a los riñones, la absorción de agua destilada hace desaparecer aquellos. En las afecciones biliares los resultados han sido muy convincentes. Es citado el caso de un enfermo que eliminó 300 pequeños cálculos biliares por medio de la ingestión diaria de agua destilada.

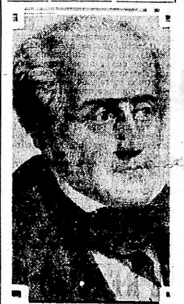
El Gas Mortífero

Sea el de los braseros, sea el del alumbrado, ambos gases pueden producir graves trastornos o la muerte.

Para socorrer al intoxicado por los gases, es preciso darle inhalaciones de oxibeno; efectuar una sangría cuando los ahogos son muy marcados. Contra los dolores pulmonares y cardíacos, son útiles las inhalaciones de mentol.

La Timidez, Como Estado Constitucional, Puede Ser Curable

Miedo a la Mujer



LA PSICOLOGIA de Chateaubriand parece confirmar la hipótesis de Pierre Mille, que atribuye un origen sexual a la timidez. "Mi timidez — afirma el gran escritor, — ya excesiva con todo el mundo, es tan grande con una mujer, que yo prefiero cualquier tormento al de quedar solo con aquella". Esta desconfianza de sí mismo se encuentra en toda la vida y la obra de Chateaubriand. El mismo ha dicho que por esa causa arrastraba sus días con pena y disgusto

Manía del Pseudónimo



STENDHAL, cuyo verdadero nombre era Henri Beyle, fué la oposición entre el escritor y su obra, entre la debilidad del hombre y su teoría de la energía. Stendhal fué un gran tímido, como Amiel. Escribió de un modo, per vivió de otro, a diferencia del solitario suizo. Sucesivamente oficial, viajero, cónsul, pudo realizar todos los oficios, pero era incapaz de darse entero a ninguno. Era tímido aun con la popularidad, de la que huía usando pseudónimos

Cínico por Tímido

EN JUAN JACOBO Rousseau, una sensibilidad de enfermo se mezcla a la mentalidad perezosa. Existía en él lo que los franceses llaman "espíritu de la escalera". Recién cuando se encontraba solo, al salir de una reunión, bajando la escalera, se disgustaba por no haber dicho con brillo todo lo que pensaba, la frase espiritual que habría impresionado a sus oyentes. El gran escritor se consideraba cínico por timidez. "Afectaba — decéa él— despreciar la política porque no sabía practicarla"

La timidez es la falta de confianza en sí mismo y el temor de que se la descubra.

El famoso J. J. Rousseau, que era un gran tímido, aunque esto parezca una aberración, decía de sí mismo que se consideraba "naturalmente tímido y vergonzoso". En la timidez existe, pues, un sentimiento de vergüenza. A ello se agrega la emoción y el temor. Es un estado afectivo ligado a la hiperemotividad.

Lo que ocurre de grave en la timidez, es que se forma pronto un círculo vicioso. Provoca en el sujeto manifestaciones subjetivas y objetivas. El conjunto de estos fenómenos agrava el temor. Basta, por ejemplo, el miedo de ruborizarse (eurotofobia) para que una vaso-dilatación se produzca de inmediato en la cara, o que la idea de una impotencia quiebre toda virilidad. La timidez conduce así a las psiconeurosis graves, como la obsesión, la fobia, la angustia, la neurastenia. La timidez es sin embargo compatible con una gran inteligencia.

Sus causas

Las causas de la timidez son muy numerosas. La herencia directa en primer término. Padres tímidos engendran niños tímidos. La herencia indirecta puede asimismo, estar en juego.

Neurópatas, psicasténicos y melancólicos dan nacimiento a niños hiperemotivos y tímidos. En los ascendientes se encuentran los caracteres de los tímidos: los escrúpulos, las delicadezas, los temores, las suspicacias, la sensibilidad emotiva fundamental.

Las enfermedades infecciosas de la infancia vuelven recatados a los niños y producen una falta de confianza que más tarde se traduce por la timidez, por un debilitamiento de las defensas, de la resistencia y una fragilidad biopsíquica muy marcada.

Las glándulas

El rol de las glándulas en la vida afectiva es primordial. Su mal funcionamiento por afecciones infecciosas o tóxicas y aun por autointoxicaciones, aumenta o disminuye la secreción glandular.

Se conoce ya el rol de la glándula tiroide y de las suprarrenales sobre la afectividad. El hipertiroidismo provoca la timidez, la hiperemotividad, la ansiedad, la angustia y la agitación.

Los tímidos encuentran causas personales. Algunos piensan de sí mismos que son débiles y anémicos. Otros incriminan a lo que consideran defectos físicos de su organismo. Unos dicen que son tímidos a causa de su miopía, o de su mirada, o de su nariz, o de su talla.

La teoría intelectualista atribuye a la emotividad una causa cerebral, psíquica, psicógena.

Es una enfermedad

En general, la timidez es la enfermedad de las personas sensibles. Sin embargo, resulta difícil establecer de un modo preciso el límite entre la timidez normal y la timidez patológica. En el conjunto de la actividad, el juego normal de la volición está trabado a causa de la hiperemotividad crónica. La voluntad paralizada, prepara poco a poco el terreno para el advenimiento de la abulia total.

La modalidad saliente del carácter, en el tímido, es la sed desmedida de libertad e independencia, nunca satisfecha: los desertores, los indisciplinados, son muy a menudo, tímidos.

Pequeña Cirujía



LA CURA de una uña encarnada por una intervención quirúrgica, comprende varios tiempos. 1, insensibilización previa por anestesia local mediante inyección; 2, la uña es cortada por la mitad hasta debajo de la matriz; 3, se desprende la parte cortada; 4 y 5, extracción del trozo de uña cortado, con las partes blandas adyacentes; 6, se acercan los bordes de la pequeña herida y se efectúa una pequeña costura. La banda cruzada que aparece en los grabados es una ligadura que se mantiene durante la intervención para evitar la circulación sanguínea y hacer más efectiva la anestesia

Consultas

Alonso A. Berón, Gral. Lavalle, F. C. P. — El Dr. W. Linares, cuya dirección nos pide y a quien le fueron hechos varios reportajes sobre un eficaz tratamiento del asma, no se encuentra en Bs. Aires. Quien efectúa el mismo tratamiento es el Dr. Domínguez, de la clínica Fernando Asuero.

E. L. Montiel, Buenos Aires. — No conocemos el producto a que Vd. se refiere. Envíenos mayores datos.

Un subscriptor de CRITICA, Bs. Aires. — Imposible contestarle.

J. M., San José — En efecto, es de capital importancia, en el caso a que Vd. se refiere, conocer el resultado del análisis de orina. Si Vd. es pobre, puede hacerlo efectuar en cualquiera de los establecimientos hospitalarios. Sin los resultados de ese análisis, no es posible darle una opinión fundada.

Preocupada, X. X. — El episodio del cual ha participado con su joven amigo, tal como Vd. lo refiere, no puede acarrearle consecuencias. Esas irregularidades son de orden funcional y no tienen importancia. En cuanto a lo primero, cuidado! Tanto va el cántaro.....

Bernardo E., Paraná. — Con mucha pena por nuestra parte, debemos declararle, ya que Vd. lo pide, que la afección padecida por su señora, es, en efecto, como se lo han pronosticado, de muy difícil curación. El tratamiento es en este caso, simplemente paliativo.

A. G., Capital. — Primera pregunta: Un tratamiento de tres años, adecuadamente realizado, equivale a la cura. Segunda: La recaída es posible, si Vd., en los años siguientes, no efectúa el tratamiento de conservación, que no es riguroso y por el contrario, muy cómodo. Tercera: Si efectúa el tratamiento de conservación no existen los peligros que Vd. teme. De todos modos, es necesaria la vigilancia médica.

L. S. de K., Bernal. — Cuando todavía no eran bien conocidos por los que lo aplicaban, los diversos procedimientos de ondulación permanente, hubo algunos accidentes graves. Lo esencial es, o bien hacerse efectuar un procedimiento sencillo no eléctrico, o bien concurrir a un establecimiento acreditado.

María S. D., Capital. — Nos parece que su bocio tendría que ser tratado quirúrgicamente. Todos los tratamientos que le han aplicado y que Vd. nos describe tan elocuentemente, son los conocidos. No quedan otros. Ya que Vd. nos pide consejo, le podemos indicar al Dr. S. Aráuz, gran especialista para su caso.

Pedro María S., Buenos Aires. — Consideramos disparatada su proposición.

Curioso Antídoto para el Veneno de los Hongos

EL procedimiento del Dr. Limousin para contrarrestar el envenenamiento por los hongos, se ha generalizado en Francia.

Este procedimiento se funda en la inmunidad natural que poseen los conejos contra las toxinas de los hongos. Si se hace ingerir a una persona intoxicada con hongos, una mezcla cruda de estómago y cerebro de conejo, se constata una hora después, la desaparición de los cólicos y una regresión de los signos de gastro enteritis mortal. La cura definitiva se produce siempre.

Guía: DE ESPECIALIDADES Y PRODUCTOS RECOMENDABLES ACEPTADOS POR EL DEPARTAMENTO N. DE HIGIENE

MEDICAMENTOS	APLICACIONES Y CARACTERISTICAS	INTRODUCTORES O FABRICANTES
	AFECCIONES A LA PIEL	
Azufre Termado	Granos y afecciones cutáneas	Laich y Rey
	ANTISEPTICOS	
"Hipoclorol"	Desinfectante, higiene íntima	Instituto Seroterápico Argentino
Lysoform	Antiséptico higiene íntima y heridas.	Mendel y Cía.
Antibacter, líquido	Antis. y desinf. ni tóxico ni venenoso.	Instituto Biológico Argentino
	DOLORES EN GENERAL	
"Esteramil"	Reumatismo y dolores en general	Instituto Seroterápico Argentino
	VIAS RESPIRATORIAS	
"Noterina", enema	Tos convulsa, asma, tos espasmódica	Laboratorios "Histol"
"Poligal", infantil adultos	Tos, bronq., catar. y resf. de los niños	Laboratorios "Histol"
Jarabe para la Tos "Biol"	Tos conv., afecc. pulmonares, bronq.	Instituto Biológico Argentino
Pastillas para la Tos "Biol"	Bronquitis, resfríos, etc.	Instituto Biológico Argentino
	VIAS URINARIAS	
Píldoras BEIZ (plateadas)	Blenorragia, enf. de la vejiga, etc.	Jacobo Kerman
Hedisan	Blenor., gonorrea g. militar	Droguería Suizo-Argentina Ltda.
Urilitina Serono	Antiúrico y desinfectante urinario	Hijos de Atilio Massone
	TONICOS RECONSTITUYENTES	
"Histol" tónico	Raquit., debilidad, anemia, surmenage.	Laboratorios "Histol"
Elixir Eiyodado "Biol"	Inapetencia, digestiones pesadas	Instituto Biológico Argentino
Elixir de Quina "Biol"	Debilidad, decaimiento orgánico.	Instituto Biológico Argentino
Emulsión "Biol"	Debilidad, surmenage, anemias	Instituto Biológico Argentino
Sales nutritivas "Biol"	Reconstituyente y Recalcificante	Instituto Biológico Argentino
Eucal (Caramelos)		Hijos de Atilio Massone
	LAXANTES Y PURGANTES	
Jarabe de Frutas "Biol"	Laxante en la constipación habitual.	Instituto Biológico Argentino
Novo Laxobiol, comprimidos	Constipación obstinada	Instituto Biológico Argentino
Sales purgantes "Minas Epecuén"	Purgante	Instituto Biológico Argentino
Uvalina "Biol"	Estreñimiento crónico y sus consecs.	Instituto Biológico Argentino
Fermentolax Croveri	Laxante blando en comprimidos	Hijos de Atilio Massone
"Bilisa"	Unico laxante racional	Instituto Seroterápico Argentino
	DIVERSOS	
Galactógeno "Biol"	Poderoso estimulante lácteo	Instituto Biológico Argentino
Virosan Serono	Píldoras contra la avariosis	Hijos de Atilio Massone
"Adrenol"	Pomada hemorroidal	Instituto Seroterápico Argentino

LOS FAVORITOS DE LA POLLA TRABAJARON CON EXITO HOY

Pruebas Handicaps del Sábado Próximo

Son Dos las Carreras de Esta Indole en el Programa Platense: la 5a. y la Ultima

En el programa del sábado próximo, figuran sólo dos carreras handicaps; la quinta, sobre la distancia de 2000 metros y la final sobre un tiro igual a 1400 metros.

Estas dos pruebas son las más interesantes de la próxima reunión y nos ocuparemos en líneas subsiguientes, de las perspectivas que ofrecen dichas carreras.

El handicap central

Como de costumbre, la carrera central del programa que sirve de base a la reunión, es un handicap de larga distancia. En esta oportunidad el tiro de dicha carrera alcanza a 2000 metros y en ella se han anotado catorce animales, de reconocidos méritos acostumbrados a esta clase de carreras.

Varios de ellos están en condiciones de resultar los vencedores, más de la mitad, para ser sinceros, y por lo tanto esta carrera es, sin discusión, la más complicada del programa.

Vemos con mejor chance a: Machazo, Colita, Barny, Caraguato y Arpón.

Machazo, es mucho caballo

A pesar de los 60 kilos asignados, Machazo resulta el mejor candidato de esta carrera. Machazo demostró en más de una oportunidad, tanto en Palermo como en La Plata, que es mucho caballo y que puede soportar pesos altos sin mayor inconveniente. Lo dirigirá Olegario Ruiz que lo entendió a las mil maravillas y le gusta en fija el compromiso.

Machazo la única vez que actuó en aquellas pistas obtuvo una meritoria victoria y todo hace pensar que ha de repetir la hazaña en esta ocasión.

Colita llevará 60 kilos

La crack de las pistas platenses, es candidata seria en cualquier carrera en que intervenga y con cualquier peso con que le toque actuar

Por tales motivos, la hija de Tropero, que en esta ocasión llevará el peso excluyente de 60 kilos, no deja por ello de ser una enemiga temible del presunto favorito y ganador de la prueba que nos ocupa.

Colita es en La Plata una verdadera crack. Ha ganado en todas las distancias, con todos los pesos y contra todos los animales que actúan en aquellas pistas. Para ganarle esta vez a Colita tendrán sus enemigos que marcar un tiempo record.

Barny puede repetir la hazaña

Barny termina de ganar en brillante estilo sobre Craganock, en la reunión del sábado ppdo., y ha seguido en buena forma, en la forma que lo conocen los aficionados que lo vieron actuar en la reunión última.

Barny cargará en esta oportunidad 56 kilos y puede imponerse de nuevo, mas esta vez tendrá que emplearse más a fondo, pues la carrera se presenta mucho más complicada.

Las chances de Caraguato y Arpón

Luego de comprobar las chances que les asisten a los tres principales competidores de esta prueba, nos ocuparemos de la que ofrecen Caraguato y Arpón.

Caraguato es un animal un tanto irregular, pero tiene cumplidas performances que obligan a considerar sus probabilidades como las de un presunto vencedor.

Sólo cincuenta kilos llevará el hijo de Cad y no hay duda de que si corre como lo sabe hacer, es un punto alto de superar.

Por lo que respecta Arpón, bástanos con dejar establecida la importancia de su última performance, en la que se clasificó segundo de Pont a tres cuartos de cuerpo, para comprender que si alguna sorpresa nos tiene reservada esta prueba, no es otra que la victoria de este discreto elemento.

El handicap final

En octavo término del programa, se disputará el segundo handicap de la reunión. Este handicap es sobre la distancia de 1400 metros, y en él se han anotado quince animales.

El peso máximo de la carrera le ha correspondido a Ergo, el que cargará el excluyente peso de 62 ks. Pepegé, Cáñamo y Jurado llevarán el mínimo asignado o sea 45 kilos.

Ergo y los 62 kilos asignados

Este pupilo de Rogelio E. Petit es, sin duda alguna, el mejor caballo de La Plata. Su calidad indiscutible ha encontrado campo propicio en las pistas del circo del bosque, donde lleva cumplida una campaña realmente llamativa. Ergo ha hecho algunas incursiones por Palermo, habiendo fracasado en ellas, pero esto tiene su explicación, por la diferencia de ambas rectas.

Ergo ya ha ganado en La Plata con 62 kilos y por lo tanto no puede ser inconveniente el peso asignado para que sea el ganador de esta prueba.

Días pasados Ergo al ser trabajado en 700 metros, cubrió dicha distancia en 39" 3|5, demostrando hallarse en la plenitud de su forma.

Gualinchay puede seguir la serie

Gualinchay lleva conquistados cuatro triunfos consecutivos, siendo el último el obtenido en la pasada reunión, donde cargando 49 kilos y con la monta de Adoué, se impuso casi al galope en 1'36" clavados los 1600 metros.

Puede por lo tanto Gualinchay que llevará ahora 52 kilos, seguir la serie de triunfos y cuenta con decididos partidarios, los que no admiten su derrota.

Vericueto venció la última vez

Vericueto, también termina de imponerse en handicap de distancia intermedia, siendo su estado óptimo y por lo tanto un enemigo temible de los animales nombrados en líneas anteriores.

Boyero que es un animal de mucha calidad; Pepegé que está corriendo discretamente y llevará un peso oblea (45); Don Gianni, que con 48 kilos es carta brava y Anote que correrá con la monta de Solari, completan el lote de los que pueden ganar.

Aretino Resulta Candidato Serio

La presencia de Aretino en la Polla de Potrillos, llevando la monta del jockey Ramón Pelletier, puede dar verdadero interés a esa carrera. Trátase de uno de los buenos potrillos de la última generación, ganador de dos carreras ordinarias en pista recta, con ligerezas y estado como para medirse con éxito entre los mejores del año.

Por otro parte — y ello debe ser tenido muy en cuenta — se halla al cuidado de uno de los profesionales más hábiles del gremio, José Bentancur, que sabe poner los puntos a una carrera importante y asegurar el éxito de sus pensionistas. Aretino tiene una corrida espléndida a par de Rudeza, dirigido por el jockey Ramón Pelletier, que será su piloto en la importante carrera del próximo domingo. Va, pués, a medirse con Hindemburg, Cute Eyes, Pasajero, Orégano y demás concurrentes a la Polla en estado resplandeciente y puede asignársele una destacada figuración, con sólo responder a sus carreras anteriores, su origen y los buenos trabajos preliminares.

Hipódromo Argentino

Inscripciones para la Reunión del Martes 15 (Feriado)

DIA 15

Premio Lucrecia — 1400 metros

Biscotela	57	Murria	57
My Sweet	57	Contramilla	57
Alaala	57	Romaña	57
Apple	57	Hortaliza	57
Lenclos	57	Invasora II	57

Premio Pontezuela — 1500 metros

Ficelle	56	Piccola	57
Lux	56	Piñuela	57
Macedonia	56	Egregia	56
Peruana	56	Paloma Azul	56
Que Racha!	56	Avanzada	56
Incásica	57	Kaleka	56

Premio Bizantina — 1000 metros

Ovillero	56	Poderoso	56
Morón	56	Nenun	56
Simplex	56	Bonnard	56
Solo	56	Prodigio	56
Díscolo	56	Cisne	56
Hijoenegro	56	Yatay	56
Caudillejo	56	Uriburu	56

Premio Pibería — 1600 metros

Indio	57	Waler	54
Bougeoir	55	Milagro	54
Nene	55	Respondón	53
Sin Grupos	55	Matrero	52
Pulidor	54	Andorro	51
G. Silence	54	Pintolindo	48
Cachaciento	54	Bisiesto	48
Salvator	54		

Premio Juan Shaw — 1800 metros

Gran Vista	60	Nereida	57
Rudeza	60	Ahora	57
Nena Linda	59	Espaventera	57
Danzadora	59	Pervenche	57
Chalada	59	Migata	57
Sybil	57		

Premio La Cuarta — 1000 metros

Desnuda	56	Peruana	56
Macedonia	56	Servilia	56
Ventisca	56	Tilly	56
Verídica	56	Mitrailleuse	56
Apply	56	Sonajera	56
Conspiración	56	Tregua	56
Ráfaga	56		

Premio Firmeza — 1100 metros

Mímica	60	Lavalle	51
Millalén	58	Rescoldo	47
Bastonero	55	Arco Iris	47
Caminador	53	Contessa	46
Boyero	52	Waler	45
Naltahuá	51		

Premio Cote d'Or — 2500 metros

Puro Habano	58	Mocetón	50
Cinco Cerros	56	Pelito	49
Barny	56	Facha Tosta	47
Guapito	55	Dulzaino	46
Pebete	54	La Fontaine	45
Nena Linda	53		

Merezco Correrá el Premio Belgrano

En vista de su buen estado después del segundo puesto de Calibán en el Premio General Pueyrredón, Merezco será presentado en los 2500 metros, el día 27 del corriente.

Llegará hasta la Copa de Oro en condiciones espléndidas y aunque los contrarios sean superiores o lleven ventajas por la edad, el hijo de Camacho resulta siempre enemigo calificado en cualquier carrera importante. Merezco es de los pocos caballos de su generación que mantiene íntegras sus energías, su salud y sus medios para continuar en la brecha. He ahí un animal que merece ingresar a un haras como un ensayo de éxito seguro, siempre que se le presenten algunas yeguas bien seleccionadas y que concuerden con su tipo y sus corrientes de sangre. Lleva en sus venas la generosa savia de Saint Wolf, la de más éxito en nuestro elevaje, en los últimos años.

Intrigante Tiene la Mejor Corrida

Entre los probables competidores de la Polla, el que cuenta con mejor corrida es Intrigante. El pensionista de don Rufino Coll cuenta con una pasada en la milla en 1'39", el mismo día que todos sus contrario no lograron igualar ese tiempo. El que más se le aproxima es Cute Eyes, que recorrió la distancia en 1'39" 1|5 con más peso que el que le tocara cargar. Luego están en parecidas condiciones Pasajero, que pasó en 1'39" y 3|5, y Aretino que tiene una corrida de 1'39" 2|5. Pero Intrigante es el que señaló el mejor tiempo en la corrida. Llevaba también el peso de la carrera, más bien pasadito.

Confía en Cute Eyes



ESTE HOMBRE del bigote tupido es Manuel Acosta, el trainer de Cute Eyes. Habla con el pibe Albertini, látigo de sus preferencias cuando tiene que correrse algún budín en La Plata. En ese hipódromo fué tomada esta nota, en la que el trainer de Cute Eyes es un cuadro y el jockey un portento de ingenuidad infantil. Con 1'39" 1|5 de corrida y la monta de Abelardo Pérez, el hijo de Amsterdam producirá una gran performance en la Polla de Potrillos. Sin duda resulta Cute Eyes rival calificado de Hindenburg, Aretino y otros potrillos de de clase intervendrán en la carrera

La Yunta de Roncales Dispuesta para Luchar

Pasajero y Orégano Serán Dirigidos por Canal y Antúnez, en Plena Forma

Cuando Orégano inició su campaña, la crónica elogió, con justo motivo, la presencia del primer hijo de Diadochos en las pistas de Palermo. En efecto, el pensionista de Baltasar Roncales se lanzó de improviso a las luchas haciendo gala de velocidades extraordinarias, dejando en el camino a elementos de mérito y, más tarde, frente a Hindenburg, en el clásico Eliseo Ramírez, confirmó su primera performance llegando segundo, con acción soberbia, en una pista que no era favorable a sus condiciones. Un tropiezo sufrido a raíz del premio Ramírez lo alejó por algunas semanas del entrenamiento y desde hace varios días se advirtió su estado nuevamente perfecto y parece que llegará a la Polla en condiciones de hacer espléndida carrera.

Pasajero, su compañero de techo, es otro de los potrillos que impresionaron mejor al iniciar su campaña con una fácil victoria, aunque el tiempo fué bastante mediocre. Se creyó que Pasajero sería el crack o uno de los mejores de la generación, pero presentaciones posteriores vinieron a colocarlo en la categoría de uno de tantos, no como verdadero crack. Sin embargo, su corrida para la Polla es tan buena como la de sus contrarios, y su cuidador espera verlo desempeñar brillante rol en esa importante carrera.

La impresión del simpático Baltasar Roncales es que la yunta no hará mal papel, aunque reconoce que la carrera es brava. Orégano habría necesitado una semana más de preparación, pero puede correr bien, a pesar de todo. También puede influir en el buen desempeño de los pingos de Roncales la acertada elección de jockeys: serán dirigidos por Canal y Antúnez, que no tienen nada que envidiar a los mejores de Palermo. Canal correrá a Orégano y Antúnez a Pasajero.

Probables Competidores y Montas Para el Sábado 12 en La Plata

Primera carrera — 1200 metros

PARAPARA 57, J. J. Dolan.
QUEN BETTY 57, M. Domínguez.
SUBLIME PRINCESS 57, A. Rossi.
ARMELITA 57, J. Martínez.
PERLETTE 57, M. Núñez.
LA MALQUERIDA 57, X. X.
QUEEST 57, E. Saavedra.
ANTERIOR 57, S. Fagúndez.
TINGUI TANGA 57, J. Sola.
FRIONA 57, V. Bustamante
MASANA 57, M. Martín.
BELLOTTE 57, P. Bustamante.
PINTONA 57, R. B. Batista.
CANDILEJA 57, M. Gil.
CUBIERTA 57, X. X.
PILLUELA 57, T. Albertini.
FIDELA 57, X. X.
URUGUAYITA 57, J. Bastías.
PONCHADA 57, X. X.
RATONERA 57, X. X.
SUIPACHERITA 57, A. M. Tula.
ROMASA 57, M. Robles.
EFFYMONA 57, X. X.
SURERA 57, X. X.
MALEN II 57, M. Arambell
SARITA 57, X. X.
RUCUHUE 57, X. X.

Segunda carrera. — 1300 metros

SECULAR 57, J. Bastías
CAMPILLO 57, J. Martínez.
PATALEO 57, V. Belmonte.
JULIO 1o. 57, R. Martínez.
COMOLEDIJE 57, J. Sola.
ON WATCH 57, X. X.
CAMPANERO 57, X. X.
FIERABRAS 57, X. X.
LYSSO 57, J. Raggio.
WELL BORN 57, X. X.
FRICAN 57, E. Batista.
PINTA LINDA 57, S. Fagúndez.
ACEPTIJO 57, X. X.
HELECHO 57, R. Cecchi.
CREVECOEUR 57, H. Giménez.
DERECHO 57, R. B. Batista.
HUMAZO 57, X. X.
XENOPHONTES 57, T. Sánchez.
LOBANOF 57, J. Maceyra.
ACORDEON 57, X. X.
ZENDO 57, M. Domínguez.
ORADOR 57, X. X.
SAINT DENIS 57, M. Robles.
GENTILICIO 57, X. X.
DROWSY 57, X. X.
SIGFRIDO 57, A. M. Tula.
LEOUFUCO 57, M. Núñez.

Tercera carrera — 1400 metros

PATOTERO 56, M. de Luca.
LIBRO 56, J. Canal.
LANUS 56, C. Capra.
CHAL 56, dudoso.
BIGOTITO 56, F. Delleutraz.
MENSU 56, A. Lhuillier.
CHAJARI 56, R. B. Batista.
GANGUERO 56, M. Pérez.
ALEXANDER 56, H. Herrera.
NAVARRITO 56, X. X.
BOBBY 56, E. Orduna.
NOVIO 56, X. X.
MAMBORETA 56, M. Reparaz.
ALFONSIN 56, T. Sánchez.
BANDEAO 56, J. Bastías.
MONJE 56, J. Sola.
QUEUPU 56, A. Rossi.
GARZA 54, X. X.
MASCARERAS 54, V. Belmonte.
LEYENDA 54, T. Meyer.
GRIMACE 54, M. Robles.

Cuarta carrera. — 1300 metros

MASHABLA 57, J. Raggio.
MUDELA 57, A. Rossi.
TEODOMIRA 57, J. Maceyra.
SILVER WEEDING 57, X. X.
BACANTE 57, J. M. Pena.
WEST INDIA 57, M. Góngora.
MOIRA 57, J. Bastías.
PIANISIMA 57, M. Pérez.
ADORADA 57, X. X.
D. DONATA 57, H. Herrera.
LADY WOLF 57, F. Rivera.
MIREILLE 57, F. Delleutraz.
GRAN D'UN 57, F. E. Guerrero.
RENEGADA 57, L. P. Menini.
BAMBOLLA 57, A. Mattos.
ASAMBLEA 57, X. X.
FUGITIVA 57, R. Schulz.

Quinta carrera — 2000 metros

MACHAZO 60 kilos, O. Ruiz.
COLITA 60, J. Canal.
BARNY 56, P. F. Falcón.
NUTRIA BLANCA 53, T. Albertini.
DOMITILLA 50, T. Batista.
INSENSATO 50, M. Gil.
CARAGUATO 50, F. R. Quinteros.
VEGUERO 49, M. Acosta.
SYBIL 48, X. X.
VISIGODO 47, X. X.
ARPON 47, A. Croce.
ALELI 46, P. Ibarra.
LA GRISETTE 45, A. Vidal.
XMAS 45, X. X.

Sexta carrera — 1200 metros

CAFRE 56 kilos, J. Bastías.
RAMPLON 56, X. X.
IJITOA 56, E. Spizzirri.
GRIEGO 56, M. Gil.
LEVI 56, M. Núñez.
CANONIGO 56, T. Albertini.
PITOS Y FLAUTAS 56, X. X.
GOLPEADA 54, S. Fagúndez.

Séptima carrera — 1600 metros

PONCHO 57 kilos, X. X.
CHAMUYO 57, X. X.
EL JEFE 57, T. Sánchez.
IVAN 57, F. Delleutraz.
ESTELION 57, E. Saavedra.
PALLADIO 57, P. Ibarra.
CHERIF 57, H. Herrera.
PONT NEUF 57, X. X.
PRIMO BUFO 57, E. Batista.
ALIVIO 57, J. Raggio.
DIGNATARIO 57, J. Bastías.
SOPETON 57, A. Sánchez.
RECODO 57, F. E. Guerrero.
RANDOM 57, M. Gil.
NENE 57, J. Sola.
FLORIDOR 57 O. Solari.
MUCHACHO 55, X. X.
SOBERANO 55, L. P. Menini.
GRULLO 55, R. González.
SISERA 55, X. X.
VITAMINA 55, M. Núñez.
FARRUCA 55, X. X.
C. DE MALTA 55, X. X.
TERO PADILLA 54, R. Cecchi.
DRAGONES 54, T. Rubio.
OIGABIEN 54, X. X.
SHRAPNEL 54, J. Raggio.
CLORURO 54, J. Raggio.
WHIG 54, A. Rossi.
ANDORRO 54, M. Robles.
RODELETTE 54, X. X.
QUITO 52, X. X.
TAHONA 52, A. F. Adoué.
SIZPENCE 52, M. Góngora.

Octava carrera. — 1400 metros

ERGO 62 kilos, J. Bastías.
GOLPAZO 60, no corre.
VERICUETO 56, F. R. Quinteros.
ANOTE 54, O. Solari.
BOYERO 52, X. X.
KISMET 52, dudoso.
CATAMARQUEÑO 52, M. Arambel.
GUALINCHAY 52, F. Adoué.
KARAKOL 49, P. Ibarra.
DON GIANNI 48, R. González.
SAN ELADIO 48, X. X.
RUSTICO 46, X. X.
PEPEGE 46, P. F. Falcón.
JURADO 45, A. Croce.
CAÑAMO 45, M. Mendoza.

No es Seguro Que Corra Requiebro

Según una información facilitada por el trainer Virginio da Silva, la presencia de Requiebro en la Polla de Potrillos es muy dudosa. No tendría el tiempo necesario para completar el verdadero estado que debe exhibir un potrillo que ha de intervenir en esa categoría. Requiebro acaba de ganar la carrera de perdedor y someterlo ocho días más tarde a una prueba tan severa como sería enfrentar a los mejores del año, puede resultar de consecuencias para el porvenir del hijo de Re-echo. Falta la última palabra del propietario en ese sentido, pero lo tiene a su cuidado es que no intervendrá en la clásica carrera del domingo. En tal caso sería reservado para el clásico Rivadavia, carrera de 2200 metros, en la que solo escasos cometidores serían de de la partida.

Hipódromo de La Plata

Programa y Montas Para la Reunión del Martes 15

Primera carrera — 1600 metros

Indostánico	57	Derecho	57
Campillo	57	Xenophontes	57
Fierabrás	57	Arcano	57
Recio	57	Los Tilos	57
Vicente	57	Leoufucó	57
Moskor	57	Nerac	57

Segunda carrera — 1000 metros

Jarana	56	Legend	56
Vihuela	56	Miss Tunga	56
Parranda	56	Dreamless	56
Yara	56	Mirotza	56
Su Señoría	56	Boina Negra	56
Sud Africa	56	Albura	56
Marthy	56	Chuchería	56
La Puma	56	Dulzaina	56
Cabriola	56	Mitrailleuse	56
Sardaraca	56	Tregua	56
Cambacué	56	Butapillan	56
Dorila	56	Hijaelpago	56
Tilcara	56	Ráfaga	56
P. Beauty	56	Volga	56
Tristona	56	Marosa	56
Balda	56	Garza	56
M. Punzó	56	Revoltosa	56
Americanita	56		

Tercera carrera — 1100 metros

Pago Alegre	56	Tra-lu-lu	56
Quelhué	56	Footing	56
Lindo Rey	56	Ganguero	56
Bigotito	56	Uriburu	56
Gacho	65	Estribillo	56
Gomero	56	Buitre	56
Hijoenegro	56	Navarrito	56
Sobrino	56	Dinamo	56

Cuarta carrera — 1300 metros

Xanrof	57	Anfitrión	57
Tabanito	57	Evadido	57
Sanguito	57	Leopardo	57
Noé	57	Eslabón	57
Gaspar	57	Rodelette	57
Ristre	57	Arrieta	55
Crevecoeur	57	Mireille	55
El Pampero II	57	Epinal	55
Xenophontes	57	Bacante	55
Avencó	57	C. de Plata	55
Caramburú	57	El Rápido	55
Zendo	57		

Quinta carrera — 2100 metros

Poncho	59	Adarga	56
Pellizcón	59	Farm	56
Sañicurú	59	Sta. Madonna	55
Comandante	58	Siserá	55
Vetiver	57	Melba	54
Campante	56	Paladio	54
Coatí	56	Soberano	53
Nilo	56	Oigabién	53
Baluarte	56	Shrapnel	52

Sexta carrera — 1200 metros

Persa	55	Golpeada	55
Mandioca	55	Chinchilla	55
M. de Oro	55	Vera	55
Manganeta	55	Grimace	52

Séptima carrera — 1400 metros

Domitila	58	Conjetura	50
Ramita	58	Finísima	49
Danzadora	56	Futecurá	47
Naltahuá	55	Confesión	46
Cerrazón	52	Vitamina	45
S. Corrida	51	Transcend.	45
Castiza	51		

Octava carrera — 2000 metros

Ergo	62	Karakol	49
Golpazo	60	Visigodo	49
Millalén	58	Phantom	49
Komolux	56	San Eladio	48
Catamarqueño	52	Pepegé	46
Boyero	52	Matzi	45
Gualinchay	52	Jurado	45
Bigarreau	50		

Hipódromo Argentino

Programa Para el 13

PRIMERA CARRERA
Premio Congreve — 1600 metros

TOMMY BOY 57 ks. I. Leguisamo
PINTOLINDO 57, F. R. Quinteros
XENOPHONTES 57, E. Antúnez
BISIESTO 57, A. Lofiego
MILITANTE 57, E. Lema
ROCIO 57, E. García
SORRENTO 57, X. X.
SELECTO 57, J. Ausbruch
SARGENTAZO 57, X. X.
MUY CELOSO 57, T. Albertini.

SEGUNDA CARRERA
Premio Hechicero — 1000 metros

CIGUAYA 56, O. Ruiz
FICELLE 56, E. Spizzirri
MACEDONIA 56, E. Antúnez
APPLY 56, R. Picón.
CONSPIRACION 56, X. X.
RAJADORA 56, I. Leguisamo.
AMORATADA 56, X. X.
CATAPLASMA 56, A. Lofiego
FEDERACION 56, F. R. Orduna
VENTISCA 56, J. Sola
SERVILLA 56, F. Guerrero
TILLY 56, A. Peluffo
RAFAGA 56, no correrá
TREGUA 56, J. Ausbruch
FERMINA 56, X. X.
SONAJERA 56, no correrá.

TERCERA CARRERA
Premio Tresiete — 1500 metros

FRAILE VIVO 56, X. X.
JALEO 56, H. Herrera
ATROPELLAO 56, No correrá
TRES PICOS 56, R. Pelletier
COALIN 56, E. Lema
VERYGOOD 56, I. Leguisamo
BARERO 56, J. de Palma
PLINIO 56, E. Antúnez
SARGENTO PALMA 56, J. Chavarri
POLVOROSO 56, A. Lofiego
AGUINALDO 56, R. Picón.
JULES BRETON 56, F. R. Quinteros
DEGAS 56, J. M. Pena
LOVELACE 56, J. Sola
ESTILISTA 56, J. Ausbruch
REFORZADO 56, X. X.
HASTA HOY 56, J. Canal
AZAFRAN 56, E. Orduna
PARAGUARI 56, no correrá.

CUARTA CARRERA
Premio Schopenhauer — 1000 metros

SIMPLEX 56, A. Pérez
CAUDILLO 56, X. X.
CISNE 56, E. Spizzirri
PODEROSO 56, E. Lema
VIENTO BLANCO 56, O. Ruiz
CAC 56, X. X.
CONDALPURO 56, I. Leguisamo
EL ARABE 56, F. Delleutraz
DON COCO 56, X. X.
PLINIO 56, E. Antúnez
NOVIO 56, X. X.
YATAY 56, A. Lofiego
URIBURU 56, F. R. Quinteros.

QUINTA CARRERA
Premio Polla de Potrillos — 1600 metros

INTRIGANTE 56, O. Ruiz
CUTE EYES 56, A. Pérez
REQUIEBRO 56, X. X.
¡I! 56, I. Leguisamo
ARETINO 56, R. Pelletier
BERLIOZ 56, A. Lofiego
HINDENBURG 56, E. Lema
(PASAJERO 56, E. Antúnez
(OREGANO 56, J. Canal.

SEXTA CARRERA
Premio Remate — 1500 metros

CACHACIENTO 58, E. Orduna
GAVILAN 55, E. Spizzirri
SALVATOR 56, X. X.
GRANADINA 54, F. Rocco
CAÑAMO 52, J. de Palma
CAMPANTE 52, R. González
GIRONDINO 52, P. Ibarra
LYCAON 52, X. X.
ROSARINO 52, X. X.
MILLALEN 52, F. R. Quinteros
ANFITRION 50, R. Picón
ARCO IRIS 50, P. Falcón
CACHADA 50, A. Aguilera

SEPTIMA CARRERA
Premio Mineral — 1400 metros

TACAÑA 56, E. Lema
CLARTE 55, H. Herrera
CACHADA 55, A. Aguilera
PERVENCHE 55, R. Picón
GRANADINA 53, F. Rocco
(CONTESA 52, A. Vidal
(CONJETURA 52, R. González
TRASCENDENCIA 51, A. Santos
PURA CEPA II 50, X. X.
COSENZA 50, X. X.
BISCOTELA 49, A. Lofiego.

OCTAVA CARRERA
Premio Correio — 2000 metros

ROISIL 58, A. Lofiego (dudoso)
TEMPRANO 57, F. Delleutraz
GUAPITO 53, I. Leguisamo
EPINICIO 53, M. Acosta
CRAGANOCK 50, J. Sola
MELIDEO 50, E. Orduna
PELITO 47, J. Canal
CARAGUATO 47, A. Santos
LA FONTAINE 45, P. Falcón
MATRERO 45, X. X.
MOSQUITO 45, A. Vidal

Numerosos Ejercicios Hubo Esta Mañana en Palermo

La Pista se Hallaba Bastante Pesada, sin Permitir Tiempos Destacados

PINTURERA, con Cavillón, 1000 metros en 1'3" 4|5.

HALLALI, con Garrido e Hindenburg con Lema, 1000 en 1' (ganando el potrillo).

FOCA, con Delieutraz, 700 en 40" (opuesto) con viento a favor).

CUTE EYES, con A. Pérez, 800 metros en 50".

DULZAZO, con H. Gómez y Sospechada con P. Martín, 800 en 51".

ARETINO, con Pelletier y Carat con Falcón, 800 en 49" 2|5 (ganando el potrillo).

GRANADINA, con Martínez, 800.

FECUNDO, con Chavarri, 1600 mts.

AGUINALDO, con H. Gómez 800 metros en 50".

IVANOSKY, con Peluffo, 1000 metros en 1'2".

TIMBERO, con Falcón, 700 en 44".

MILLALEN, con Quinteros, 1500.

SEÑORITO, con Peluffo, 800 en 51"

RUDEZA, con Benvenutti, 700 mts.

GASCOGNE, con Ausbruch y Hasta Hoy con Canal, 700 en 44'.

SINCORA, con Chavarri, 1000 metros en 1'3" 2|5.

OREGANO, con Canal y Sal con Antúnez, 1000 en 1'1" 4|5.

BERLIOZ, con Lofiego, 800 en 49".

ROSARINO, con Pelletier, 800 metros en 47" 4|5.

ESTILISTA, con Ausbruch, 800 metros en 49" 4|5.

PASAJERO, con Antúnez y Cora con Chavarri, 800 en 48" 2|5.

CRUZ DIABLO, con Antúnez y Pomán con Herrera, 800 en 49" 2|5.

MURALLA, con Ausbruch, 800 metros en 50" 2|5.

TEMPRANO, con Delieutraz, 2000 metros en 2'6".

RAMBLA, con Antúnez, 800 metros en 48" 3|5.

FACHA TOSTA, con Acosta, 800 metros en 50".

DULZAINO, con di Palma, 2500 metros en 2'42" 3|5.

TOMMY BOY, con Spizzirri, 1000 metros en 1'8".

SORRENTO, con De Luca, 800 metros en 47" 3|5.

CAMPEON, con A. Pérez, 1000 metros en 1'3".

FARM, con Chavarri, 1600 metros en 1'54".

XENOPHONTES, con Antúnez, 1000 metros en 1'2".

OPILA, con Orduna y Barranquilla con E. Lema, 800 en 51" 3|5.

TRES PITOS, con Quinteros, 800 metros en 50" 3|5.

BISIESTO, con Lofiego, 1600 metros en 1'41".

MAQUINA, con Ausbruch y Lenclós, con Picón, 800, en 52".

MOCETON, con Quinteros, 1200 metros en 1'16".

MILITANTE, con E. Lema, 800 metros en 51'.

TACAÑA con Leguisamo, 1400 metros en 1'28" 2|5, ayer.

CINCO CERROS, con Canal, 2500 metros en muy buen estilo.

PREMIER, con Pena y Cartaginesa con Greme, 800 fácil.

NENA LINDA, con Ausbruch, 1000 metros cómodo.

ALAALA, con Donato, 1000 metros en 1'3".

SALICA, con Di Biase y Canejo con Spizzirri, 700 en 42".

VERSALLES, con Canal, 800 en 52"

CALIBAN con Pelletier, 1000 metros en 1'2".

MOSQUITO, con H. Gómez, 800 metros en 53".

COLITA, con Canal (ayer), 2000 metros en 2'8".

SARGENTAZO, con Lofiego, 1600 metros en 1'43'.

TRASCENDENCIA con Quinteros, 1400 metros en 1'30'.

LOVELACE, con Sola y Old Girl con el peón, 800 en 50" 1|5.

NEREIDA, con Sola, Bebé, con Cavillón y Misterio con di Palma, 800 metros en 49" (ayer).

FULIDOR, con Peluffo, 1600 metros en 1'41" 2|5.

KALEKA con Antúnez, 1400 metros en 1'29'

INDIA GUASA con Lofiego, 700 metros en 42" 1|5.



Tuvo un Comienzo Auspicioso la Temporada Alemana del Colón

Calle Corrientes

por Edmundo Guibourg

Las Sugestiones de Schwartz

DEL paso de las escasas compañías extranjeras que nos han visitado este año, quedará, como queda siempre de ese tránsito, un sedimento imponderable, que beneficie, por el ejemplo emulador, la obra de los autores e intérpretes nacionales, actuales o futuros. Tal influencia resulta indiscutible, y por eso deprime que la mayoría de las "tournées" acusen un reseco aspecto mercantil. Una pieza de la reciedumbre y del libre vuelo de "Bodas de Sangre", pongamos por caso, no se sabe qué repercusiones puede alcanzar en espíritus llamados por vocación al teatro. Una áspera personalidad de dramaturgo como la del autor de "L'Acheteuse", verbigracia, es susceptible de despertar insospechadas afinidades. Los bailes de Antonia Mercé pueden, a lo mejor, ratificar conceptos nuevos de la plástica coreográfica.

Antes era el juego individual de los actores el factor dominante en el ejemplo ostensible. Por la vía de la interpretación personal, se solía llegar a la incursión en repertorios elevados. La grandilocuencia romántica y la violencia naturalista, cedieron el paso a la desenvoltura pequeño-burguesa. Entre regresiones a un pasado remoto y tentativas de innovaciones, el teatro de nuestros días pugna por salir de la clausura en que ha caído, y de ahí que lo que más importe en este momento, como factor sugestivo, a ofrecerse en calidad de señuelo, sea la faena de los directores.

EDMUNDO GUIBOURG

El director Schwartz

Por eso, en lo que se refiere a las compañías visitantes, asignamos particularísima importancia a la presencia de Mauricio Schwartz en el Coliseo, en rigor un actor aislado, a quien rodean elementos locales que a duras penas siguen el ritmo por él impuesto. Ello sirve, precisamente, para darnos la medida de la eficiencia de un sentido directivo experimentado y seguro.

Schwartz es un actor notable, pero lo que nos interesa, por el momento, en él, es el director. Creo no equivocarme al decir que en manifestaciones más o menos inmediatas de nuestro teatro, veremos aparecer modalidades sugeridas por los espectáculos de Schwartz.

Distribución de escenarios. Movimiento de masas. Valoración mediante los juegos de luz. He ahí los tres aspectos más llamativos de lo que el actor judío-yanqui nos muestra. Aparte del valor relevante de sus interpretaciones personales, los demás elementos y materiales con que cuenta son corrientes y a ras de tierra. El mismo declara que lo que le es dado hacer en Buenos Aires no representa, por desgracia, más que una parte de lo que consigue realizar en Nueva York, donde el Teatro de Arte Judío, del que es fundador, ha bregado en los últimos tiempos en afanes de superación, siguiendo la huella de los grandes directores europeos.

En cuanto al ejemplo en sí, quizás sea preferible que no provenga de una realización completa; puesto que de esta manera se torna más fácil apreciar el enorme valor de ciertos factores por separado, como ocurre con el relieve plástico obtenido sólo por la luz.

Novela de Scholoim Asch

La reposición que se hace hoy de "Ioshe Kalb", prueba que el "Onkel Moses" representado estos últimos días no ha llevado al Coliseo la misma avalancha de público. ¿Será porque faltaba en "Onkel Moses" la faz que podría llamarse coreográfica? ¿Será porque el realismo del protagonista carece del más mínimo hálito lírico? ¿Será porque la teatralización ha desdeñado deliberadamente situaciones efectistas? ¿Será porque ni la fábula tiene crescendos, ni el protagonista simpatía?

MAURICE SCHWARTZ

Se trata, como en "Ioshe Kalb", de la teatralización de una novela, pero esta vez la acción transcurre en el más árido de los ambientes, el de la industria. Hay que pensar que una novela de un escritor tan puro como Scholoim Asch debe poseer grandes méritos de descripción y observación, análisis meticuloso de tipos y de caracteres, profundidad psicológica y sabor pintoresco. No en balde se le considera uno de los más notables reveladores del alma judía. Es más que probable que las páginas de la novela se substraigan, por su naturaleza analítica, a la teatralización de Schwartz, que la resume en rápidas síntesis, pero que subraya muchos quilates.

Scholoim Asch, el hombre de teatro de "Dios de venganza" y "El collar de perlas", acaso hubiese concebido otro ordenamiento escénico, menos borroso. Lo que nos place en la teatralización de Schwartz es la ausencia de los recursos llamados teatrales, al extremo de que, cuando se ve obligado a consignar un síncope de que es víctima el protagonista, parece, por contraste, caer en el dramón. La nota final apagada, adquiere, en su desprecio por la afectación teatral, una limpieza artística que el público no ha sabido estimar.

El tío Moses

Figura en alto grado interesante la del tío Moses, como le llaman sus paisanos, los polacos de Kusmin, que él, pionneer, atrajo a la tierra de promisión, al Eldorado yanqui. Quizás lo que en mayor fuerza esté transportado de la novela al teatro sea ese fenómeno curioso de la transformación de los personajes en el brusco cambio de ambiente, empezando por las evoluciones del propio tío Moses, inmigrante advenedizo, que se siente protector, conductor, padre, explotador y verdugo a la vez de los suyos, a quienes arranca del terruño para sacarlos de la viscosidad del gheto, y a quienes utiliza como una recua, especie de Moisés que acaudilla el nuevo éxodo, pero especie también de Holofermes, al que le llega su Judith vengadora por el camino de la pasión amorosa sin eco. En virtud del dinero, el tío Moses consigue todas las sumisiones, la sumisión hipócrita de un sobrino desalmado, la sumisión resignada de los obreros de su fábrica, la sumisión incondicional de las familias que esperan sus favores, la sumisión proxenética de los padres que le entregan una hija, la sumisión de la misma muchacha que se sacrifica al utilitarismo paterno, pero no la sumisión del amor, pues el corazón de la joven se mantendrá clausurado a sus solicitudes, pese al advenimiento de la maternidad, y ese fracaso hundirá al tío Moses en el más profundo de los abismos interiores. Es la rebeldía natural de la muchacha lo que le seduce desde un principio, acostumbrado como está al colectivo e individual acatamiento servil. Pero la pasión no correspondida lo consume en una llamarada voraz; vuelve a la soledad desolada de su alma en la obsesión de la muerte, y ese pobre hombre mediocre, agitado por ambiciones mezquinas, comprende la inutilidad de su esfuerzo de aventurero.

Schwartz traduce con rasgos certeros las tribulaciones de un carácter recio, de un espíritu sin alas que quiere redimirse en el amor. Los toques grotescos con que están pintados el ambiente y los personajes, les conceden colorido brillante.

La sucesión de cuadros, muy animada, tiene lugar en un triple escenario de dos planos superpuestos, en los que la acción se alterna de una manera coherente y suelta. El escenario alto se usa sólo para la fábrica. En los dos compartimentos bajos se suceden escenas de hogar, de oficina y de sinagoga, muy bien logradas en cuanto al movimiento y a la síntesis. Pero a las decoraciones en sí, les falta carácter.

"Martín Fierro" y P. Carcavallo

Repudia el "Gauchismo Carnavalesco" y "la Traducción Comercial"

En el Nacional se está por estrenar "Martín Fierro", adaptación escénica del gran poema de Hernández realizada por José González Castillo. Esto lo que da calidad de estreno a la obra dramatizada de Hernández, pues bien sabido es que hay una teatralización que recorre los circos desde hace una respetable cantidad de años. El director-empresario de la catedral del género chico asigna a este estreno una importancia casi tan grande como a una nueva iniciación de actividades y da con motivo de este espectáculo algo que bien se puede llamar el "manifiesto artístico" de Pascual E. Carcavallo. Dice dicho manifiesto:



J. G. CASTILLO

"En mi deseo, tantas veces demostrado, de contribuir en lo que a la medida de mis fuerzas alcanza, a difundir la literatura nacional y el culto de las artes vernáculas con el teatro que dirijo, he pensado en la reposición de una obra madre de las letras argentinas, con el respeto que ella merece y las posibilidades de que soy capaz.

Hay, evidentemente en nuestro país, y en el momento histórico que vivimos, necesidad — verdadera necesidad — de abrevar el espíritu en las fuentes maternas.

Así lo hace pensar una manifiesta reacción en todas las esferas, especialmente las artísticas, en favor de los motivos autóctonos, cada día más amenazados por la invasión exótica y así lo hace ver un recrudecimiento grosero y perjudicial de lo peor que el culto nacionalista tiene: el matiz carnavalesco y declamatorio del gauchismo.

P. CARCAVALLO

En el Teatro Nacional, donde hace 19 años, vengo sirviendo los mejores intereses, no ya sólo del negocio teatral, sino del culto vernáculo, huyendo sistemáticamente de la traducción comercial, y de los géneros perturbadores del buen gusto público, he realizado siempre que he podido, verdaderas campañas de remozamiento y selección, estrenando o exhumando obras nacionales dilectas, creando coros, estimulando iniciativas de obras de indiscutible fisonomía nacional. Y si mi premio no ha sido materialmente, todo lo reluciente que merecía el kilate de mi esfuerzo y de mi intención, me queda en cambio, la compensación inmanente que hoy me estimula a proseguir.

Estas disquisiciones, tan inusitadas por otra parte entre empresas y periodismo, vienen a propósito de que en mi teatro Nacional he comenzado los ensayos de "Martín Fierro", el clásico poema criollo de José Hernández, en la teatralización de J. González Castillo y para representarla en breve.

He elegido esa versión del magnífico poema, prefiriéndola a la que se da en los circos, por que en ella el señor González Castillo, asumiendo con su nombre la responsabilidad enorme del trabajo realizado, ha respetado el espíritu y el verso de la obra de Hernández, la ha subdividido con un criterio exegético, en cuadros y en épocas y ha verificado en síntesis, una verdadera epítome escénica de ella, que une a su interés teatral y folklórico una indiscutible eficacia didáctica, como lo han reconocido Leopoldo Lugones y Carlos Octavio Bunge, hermeneutas del poema.

"Martín Fierro" a pocos meses del Centenario de José Hernández — revivirá su estupenda figura gaucha en el escenario clásico del teatro autóctono, con la propiedad y el esplendor que merece".

Dos Funciones de Teatro del Pueblo

En Liniers y en Avellaneda

TEATRO del Pueblo, agrupación de aficionados que lleva ofrecidas ya más de doscientas representaciones, y que además de las funciones que da en su local de la calle Corrientes y de las trasmisiones radiotelefónicas, suele brindar espectáculos al aire libre y en salas suburbanas, presentará los días 10 y 12 del corriente dos espectáculos, uno en el Capitolio de Liniers y otro en el Roma de Avellaneda.

Las dos veces se dará "300 millones", obra que ha constituido uno de los mejores éxitos de esta agrupación, por su calidad humorística.

"Tristán e Isolda" en el Teatro Colón

El viernes 11 a las 21 horas, en función de gran abono, se representará "Tristán e Isolda" de Wágner, con Anny Konetzni, Lauritz Melchior, Kersting Thorborg, Michal Bohnen, Walter Grossmann, Augusto Seider, etc.

Dirigirá Fritz Buch.

Notas de Andar y Ver

Arias saca los papeles.—

Está dicho que Pepe Arias se ha declarado enemigo de las jiras. El festejado cómico le tiene un apego bárbaro a la calle Corrientes y Esmeralda y no le agrada mucho abandonar ese populoso ángulo porteño para salir al campo. Pepe Arias sostiene que el campo hace daño a la salud y el hombre se cuida. De ahí que se rebele contra los que quieren hacerlo viajar. Pepe anda por todas partes esgrimiendo el contrato que lo vincula a la empresa del Maipo: ¡Miren, —dice el aplaudido cómico—. Tiene 300 $ de estampillado, y a mí, con esto, Jacinto Fernández no me saca del asfalto. Tengo abogados, procuradores, ujieres y todo el Palacio de Justicia para hacer cumplir este papelito! ¡A ver si nos entendemos!

"El secreto" se estrenará hoy en Rosario.—

La compañía del Odeón se despedirá esta noche del público rosarino con el estreno de la versión castellana de "Le secret", de Henri Bernstein realizada por H. C. Ithurralt y puesta en escena por Antonio Cunill Cabanellas. La interpretación de esta hermosa comedia del autor de "Le voleur", que el año pasado se dió en su original por la compañía de Gaby Morlay, estará a cargo de las actrices Mecha Ortiz y Nedda Francy y los actores Faust Rocha y Mario Danessi. Esperamos los ditirámbicos telegramas de Mr. Codeguin sobre el resultado de esta novedad.

No se fué Lola Membrives.—

Lola Membrives que debió trasladarse anoche a Montevideo al frente de su compañía, aplazó el viaje a causa de una indisposición que le impidió la partida. El resto del conjunto que se embarcó deberá pues, esperar la llegada de su primera figura para efectuar el debut.

"El país de la sonrisa" se estrenará el 18.—

Reina gran actividad en el Astral preparando el próximo estreno de la opereta de Lehar "El país de la sonrisa", cuyo estreno se ha fijado para el viernes 18 del corriente.

Esta obra que será montada por el doctor Enrique Susini, tendrá por intérpretes principales a las actrices Dora Peirano, artista joven y de bella voz; Gladys Rizza, Maruja Pibernat, Lita Calvo, Amanda Varela, y los actores Natalio Barone, Florindo Ferrario, Carlos Longlemey, V. Salvatore, treinta coristas y veinte bailarinas, bajo la dirección de Boris Romanoff.

La orquesta, una de las más numerosas que haya servido un elenco de opereta, estará a cargo del maestro Isidro Maistegui.

DORA PEIRANO

Hoy debutan los del Sarmiento.—

Esta noche levantarán el telón en el Sarmiento con dos espectáculos de comedia musical: la reprise de una obra de éxito y el estreno de la pieza "Estudiantina", de que es autor Ivo Pelay en colaboración con Eduardo Baccos, musicada por el maestro Pitaluga, con corcheas de su cosecha y de la agena

Para Pelay será una noche de gran emoción a pesar de su habitual y sonriente severidad. El hombre siente la responsabilidad de las circunstancias.

Ha ido a reemplazar un binomio de prestigio caído en desgracia por el disfavor del público que se alejó en los últimos tiempos del Sarmiento.

Falta saber si el descenso de esa temporada obedeció a la incuria de sus pilotos o si fué consecuencia de la crisis.

Pelay se encargará de aclarar el enigma, con mucha confianza en su buena estrella.

PAQUITA GARZON

Cosas del Colón.—

En el Colón, teatro agitado en este momento por terribles convulsiones, ocurren a diario cosas en extremo pintorescas.

Con la llegada de Antonia Mercé sucedió algo que es corriente en ese enorme inmueble.

La Argentina necesita otra bailarina para "El amor brujo", de Falla.

Un alto funcionario administrativo del teatro, que tiene predilecciones por una de las chicas del cuerpo de baile, quiso imponerla como "partenaire" de la danzarina española, pasando por encima de una solista de capacidad y de prestigio dentro de la casa.

Antonia Mercé no aceptó tal imposición y prefirió la segunda que era en realidad la que tenía méritos para compartir con ella la interpretación de "El amor brujo".

La gran artista hispana frustró así una intentona de injusto favoritismo.

ANTONIA MERCE

El viernes debutarán.—

La compañía de opereta italiana que tenía anunciado su debut para hoy en el Politeama, ha debido aplazar hasta el viernes para dar lugar a mayores ensayos de la obra de Paul Abraham "Flor de Hawai", opereta de gran espectáculo y muy agradable música que se representa con gran éxito en diversos escenarios europeos.

La obra de Paul Abraham tendrá por intérpretes principales a Franca Boni, artista graciosa e inteligente; el actor cómico Oreste Trucchi, la soubrette Dede Mercedes y el galán Adolfo Terrini, entre otros elementos.

La dirección escénica está a cargo de Enrique Pancani y la musical del maestro Eduardo Buccini.

FRANCA BONI

Renunció el directorio del Colón.—

El directorio del Colón formado por Victorio Ocampo, Alberto Prebisch y Rafael González, que estaban en situación de renuncia, por las dificultades financieras que le creó el C. D. al no autorizarle los fondos para cubrir el déficit en el presupuesto de la temporada, ha suscripto hoy su dimisión por imposibilidad de proseguir sus gestiones. En este asunto hay mucho mar de fondo, y no tardarán en producirse acontecimientos raros e inesperados. En cuanto a las cantidades ya comprometidas, el Concejo Deliberante votará el crédito suplementario correspondiente.

Boris Romanoff a Montevideo.—

El reputado coreógrafo ruso que hasta hace pocos días actuó con su compañía de ballets en el Astral ofreciendo algunas notas de arte que hemos comentado elogiosamente, se trasladará en breve con su elenco al Solis de Montevideo donde ofrecerá una temporada de bailes. En este momento Boris Romanoff trabaja en el Astral dirigiendo la parte coreográfica de la opereta de Franz Lehar "El país de la sonrisa".

Se Repone "Yoshe Kalb" en el Coliseo

Se Dará Desde Esta Noche

Maurice Schwartz, el excelente actor judío que desarrolla con buena fortuna su temporada de arte en el Coliseo, ha resuelto en mérito a numerosos pedidos, reponer en el cartel "Yoshe Kalb" el magnífico espectáculo con que renovará su contacto con el público de Buenos Aires que ya lo estimaba por su anterior y destacada labor en el Nuevo y en el Argentino.

Ciertamente la ausencia de Lázaro Frid representa una diminución en la eficiencia interpretativa de "Yoshe Kalb", ya que el eximio actor que se ha embarcado enfermo de regreso a Estados Unidos es irremplazable en estos momentos. De cualquier manera, la extraordinaria atracción del espectáculo alcanza para renovar la fortuna que ha tenido con motivo del estreno.

Se Repondrá "Para ti es el Mundo"

Nuevas Canciones de Amalia Molina

"Para ti es el mundo", la graciosa comedia de Carlos Arniches que estrenara entre nosotros Irene López Heredia, será repuesta en el teatro Avenida por la compañía de comedias que encabezan Hortensia Zamora y Marcial Manent. Carmen Blázquez, actriz de carácter que actuó varios años junto a Lola Membrives, tendrá a su cargo uno de los principales papeles. El viernes se producirá este cambio de cartel coincidiendo con la renovación del repertorio de canciones de Amalia Molina quien actuará como fin de fiesta. El 16 del corriente se dará por terminada la temporada de esta compañía para dar lugar a la preparación y debut de operetas que encabeza, como hemos informado ya, Rosita Rodrigo. El lunes es la fecha que se ha fijado para la función de honor y beneficio de la primera actriz Hortensia Zamora.

Mañana Estrenan en el Teatro Comedia

Mañana se pondrá en escena en el Comedia un estreno de Juán Villalba y Hermido Braga "Guapos de la guardia vieja", sainete en tres cuadros.

En esta pieza, según se anuncia intervendrá toda la compañía. En el teatro Comedia donde después de "Don Chicho" se han estrenado obras con elementos de éxito que sin embargo no alcanzaron a sostenerse largamente en cartel, confían en que "Guapos de la guardia vieja" sea la producción de larga vida cartelera a que siempre se aspira en los teatros. El sainete de Villalba y Braga compartirá los honores del programa con la tricentenaria pieza de Novión "Don Chicho".

"Los Maestros Cantores" Se Repuso Magistralmente

La Comedia Lírica de Wagner Contó con Intérpretes de Primer Rango

"Los Maestros Cantores de Nüremberg" significa el descanso espiritual en la obra de Wágner; el reposo luego de las turbulencias de "Tristán e Isolda" y de "El anillo del Nibelungo", de sus filosofías pesimistas y de renunciamiento. Puede decirse que es la obra más sana de Wágner, en el sentido que da Nietzsche al vocablo. En ella, su creador recurre nuevamente a la leyenda popular, pero sin complicarla con trascendentalismos, circunscribiendo la acción en un punto histórico preciso, haciendo intervenir en ella a un personaje real — Hans Sachs — y humanizándola en alto grado.

FRITZ BUSCH

Todos los conflictos, pasiones y sentimientos, en esta obra, son sencilla y profundamente humanos; y los personajes y las circunstancias en que actúan, típicos del lugar y de la hora, aparte de los tipos más universales y, en cierto modo, simbólicos: Hans Sachs, el perfecto equilibrio espiritual; Walter, la renovación; más atrás, los Maestros Cantores, fuerzas de reacción. Y siendo particularmente distinta esta obra de las demás de Wágner por su intención, que es de sangrienta sátira contra la pedantería escolástica, debía ser también diferente en sus procedimientos.

Efectivamente, Wágner abandona aquí el cromatismo de "Tristán" o de "El ocaso de los dioses" para dar importancia casi total al diatonismo, usado conscientemente como elemento expresivo dentro de un asunto que, por la época y el medio en que se desenvuelve, lo requerían. Además, y excepcionalmente, emplea Wágner en esta obra la célula melódica, que toma infinitos aspectos según que las circunstancias lo exijan.

Dentro de "Los Maestros Cantores de Nüremberg" cabe toda la música alemana, del Coral protestante al lied. La obertura es un modelo de forma (al punto de concluir con la historia de la obertura dramática), realizada con tres temas y resolviendo la reexposición haciéndolos marchar simultáneamente, procedimiento que hoy resucita Honegger en su "Chant de joie", "Pacific 231" y "Pastoral d'eté".

En esta gigantesca comedia lírica, Wágner se revela el máximo polifonista del Romanticismo. La obertura, el Coral en la escena de la Iglesia y el que el pueblo canta en honor de Sachs, la escena del tumulto, al final del acto segundo, el preludio del tercero el quinteto y, por último, la escena final, son pruebas más que suficientes de ello. "Los Maestros Cantores" es, además, una obra profundamente alemana por su sentido de tradición, sus personajes típicos, su acción, circunscripta a época y medio determinados, su figura central, Hans Sachs, padre de la poesía popular alemana, como lo reconoce Goëthe; por el espíritu de la Reforma, a la cual se alude en el Coral con que el pueblo saluda a Sachs, y por la intervención del pueblo, evocado magistralmente, y cuya acción, latente en toda la obra, estalla en la apoteosis final.

Aparte de la tesis general, es decir, la glorificación del arte nuevo sobre las bases del antiguo, en "Maestros Cantores" aparecen otras en segundo plano, tales como la fusión del noble con el artesano, y el individualismo artístico vigorizándose con la savia popular.

Un espectáculo tan completo que hacen de él una excepción, en que la labor magistral del director de orquesta, de los intérpretes escénicos y de la orquesta sean llevados a una eficiencia máxima, no es cosa común, naturalmente, y menos todavía tratándose de obras de la categoría artística y de las enormes dificultades de interpretación de "Los Maestros Cantores". Sin embargo, ello se realizó anoche en el teatro Colón.

Fritz Busch dirigió el espectáculo de mano maestra. Su sentido del ritmo y su precisión de ataque tuvieron en esa obra, rítmica por excelencia, oportunidad de destacarse. En la obertura y en los grandes conjuntos condujo las masas con una seguridad y un brío avasalladores; y en los trozos líricos como el lied de Walter del primer acto, la escena de Hans Sach en el segundo, el preludio del tercer acto y el monólogo de Sach que le sigue, el quinteto y la canción del premio, la orquesta colaboró precisando y dando ambiente a las mil insinuaciones de la palabra, obedeciendo casi siempre a la clara batuta del director.

La escena, admirable. Walter Grossman, que tuvo que encargarse del papel de Hans Sach por indisposición de Mochael Bohmen, encarnó al protagonista de manera difícilmente superable, con entera musicalidad y profunda comprensión del personaje. August Seider, en el papel de Walter de Stolzing, lució una agradable voz, y unió a una actitud escénica desenvuelta, un entusiasmo muy en carácter en el aspirante a Maestro Cantor. Editha Fleischer nos brindó una Eva de armoniosa y potente voz, y exquisitamente expresada. Helmuth Schweebs, en el papel de Pogner, lo realizó en forma que no desmereció junto a sus colegas, y Hermann Wiedeman realizó un Beckmesser excelente, que en lo grotesco no desbarró, haciendo mojigangas como se acostumbra a veces. Muy en carácter, David, personificado por Karl Lanfkoetter. Los demás personajes completaron bien el conjunto.

Los decorados empleados en esta ocasión fueron los pintados por Hoffmüller, en que se reproducen fotográficamente y sin ningún interés plástico los lugares de la acción. Obra más de arqueólogo que de artista creador.

El movimiento escénico, dirigido por el regisseur Karl Ebert, es sobre poco más o menos el realizado hace dos años en el mismo teatro Colón; lo mismo puede decirse de la coreografía de Bronislava Nijinska. El coro, disciplinado, como siempre, y muy seguro, salvo un traspié en la primera estrofa del coral a Hans Sachs.

Y, para terminar, vaya el mejor elogio que pueda hacerse al cuadro alemán que debutó anoche, por su dominio asombroso de la escena y su concepto del arte, que lo obliga a considerarse parte de un conjunto y no a brillar a costa de él. Ejemplo que, desgraciadamente, no imitan, porque lo ignoran, los cantantes de otras escuelas, cómicos del "bel canto".

JUAN CARLOS PAZ.

Las Novedades de Hoy

ODEON: Compañía dramática francesa de Germaine Dermoz: "La Joie d' aimer", comedia en cuatro actos de Luis Vernevil con Germaine Dermoz, Pierre Magnner, Lucienne Parizet y Paul Bonifas en los principales roles.

MAIPO: Debut de la compañía de revistas "Pepe Arias", con las revistas: "En el mejor de los mundos" y "Viva la rumba", novedad esta última que suscriben Luis César Amadori y Antonio Botta.

SARMIENTO: Presentación de la compañía de comedias musicadas que dirige Ivo Peley con la reposición de "Un buen muchacho", adaptación de una opereta de André Borde y Mauricio Ivain, realizada por Ivo Pelay y Luis C. Amadori, y el estreno de la pieza musical "Estudiantina", original de Ivo Pelay y Eduardo Beccar con música adaptada por el maestro Egidio Pitaluga.

Sombras y Sonidos
por
Arturo Mom

Las Ideas Estéticas de Chaplín

ALGO sobre las ideas de los grandes cinematografistas rusos dije ayer, recordando mis entrevistas. Frente a ellos y, como una exposición puramente personal, quiero repetir una vez más los conceptos de Carlos Chaplin sobre el arte cinematográfico. Nada de lo que dice Chaplin puede considerarse de carácter general. Sus ideas tienen un hondo significado considerándolas únicamente con respecto a su personalidad y a su obra.

ARTURO MOM

Carlos Chaplin, un genio aparte en el cinematógrafo, tiene su estética original y un concepto tan humano del arte, como es de humano, desde la risa a las lágrimas, el personaje inmortal que ha creado. Quiero repetir aquí lo que en tres oportunidades me dijo. Recogí y guardé sus palabras y creo haberlo interpretado con entera fidelidad.

EL ARTISTA DE CINE

Dice Chaplin: "El ser humano posee un número infinito de matices sutiles de expresión muda que sólo el artista de verdad conoce y explota. Por eso creo en el artista como elemento primordial del cinematógrafo. Un gran artista se va derecho al corazón del espectador para provocarle el sollozo o la carcajada, y poco interesa la calidad de la obra, porque el artista levanta la obra hasta su nivel.

El escenario es la decoración de un sentimiento, jamás el sentimiento la decoración de un escenario. El sentimiento hace el paisaje, lo alumbra o lo oscurece, de acuerdo con los tonos de su alegría o de su dolor".

"Manejar la cámara es arte de fotógrafos, manejar el sentimiento es atributo de los artistas. El sentimiento no tiene ángulos de visualidad, existe o no existe. Cuando existe se lo percibe desde cualquier parte y cuando no existe, es decir, cuando el actor no ha sabido arrancarlo en sus expresiones, es inútil que se le busquen ángulos para encontrarlo.

"La mejor obra de arte es siempre la más simple",

Ahora con respecto a su personaje.

LA CREACION GENIAL

"Mi personaje es el hombre. Jamás lo he bautizado. No tiene nombre. Es el hombre. Yo le llamo YO. Mis obras son para los grandes y los chicos, para los ricos y los pobres. Mi personaje es el hombre, humilde, resignado, ignorante del drama o la comedia que vive. El drama y la comedia pasan por su lado sin que él se dé cuenta. Su drama a veces es comedia y su comedia es drama, pero él lo ignora. Mi personaje es el hombre en la vida, llevado y traído por las fuerzas misteriosas del destino aciago o propicio. Tiene la mansedumbre de su pequeñez humana, lleva en el corazón una ternura sin rumbo, ansioso de caer en otro corazón, y una bondad inocente y profunda. Cualquier camino es su camino y cualquier lugar es su casa.

"Es el hombre perdido en el mundo. Es un hombre que aparece de pronto, porque sí no más, un hombre sin pasado y sin futuro. La vida lo trae y la vida lo lleva. Dentro de su pequeñez, los acontecimientos insignificantes le deparan tragedias enormes y da risa. El absurdo y la casualidad están siempre atisbándolo para que dé risa, y cuando no da risa da lástima. Es el hombre... Mi personaje nunca tendrá conciencia de su drama, el día que la tenga morirá de pena."

CARLOS CHAPLIN

CONFIDENCIAS

Nada más triste en su íntima realidad que tener fortuna y éxito... ¿Recuerda, mister Chaplin? Esto me lo dijo usted el año pasado — le dije la última vez.

Ibamos caminando despacio por el boulevard, ya casi desierto a la una y pico de la mañana. Carlitos miraba como a lo lejos y, a pesar de su eterno sonreir, parecía brillar más aún la tristeza de sus ojos bajo el ala del chambergo negro, blando y puesto al desgaire.

Ahora ya creía haber adivinado lo que Carlitos quería decir con aquellas palabras.

Debe haber en su corazón, extraordinariamente tierno, un gran vacío de amor.

Sus ilusiones, acaso su certeza de amor, sufrieron amargos quebrantos, brutales derrumbones. Y ahora él sabe que toda la fresca belleza que le sonríe y se entrega, es una máscara del interés y la ambición. Y, sin duda, ama o ha amado a cualquiera de esas dulces y peligrosas muchachas; alguna debió tocarle el corazón, y su corazón, acobardado y lleno ya de una incurable desconfianza, vive retraído en su orgullo, o en su timidez solitaria.

LA AMARGURA DE CHAPLIN

Hay un grande vacío de amor en quien, con tan concentrada amargura florecida de sonrisas, ha dicho estas palabras: "Créame, nada más triste que tener éxito y dinero".

¿No hay entonces una leal muchacha capaz de comprender y amar a este hombre, por todo lo que lleva en sí mismo, más grande que su fortuna y su gloria? ¿No hay entonces una tierna muchacha que se haya sentido seducir por el hondo sentimiento de este poeta?

LA SERENIDAD

—Sí, yo dije o pude decir eso — contestaba Carlitos — porque a veces habla, aun contra nuestra voluntad de reprimirlo, cualquier íntimo sentimiento herido.

Pero se llega un día por fin a la serenidad; un día usted conquista para siempre su serenidad, y entonces ha llegado a la más alta cúspide de su vida.

Y todo lo que usted ha ansiado o ansía, pasa a su lado y comprende bien, muy bien, el valor de la felicidad perdida o de la dicha no alcanzada; pero ya no hay heridas que sangran, ni dolores que tiemblan, y usted comprueba que al fin está por encima de todo, para comprender, para sentir, para olvidar acaso. Ha conquistado entonces su verdadero tesoro: la serenidad.

FINAL

Sí; cualquiera de los dos o tres coches que rodaban lentamente por las calles umbrosas y perfumadas, en la noche de invierno californiano, que es como nuestra primavera de aromado y transparente; cualquiera de esos coches que llevaban el amor triunfante y feliz, y que se perdían en la sombra junto con la última nota y la última palabra de una alegre canción, podía ser un símbolo, para quien, lleno de gloria y de tristeza, hablaba de la felicidad perdida o de la dicha no alcanzada.

Y miraba sin que se alterara su hablar sencillo ni su sonrisa tan amable y cordial, aquello que acaso perfilaba en su interior dolorido el melancólico reverso de una gloria.

★ Dorothy Jordán es la Estrella de la Novedad de Hoy ★

Un Inesperado Rival de Lionel Barrymore Aparece en el Film "La Amarga Victoria"

Gregory Rattoff Realiza una Gran Interpretación en el Estreno de Mañana

SI bien Lionel Barrymore reina con toda soberanía en los dominios de la pantalla y hasta ahora nadie se atrevió a disputarle la palma de extraordinario actor que sus grandes interpretaciones le acordaron, cuando el estreno de "La amarga victoria" que el programa Max Glücksmann nos hará conocer mañana en el Grand Splendid y Palace Theatre, en los círculos cinematográficos de Hollywood se comentó vivamente la actuación de Gregory Rattoff en la mencionada producción.

LIONEL BARRYMORE

Lucha de astros

Mientras unos aseguraban que el personaje de Ullman, que Rattoff interpreta en "La amarga victoria", era de un relieve tan notable como el de Pardway, que encarna Barrymore, otros afirmaban que, a raíz de la labor artística del primero, las relaciones amistosas entre ambos actores habían sufrido un súbito enfriamiento.

Indudablemente, el nombre de Lionel Barrymore constituyó, en ocasión del estreno de "La amarga victoria" en los Estados Unidos, la máxima atracción de la película. Presentada la producción en el Maifayr de Nueva York, las crónicas de los grandes rotativos reflejaron la sorpresa unánime que en el ánimo de la crítica causó la actuación de Gregory Rattoff. Los elogios que mereció este nuevo intérprete, que demuestra su valer artístico en "La amarga victoria", se equilibraban francamente con los que siempre provoca una labor de Lionel Barrymore. Los críticos dejan entrever que Rattoff pudo haberle robado la película al gran Lionel".

"Héroe por Fuerza" es Otro Estreno de Mañana

Reaparece Lee Tracy

Lee Tracy en el rol más sobresaliente de su espectacular carrera cinematográfica, es uno de los hechos más notables de "Héroe por fuerza", interesante farsa dramática sobre la Guerra Mundial, que la Universal dará a conocer mañana en el cine Astral exclusivamente.

A este brillante actor, quien hasta el presente sólo ha actuado en roles metropolitanos, lo vemos en esta ocasión en el papel de un joven soldado americano, proporcionándonos un tipo enteramente nuevo de los dramas de la guerra, personificando a Bill Jones, el rebelde soldado que detestaba ir al frente, no por miedo, sino por no verle la "gracia al chiste" según él.

La trama es novedosa y urdida con singular habilidad. Los caracteres son humanos y la interpretación es brillante, probablemente porque el reparto está formado por figuras de méritos indiscutibles. Lee Tracy, con su personalidad dinámica, sus ingeniosos chistes y su lenguaje fanfarrón, merece especial mención. Es probablemente el mejor rol de su carrera cinematográfica, y eso ya significa mucho, teniendo en cuenta los importantes papeles desempeñados en sus numerosas películas.

Gloria Stuart, una de las actrices jóvenes que más se ha destacado en lo que va de la temporada, desempeña su papel con la naturalidad que le es característica y Donald Cook, personifica excelentemente al teniente Gregg, el encarnizado enemigo de Bill Jones.

Berton Churchill, Walter Catlett, Frank McHugh, Emma Dunn, Shirley Gray, Wilhelm Von Brincken y Ferdinand Schumann-Heik, contribuyendo a engrandecer esta producción con su excelente labor en los roles secundarios.

La fotografía estuvo a cargo del famoso "cameraman" Charles Stumar, y merece los más altos elogios, lo mismo que la hábil dirección de Russell Mack.

El Intérprete del Film "El Rebelde"

Próximo Estreno Universal

Luis Trenker, el famoso alpinista y actor-director cinematográfico, que el año pasado se trasladó a Hollywood para actuar en la excelente producción Universal "El batallón condenado" y dió mayor ímpetu a la áspera ola de masculinidad que ha barrido últimamente a la pantalla, es el principal intérprete masculino de "El rebelde", producción de carácter extraordinario que la Universal dará a conocer en los primeros días del mes entrante.

"El rebelde" es un drama de la guerra napoleónica, cuya acción transcurre en los Alpes del Tirol, y fué producida en dicho lugar por los estudios que la Universal posee en Berlín. En este "film", Trenker realiza algunas de sus peligrosas y arriesgadas ascensiones alpinas, las que le dieron gran renombre previamente a su ingreso a la pantalla.

"El rebelde" ha sido hecha en tres versiones, alemana, francesa e inglesa, siendo esta última la que conoceremos en este país, en la cual retorna a la pantalla después de una ausencia de más de tres años, Vilma Banky, la famosa estrella del cine mudo, y Víctor Varconi, otro de los astros favoritos de la era silenciosa.

Edwin H. Knopf, primeramente director y escenarista de los estudios Universal, conjuntamente con Trenker, escribió y dirigió "El rebelde".

ESTRENO DE HOY

"Y... la mujer paga". — Intérpretes principales: Dorothy Jordan y Alexander Kirkland.

Dirección: Alfredo Santell. Producción Fox. En el cine Renacimiento.

Conoceremos en Breve la Obra de O'Neill

"Extraño Intervalo"

Desde hace algún tiempo el público espera ansioso el estreno de "Extraño intervalo", la película de la Metro - Goldwyn - Mayer basada en la famosa obra de Eugene O'Neill, "Strange interlude", que dirigió Robert Z. Leonard.


EUGENIO O'NEILL

"Extraño intervalo" tiene un notable reparto encabezado por Norma Shearer y Clark Gable, a quienes secundan Alexander Kirkland, Ralph Morgan, Robert Young, May Robson, Maureen O'Sullivan, Henry B. Walthall, Mary Alden y Tad Alexander.

La pieza dramática de Eugene O'Neill, "Strange interlude", fué estrenada en el John Golden Theatre de Nueva York el 23 de enero de 1928 y se representó hasta el 13 de junio de 1929. Figuraban en el reparto Lynn Fontanne, Tom Powers, Glenn Anders y Earle Larrimore. A esta pieza le fué otorgado el Premio Pulitzer, correspondiente al período 1928-1929.

"Extraño intervalo" será estrenada en Buenos Aires en la segunda quincena del presente mes, con lo cual quedará colmada la expectativa despertada por la versión cinematográfica del notable drama de O'Neill, cuya característica técnica es la audición de la doble voz de los personajes, pues se oye lo que hablan y lo que piensan.

Una Estrella Belicosa


DOROTHY JORDAN, la sugestiva estrella de "Y... las mujeres pagan", estreno de hoy en el Renacimiento, aparece en esta escena de dicho film luchando denodadamente con una terrible "suegra". Como se ve, Dorothy sabe emplear las uñas con gran maestría...

Los Personajes y el Argumento del Film de la Gaumont British "Roma Express"

En el Cine Ideal Será Estrenada en Breve Esta Producción de Exito Europeo

En "Roma Express", película de Gaumont British que se estrenará próximamente en el Cine Ideal, abundan las escenas de gran interés, realzadas por la brillante actuación de todos sus intérpretes. Aun cuando una intriga emocional es la base del argumento, a él se enlazan hábilmente, el humor y el romance. Gracias a esta combinación feliz, sus diversos episodios abarcan todas las gamas del arte dramático.

Los personajes

Ahí están, confundidos y arrastrados por el vértigo del express, algunos tipos proverbiales de la novela y el teatro británico, tales como Mr. Bishop, el rico desocupado que tiene la habilidad de ser siempre inoportuno, o el filántropo Mc Bane, que hace grandes donativos a los hospitales y deja perecer de hambre a su humilde secretario. Al lado de éstos aparecen otras figuras no menos popularizadas del cine internacional. Zurta, el criminal impasible para quien la venganza es una ley de la vida; Asta Marvel, modesta muchacha, complicada una vez en un robo de joyas y que se ha convertido en estrella de cine; Ana Maxted, esposa desencantada, y el buen Mr. Jolif, jefe de la Policía de Seguridad de París, disfrazado tras la apariencia de un inofensivo coleccionista de insectos. Todos estos antagónicos del express aparece muerto y violentamente un desconocido señor Poole, cuya habilidad consistía en limpiar las mesas de poker.

Acción rápida

Toda la historia de "Roma Express" se desarrolla en unas cuantas horas, desde la partida del Expreso de la Estación de París, hasta la llegada a Roma. La dirección tuvo que vencer, por eso, algunas dificultades técnicas, que Walter Forde ha salvado con verdadera maestría.

"Roma Express" fué estrenada en el Tivoli de Londres. Constituyó uno de los mayores sucesos de este teatro. En él se mantuvo durante muchas semanas, favorecido por una concurrencia entre la que puede decirse que desfiló "todo Londres".

La prensa inglesa considera "Roma Express" como la primera gran producción de la industria británica, que ha entrado en un período de superación desde que Gaumont British construyera sus grandes estudios en S. Hepherd's Bush.

ESPECTACULOS: TEATROS ◎ VARIEDADES ◎ CINES

Teatros

COLON

TEMPORADA OFICIAL 1933

Los abonados a 22 funciones de gran abono y a 6 alemanas pueden ocupar sus respectivas localidades, exhibiendo solamente sus carnets, como también los poseedores de localidades oficiales y de prensa.

VIERNES 11 de agosto, a las 21, 18a. función de gran abono: TRISTAN E ISOLDA, drama lírico en tres actos, de Wágner, por Anny Kontzni, Lauritz Melchior, Kerstin Thorborg, Michael Bohnen, Walter Grossmann, Augusto Seider, etc. Director Fritz Busch.

Precios de las localidades: Palcos bajos y balcón, sin entr., 170; id altos y baignoire, sin entr., 125; id cazuela, sin entr., 50; id galería, sin entr., 25. PLATEA, 20; cazuela 1a. fila, 10; id 2a. fila, 9; id 3a. fila 8; tertulias altas, 1a. fila, 9; id 2a. fila, 8; id 3a. fila 7; galería alta, 5; delantera de paraíso, 3; entrada a palco, 5; id a cazuela, 3; id a tertulia alta, 3; id a paraíso, 2.

APOLO

Corrientes 1386. U. T. (38), Mayo 3935. Cía. García León-Perales. — Hoy, a las 18, extraordinaria función de beneficio: LA TATARABUELA. Platea, $ 2.50. A las 22, el sensacional éxito cómico de los Alvarez Quintero: EL SUSTO. El éxito cómico del año. Platea, $ 1.50.

AVENIDA

Av. de Mayo 1222. U. T. (38), Mayo 2295. Semana popular por la Cía. Zamora Manent y Amalia Molina. A las 18: LLUVIA DE HIJOS y Amalia Molina; noche 21.45: MADAME PEPITA y Amalia Molina. Platea completa, $ 1.50.

BATACLAN

25 de Mayo 464. U. T. (31), Retiro 2177. Cine continuado y Petit Revistas. — Hoy éxito del film realista: IMPOTENCIA y de la revista picaresca: CIEN MUJERES PARA UN HOMBRE. Entrada única, $ 1.

BUENOS AIRES

Cangallo 1065. U. T. (35), Libertad 3942. MUIÑO - ALIPPI. Hoy, a las 18.30, 21.10 y 23.30: PIC NIC; a las 22.30, repres. 628, de: LOS TRES BERRETINES. Platea, $ 1.

COLISEO

Charcas 1135. U. T. (41), Plaza 1115. Cía. Maurice Schwartz. Tres últimas representaciones de: UNCLE MOSES. Hoy, a las 21.30. Platea, $ 2.50.

COMEDIA

C. Pellegrini 248. U. T. (35), Libertad 0226. ARATA SIMARI-FRANCO. Hoy, a las 18.30 y 22.15: SABADO INGLES EN EL PARAISO. A las 21.15 y 23.20: DON CHICHO. Platea, $ 1.

COMICO

Corrientes 1280. U. T. (35), Libertad 3108. Compañía EVA FRANCO. — Hoy, a las 18.30 y 23.15, éxito enorme: MARIANELA. A las 22, reposición: EL TREN FANTASMA. Platea por sección, $ 1.

CORRIENTES

Corrientes 1530. U. T. (38), Mayo 6178. BLANCA PODESTA - JOSE GOMEZ. Hoy, a las 18 y a las 22, el éxito del año: EL BARRO HUMANO de Rodríguez Acasuso. Platea, $ 1.50.

FEMINA

Paraná 426. U. T. (38), Mayo 1920. Carmen Lamas Amanda Falcón. Hoy, a las 18 y 22.30, formidable éxito. El espectáculo más curioso del año: ENSAYO GENERAL. Con los camarines de las artistas a la vista del público. Platea fun. comp. $ 1.50.

FENIX

Rivadavia 7802. U. T. (67), Floresta 8858. Cía. Dealessi-Camiña-Caplán-Serrano. — Hoy, 18.20 y 23.30: EL TREN FANTASMA; 21.10: LA LUZ DE UN FOSFORO; 22.20: EL GRINGO BARATIERI. Compl. $ 1; por secc. $ 0.40.

LICEO

Rivadavia y Paraná. U. T. (38), Mayo 4291. Paulina Singerman. — A las 18.15 y 22.15: NOCHES DE CARNAVAL. ¡La obra de las mil carcajadas! Platea, función completa, $ 1.50; tertulia, $ 1.—

MAIPO

Esmeralda 443. U. T. (31), Retiro 3882. Hoy, debut de la compañía de revistas PEPE ARIAS. A las 22 horas: EN EL MEJOR DE LOS MUNDOS, selección de cuadros. A las 23.30, estreno: ¡VIVA LA RUMBA! Platea $ 1. De las filas 0 a la 6, $ 1.50.

MAYO

Av. Mayo 1099. U. T. (37), Rivadavia 3880. Jueves 10, debut de la Cía. de zarzuela Palmada-Capurro. — Temporada de despedida de José Palmada.

NACIONAL

Corrientes 960. U. T. (35), Libertad 0816. Cía. nacional de sainete y comedia. — Hoy, 18.30 y 22.15: MI MUJER ME VUELVE LOCO; 21 y 23.20: HARAGAN. Platea $ 1.

ODEON

Esmeralda 367. U. T. (31), Retiro 3633. DERMOZ-MARCHAT-MAGNIER. Hoy, a las 21.30 (6a. función de abono), estreno: LA JOIE D'AIMER de Louis Verneuil. A las 18, único concierto del violoncelista OSCAR NICASTRO. Platea, $ 4.

OPERA

Corrientes 860. U. T. (35), Libertad 1620. Compañía de grandes espectáculos musicados dirigida por Enrique Discépolo, Nelly Quel, Tania, José Muñiz y el conjunto más completo para el género. — Hoy, a las 18 y 22: WONDER BAR. La obra inimitable que hoy llega a las 162 representaciones con el apoyo unánime del público.

$ 2 PLATEA $ 2

SARMIENTO

Cangallo 1010. U. T. (38), Mayo 6075. Hoy, DEBUT de la compañía, con dos grandes espectáculos. A las 22.20: UN BUEN MUCHACHO, opereta cómica. A las 23.30: ESTUDIANTINA, comedia lírica de costumbres porteñas, de Pelay y Beccar, música de Pittaluga, presentándose: V. Climent, Gómez Bao, Victoria Corbani, Benita Puértolas y Los Diablos Rojos. Platea por sección, $ 1.50, todas las filas.

SMART

Corrientes 1393. U. T. (35), Libertad 2592. Cía. Marcelo Ruggero. — Hoy, 18.30, 21 y 23.30, colosal éxito: SOBRE LOS TECHOS DE BUENOS AIRES. 22.20: FRAY MILONGA. Platea, $ 1, por sección.

VARIEDADES

Lima 1615. U. T. (23), Buen Orden 1303. Cía. Tomás Simari. — Hoy, 18.20 y 22.20: FRAY MILONGA; 21.10: LUJAN; 23.15: VERMICELLI AL FRENO, con el casamiento de Vermicelli.

Variedades

Ta-Ba-Ris

Restaurant-Teatro-Dancing. CORRIENTES 829. Próximamente, gran acontecimiento Boîte à Matelots. Sensacional, algo nunca visto en Sud América.

Casanova

MAIPU PIGALL. MAIPU 322. Cabaret Popular Internacional. El más alegre y mejor concurrido. Gran programa artístico. Las dos mejores orquestas: Típica LOS PROVINCIANOS. Jazz LOS 7 ANGELITOS.

SAN MARTIN

Esmeralda 255. U. T. (35), Mayo 0381. Transmisiones de la broadcasting L S 9, LA VOZ DEL AIRE. Espectáculos por secciones. Platea, 50 centavos.

Cines

AMBASSADOR

Lavalle 777. U. T. (31), Retiro 5777-0700. Hoy, a las 14.30, 18 y 21: Sección de Variedades y dibujos; 16.40 y 21.45, Gloria Swanson, en: PERFECTA ARMONIA; 15.15, 18.30 y 23: LA CONDESA DE MONTECRISTO con Brigitte Helm. Función completa, $ 1.20.

ASTRAL

Corrientes 1641. U. T. (38), Mayo 7843-3972. Hoy, a las 17 y 21.30: LA MUNDANA, con Kay Francis y Variedades; 18.40 y 23: EL PEQUEÑO GIGANTE con E. Robinson. Platea, $ 2. Mañana, est. HEROE POR FUERZA.

BROADWAY

Corrientes 1155. U. T. (35), Libertad 2345. Hoy, a las 14.30 y 21: Cómicas y actualidades; 18 y 22.30, Ch. Chase, en: LEGIONARIO ESTRAFALARIO; 18.30 y 23, gran éxito de: Sofía Bozán; 16.10, 18.50 y 23, estreno, Ernest Truex y Una Merkel, en: SILBANDO EN LA OBSCURIDAD.

CINE CABILDO

Cabildo 2347. U. T. 52 - 0268. GRAN SALA FAMILIAR. Inaugurado 8 de AGOSTO de 1933.

ELECTRIC

Lavalle 836. U. T. (35), Libertad 1840. Hoy, de 13 a 24: UNA AVENTURA SINGULAR, p. D. Fairbanks; VUELO DE AGUILA; Varied., Dib. — Platea, $ 1.—

FLORIDA

Galería Güemes. U. T. (33), Avenida 5154. Films sintéticos de la vida real en cine continuado de 11 a 24. — Hoy: LUJURIA Y PUREZA y el sensacional film: LA TRATA DE BLANCAS. Entrada única, $ 1.

GAUMONT

Rivadavia 1635. U. T. (38), Mayo 1873. Matinée 16: Variedades: 16.30 y 23.10, S. Sidney en: MADAME BUTTERFLY; 18.10: LOS TRES MOSQUETEROS. Completa, 0.60. Noche, festival Asociación Japonesa.

GRAN CINE FLORIDA

Florida 271. — En continuado desde las 11 y a las 21, estreno: VUELO DE AGUILAS. Otro: MLLE. JOSETTE, MI MUJER. Exito. Platea, t. y n. $ 1.

GRAN CINE IDEAL

Suipacha 370. U. T. (35), Libertad 0097. Hoy, a las 18.40 y 23, Lilian Harvey y Charles Boyer, en: YO Y LA EMPERATRIZ. Una exquisita comedia musical, hablada y cantada en francés; 16 y 21: SUMERGIBLE y Variedades. Platea, $ 2.

GRAN CINE SUIPACHA

Suipacha 442. U. T. (35), Libertad 1195. Hoy, a las 18.45 y 23.10: LA MUJER ACUSADA p. N. Carroll y G. Grant; 16, 18 y 22.20: Variedades; 16.40 y 21: UN LADRON EN LA ALCOBA. — Viernes, estreno: CUENTO NOCTURNO, p. M. Chevalier y B. Leroy.

GRAN OESTE

Nazca 2339. U. T. (50), Devoto 0330. Hoy, compl. $ 0.40: DEL MISMO BARRO, por María Maris; SIGFRIDO, p. Paul Richter; SANGRE JOVEN, Spencer Tracy.

GRAND SPLENDID

Santa Fe 1860. U. T. (44), Juncal 0903. Hoy, 15 Cómicas; 18.40 y 22.40, éxito: DULCES CADENAS, p. Bette Davis; 21.30: OSTENTACION. Platea, $ 2.

HINDU

Lavalle 842. U. T. (35), Libertad 1114. Hoy, 16, 18.40 y 23: LA FLOTA INVISIBLE; 17.15 y 22: F. P. 1 NO CONTESTA. Mañana: EL HUSAR NEGRO.

METROPOL

Lavalle 869. U. T. (35), Libertad 1936. Hoy, exclusivo en esta sala, a las 16.20, 18.30 y 23.30: SUERTE DE MARINO c. Sammy Cohen; 17.30 y 22.30: JUSTA RETRIBUCION c. G. O'Brien; 15 y 21: MIENTRAS PARIS DUERME. 14 y 20: Variedades. — Platea, $ 1.

MONUMENTAL

Lavalle y Esmeralda. U. T. (31), Retiro 5515. Continuado de 13.30 a 20. Noche, completa, a las 21. — Hoy: Varied. y notic; TOPAZE, J. Barrymore y M. Loy; LA MUNDANA, p. Kay Francis. Ultimas funciones de Irene de Noiré. Precio único, $ 1.

PALACE THEATRE

Corrientes 757. U. T. (31), Retiro 3795. Hoy, 16.40 cómicas; 17.30 y 21.30: CONDENADA POR SU HIJO; 18.40 y 22.45: DULCES CADENAS, con B. Davis.

PARAMOUNT

Lavalle 845. U. T. (35), Libertad 0995. Dos extraordinarias, completa UN PESO. A las 13, 16, 18.45 y 23: SU PRIMER AMOR, por Slim Summerville; a las 14.30, 17.30 y 22: ESTA NOCHE SERAS MIA, p. Jan Kiepura, el inolvidable tenor del teatro Colón.

PORTEÑO

Corrientes 846. U. T. (35), Libertad 1020. Hoy, 18.45 y 23, estreno de la superproducción extraordinaria Columbia: Lucha de Sexos p. Fay Wray y Gene Raymond; 18.15 y 22.25; Variedades; 17 y 21.15: ATRAPANDOLOS COMO PUEDEN. Mañana, extraordinaria Fox: EL MARIDO DE LA AMAZONA, p. Elisa Landi.

PUEYRREDON

Rivadavia 6571. U. T. (63), Volta 0389-0390. Hoy, t. y n. compl. $ 0.50; 16 y 20.45: DAMAS ENTRE REJAS; 17 y 21.45: NO MAS ORQUIDEAS; 18.30 y 23: TE HE SIDO FIEL, p. Kay Francis y R. Colman. Mañana: HUERFANOS EN BUDAPEST.

REAL CINE

Esmeralda 425. U. T. (31), Retiro 3800. Temperatura graduable. — A las 16.10 y 21: Gran secc. cómica; 17 y 22: EL PALACIO FLOTANTE; 18.30 y 13.10, grandioso estreno Paramount (exclusivamente en esta sala) LA NAVE DEL TERROR por Charlie Ruggles. Mañana, estreno: ADIOS A LAS ARMAS.

RENACIMIENTO

Lavalle 925. U. T. 2 (35), Libertad 1850. Completa, $ 1.50 t. y n. Hoy, a las 18.45 y 23.15, estreno: LA MUJER PAGA..., p. D. Jordan; 17.30 y 22: ASI ES BROADWAY, por Joan Blondell.

RIVADAVIA PALACE

Rivadavia 2181. U. T. (47), Cuyo 0147. Hoy: TE HE SIDO FIEL, p. R. Colman; SON ESTOS NUESTROS HIJOS?; REHUSA COMO UNA DAMA.

ROSE MARIE

Lavalle 750. U. T. (31), Retiro 5453. Completa UN PESO. Tarde continuado de 13 a 20. Noche comp. a las 20.30. Dibujo, Metrotone; A ROMPE Y RAJA; LA MUJER QUE HE CREADO; HUERFANOS EN BUDAPEST.

SELECT LAVALLE

Lavalle 921. U. T. (35), Libertad 0235. Continuado de 14 a 20. Comp. a las 20.30. Tarde o noche, $ 1.— Hoy, dib. Mickey, actualidades; EL GRAN AMANTE, p. A. Menjou; MERCADO A LA HOLLYWOOD, en tecnicolor; 15.45, 18.30 y 22.50: LA MONJITA por Helen Hayes y Clark Gable.

SELECT SUIPACHA

Suipacha 482. — Hoy, el asombro del año: KING KONG la 8a. maravilla del mundo. A las 15.30, 18.30 y 23. Mañana, Bette Davis, en: DULCES CADENAS.

SENA

Av. S. Martín 1928. U. T. (59), Paternal 0714. Hoy, matinée a las 14, $ 0.30; noche a las 21, $ 0.40. EL DOCTOR X., p. L. Atwill; ALIAS EL DOCTOR, p. R. Barthelmess; EL GENIO LOCO, p. J. Barrymore.

HURACAN DE MERCEDES INAUGURO SU CAMPO DEPORTIVO

El combinado Amateurs Obtuvo un Buen Triunfo

Se Impuso con Facilidad en el Match Disputado con el Equipo Superior Huracanista

(De nuestro corresponsal)

MERCEDES, 9. — Un público numeroso llenó por completo el nuevo campo deportivo del club Huracán que fué habilitado el domingo con motivo del encuentro que disputó el primer elenco de la entidad local y el combinado de la Asociación Argentina.

Como una manifestación de progreso las autoridades del club Huracán han brindado a la afición deportiva local un campo de juegos que reune grandes comodidades y que servirá en el futuro como escenario para las grandes justas footballísticas que se librarán en la presente temporada.

Los cuadros en fila

Bajo la dirección del referee Nicasio García y actuando como linesman Américo Molteni, por la Asociación Argentina y Peralta de Huracán los cuadros se alistaron en la siguiente forma:

Asociación Argentina: Jorge Iribarren, R. Silva y R. Rossi; Sassone, Garrido y Rolón; Toscano, Alvarez, Scursoni, Díaz y Vergara.

Huracán F. C.: Díaz, Lolito y Lascano; Silva, Bonelli y Botta; Vedun, Ascenso, Arce, Liberanone y González.

Lo que fué el encuentro

Durante la primera etapa sólo en los primeros minutos las acciones se desarrollaron en forma equilibrada, pues a partir de los 10 minutos el juego se hizo favorable a los visitantes quienes dominaron a sus rivales hasta cumplirse el período.

González abrió el score a favor de los locales cuando se habían realizado 11 minutos de juego logrando igualar posiciones Díaz a los 17 en favor de la Asociación quienes aumentaron la ventaja por intermedio de Scursoni cuando faltaban ocho minutos para terminar el primer período.

Jorge Iribarren y Scursoni en forma deliberada ejecutaron dos puntapiés penal a los 15 y 19 minutos de juego.

En la segunda etapa el dominio de los visitantes fué más ostentible logrando aumentar el score por intermedio de Díaz y Toscano a los 18 y 32 minutos, mientras que Ascenso descontó ventaja a los 23 minutos.

El encuentro terminó con el triunfo de la Asociación Argentina por cuatro tanto a dos.

BLACK RIVER LE GANO A RACING POR UNO A CERO

En un Encuentro que Resultó Muy Reñido e Interesante

(De nuestro corresponsal)

GUALEGUAYCHU, 9. — Conforme a lo dispuesto por el consejo directivo de la Liga Deportiva local cumplióse le domingo pasado una nueva fecha del campeonato correspondiente al círculo privilegiado con la realización de dos interesantes encuentros que contaron con la adhesión de un crecido número de espectadores.

Dos conjuntos de fuerzas equivalentes como Black River y Racing ofrecieron a los aficionados noventa minutos de juego movido habiéndose desarrollado las acciones en forma equilibrada desde el momento que tanto los integrantes de un equipo como otro pusieron en juego todos sus mayores entusiasmos con el fin de sacar airosos los colores confiados para su defensa.

El triunfo correspondió al equipo de Black River que logró imponerse a sus rivales por el mínimo score.

Carente de interés resultó el match disputado entre Independiente y Defensores del Oeste como consecuencia del dominio ejercido por los nombrados en primer término quienes se adjudicaron el triunfo por tres tartos a cero.

J. CAZABAT



DESTACADO atleta que ha logrado obtener el título de campeón en velocidad y resistencia, interviniendo en las últimas competiciones realizadas en Junín

SAN GERONIMO FUE DERROTADO POR CARCARAÑA

El Score Acusó 3 Tantos a Favor de los Segundos

(De nuestro corresponsal)

CARCARAÑA, 9. — Dos buenos encuentros se jugaron el domingo por el campeonato local, que a cada nueva fecha se torna más interesante.

El team de Carcarañá se adjudicó una excelente victoria al derrotar por tres goals a uno a San Gerónimo, quien cayó derrotado con todos los honores pues cumplió una excelente perfomance.

La tenida resultó sumamente interesante y plena en jugadas de emoción.

El match entre Campana y Corra finalizó con el triunfo de los primeros por un tanto a cero. El score dice bien alsa claras lo reñido de las acciones del cotejo.

Con un Empate Finalizó el Match de Veteranos

Jugaron en Capilla del Señor a Beneficio del Hospital San Carlos

(De nuestro corresponsal)

CAPILLA DEL SEÑOR, 9. — De acuerdo como lo informara CRITICA disputóse el domingo pasado—en el field de Independiente—el encuentro entre los cuadros de footballers "veteranos" de ésta y San Antonio de Areco, a beneficio del Hospital San Carlos. La expectativa suscitada se evidenció en el crecido número de espectadores que bordeaba el campo de juego.

El preliminar

Con anterioridad al match citado cotejaron valores las terceras divisiones del club local y Sarmiento F. C., que terminó con el triunfo de este club local por el elevado score de 5 goals a 1.

Los cuadros en la cancha

Momentos más tarde ingresaban—a las 15.20—los dos cuadros de "veteranos" conjuntamente con el árbitro José Salamero y los linesman H. Sanseverino y A. B. García Cullen. Tras breve peloteo de práctica se dió comienzo a la brega, siendo las 15.40.

Iniciada esta etapa de juego, advirtióse que los visitantes se mostraban más peligrosos que los locales, actuando por más tiempo en la ofensiva. Fué así como a los 7 minutos, Salvarredi abrió el score a favor de su team al rematar una carga de sus comañeros de línea.

Se desarrollaban las acciones en la forma anotada—con un ligero dominio de los visitantes—cuando de un rechazo de Varela, Vidal cede la pelota a Mesa anota un goal que el referee anula por encontrarse aquél en posición off-side. Con la misma característica, finalizó el rimer período, arrojando el siguiente score:

Vet. locales 0 Vet. San Antonio 1

Veteranos locales 0, Veteranos San Antonio 1

Vueltos los jugadores al field en este segundo tiempo, los locales presentaban algunas modificaciones, pues Ferrario reemplazaba a Semino en la custodia de la valla, por haberse accidentado este en la etapa inicial. En el transcurso de este período, lograron equilibrar las acciones, consiguiendo situarse, por momentos en el área penal visitante, poniendo en serios aprietos al guardavalla Bruno Videla. Corrían 20 minutos, cuando Roisard con un violento tiro cruzado obtiene el ansiado empate. En la postrimerías de la lucha Duggan ejecuta un fortísimo shot que da en el poste de la valla defendida por Ferrario, cuando la chance de éste era problemática. Minutos más tarde el silbato del juez anunciaba la terminación del partido, el que arrojaba el resultado siguiente:

Vet. San Antonio 1, Vet. Locales 1

Veteranos San Antonio de Areco 1, Veteranos locales 1

Los equipos formaron así:

Veteranos San Antonio: Bruno Videla; Ageitos y Colaneri; Bagarie, Zandrino y Valdez; Guallard, Salvarredi, Ageitos, Duggan y Bastán.

Veteranos locales: Semino; Varela y Carreras; Guarneri, García Cullen y Ferrario; Ocariz, Roisar, Delajuana, Vidal y Mesa.

Luego más tarde la delegación visitante fué obsequiada con un asado a la criolla, reunión en la cual se hizo derroche de buen humor.

BUEN TRIUNFO LOGRO OBTENER CHACAREROS

(De nuestro corresponsal)

RIO COLORADO, 9. — Los elencos superiores de Ferroviarios y Chacareros que cotejaron fuerzas por el campeonato de primera división ofrecieron a los numerosos aficionados que se congregaron en el field de los primeros una bonita lucha donde las acciones se desarrollaron en forma movida y equilibrada.

El equipo de Chacareros cumplió una destacada perfomance frente a sus fuertes rivales pero el esfuerzo realizado no tuvo compensación en el score dado que los muchachos de Ferroviarios obtuvieron el triunfo por el mínimo score.

Otro match que tuvo alternativas interesantes fué el que disputaron los elencos superiores de Independiente y Buena Parada pues los integrantes de cada bando desempeñándose con gran entusiasmo ofrecieron a los aficionados una bonita lucha cuyo resultado final acusa una división de puntos sin haber podido abrirse el score.

Decretaron la Huelga los Referees de Junín

Son Cracks en Carhué



EL EQUIPO superior del Racing Club que viene realizando destacadas performances en el campeonato de la Liga Deportiva de Carhué

Afianzó su Colocación el Equipo de Douglas

En un Encuentro Muy Reñido Logró Derrotar a Tráfico por el Mínimo Score

(De nuestro corresponsal)

PERGAMINO, 9.—Prosiguió el domingo la disputa del campeonato local, con buenos partidos, cuyos resultados han beneficiado al equipo puntero, que se ha distanciado dos puntos de su perseguidor en la tabla de posiciones.

Todos los partidos se vieron sumamente concurridos, en especial el que realizaron los equipos de Douglas Haig y Tráfico.

El mejor cotejo

La posición que ocupa en el certamen Douglas Haig y la rivalidad que lo separa de su adversario, dieron al cotejo una importancia poco común.

Douglas marcha primero en el certamen después de una brillante campaña y es por eso que su encuentro con Tráfico resultó de gran atracción.

El puntero, tras grandes esfuerzos, logró conservar su colocación, adjudicándose los dos puntos reglamentarios después de una lucha reñida, que finalizó con el score de uno a cero a su favor.

El tanto del triunfo fué anotado por Digilio a los treinta minutos del segundo tiempo. Tráfico estuvo a punto de igualar el tanteador, pues faltando un minuto, Acosta erró un penal cuando todo los espectadores aclamaban el goal.

Dirigió la lucha correctamente el juez Miguel Granlel.

Las intermedias finalizaron con un resultado a la inversa, pues Tráfico venció por uno a cero.

Newell's perdió posiciones

El team de Newell's Old Boys, que marcha a un punto de Douglas, sostuvo con C. G. B. A. un encuentro muy reñido, que terminó sin vencidos ni vencedores, pues cada bando contó con un tanto a su favor, habiendo dirigido el encuentro Lorenzo Trebino.

Por haberse agredido mutuamente, fueron expulsados los jugadores De Jesús y Acosta.

No pudo abrirse el score

La manifiesta igualdad de valores que existe entre los conjuntos superiores de Racing y Provincial, se puso de manifiesto el domingo con motivo del encuentro que sostuvieron por el campeonato de primera división, desde el momento que la lucha se desarrolló en forma movida y equilibrada.

No obstante el empeño puesto en juego por los integrantes de cada bando, la lucha terminó sin vencidos ni vencedores, pues el score no pudo ser abierto.

El encuentro entre los equipos de intermedia terminó con el triunfo de Racing por tres tantos a cero.

Cómo van los equipos

Cumplida el domingo la duodécima fecha del campeonato, la colocación de los equipos en la tabla respectiva es la siguiente:

	J.	G.	E.	P.	Pts.
Douglas Haig . . .	12	8	1	3	17
N. Old Boys . . .	12	5	5	2	15
Racing Club . . .	12	5	4	3	14
C.G.B.A.	12	4	3	5	11
Sports	11	5	1	5	11
Argentino	11	3	3	5	9
Provincial	12	2	5	5	9
Tráfico	12	3	2	7	8

Se rehabilitó Centenario

El equipo intermedia de Centenario logró rehabilitarse el domingo con motivo del match que sostuvieron en su campo deportivo con el equipo de igual categoría perteneciente al club Sports, desde el momento que se adjudicaron el triunfo por tres tantos a uno.

La segunda división de Argentino, que recibió la visita de Atlético Socorro cedió posiciones frente a éstos, quienes lograron imponerse por seis tantos a uno.

Los matches del domingo

De acuerdo a lo dispuesto por el consejo directivo de la Liga Deportiva local, el próximo domingo se realizarán los siguientes partidos por el torneo de primera división: Provincial contra Douglas Haig, Newell's Old Boys contra Sports y Argentino contra C.G.B.A. Por el torneo de intermedia jugarán Racing contra Centenario.

Fueron a Carabelas y Ganaron Muy Bien

(De nuestro corresponsal)

CARABELAS, 9. — Regular cantidad de espectadores se congregó en el campo deportivo del Atlético de ésta, con el fin de presenciar el encuentro amistoso que había concertado con Sports de Pergamino, quienes se presentaron al cuadrado con varios elementos de segunda división.

No obstante el entusiasmo puesto en juego por los players, de Carabelas demostrando más homogenidad en sus líneas consiguió el conjunto de Sports imponerse por dos tantos a cero.

BASUALDO SERA EXPULSADO DE LA A. PRINGLES

(De nuestro corresponsal)

CORONEL PRINGLES, 9. — El numeroso público que [illegible] al encuentro disputado por el campeonato de primera división entre los conjuntos de Argentinos y Olimpo fueron defraudados en su expectativa de asistir al desarrollo de una lucha reñida desde el momento que los muchachos de Argentinos acusando más homogeneidad en todas sus líneas dominaron a sus rivales durante los dos períodos.

Los muchachos de Olimpo que cumplieron una mala performance fueron derrotados por el elevado score de eseis tantos a uno.

Muy reñido e interesante resultó en cambio el cotejo que disputaron los primeros equipos de Independiente y Alem en presencia de un crecido número de espectadores.

Independiente que poco a poco se afirma en el cuadro de posiciones obtuvo el triunfo, pues el score los favoreció con dos tantos a cero.

Se produjo un lío

Faltando dos minutos para terminar este match, el jugador Basualdo de Alem empañó la jornada footballística al agredir a golpes de puño a Cacho Zibechi de Independiente, siendo reincidente en estos hechos vergonzosos por cuyo motivo existe el propósito de eliminarlo de la lista de jugadores en la Asociación Deportiva local.

Comercio Fué Vencido por Honor y Patria

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 9. — El elenco superior de Honor y Patria cotejó valores con Empleados de Comercio en un match que resultó movido e interesante dada la forma entusiasta como actuaron los integrantes de ambos equipos.

Los muchachos de Honor y Patria se adjudicaron el triunfo por cuatro tantos a dos.

El encuentro de segunda división que disputaron Garralda y Comercio terminó con el triunfo de los primeros por cinco tantos a dos.

En Viedma Jugaron un Match Inter-liga

(De nuestro corresponsal)

VIEDMA, 9. — Con el fin de recaudar fondos que serán destinados a la construcción de una nueva sala en el hospital San José, jugaron el domingo pasado en la cancha de Sol de Mayo, los equipos representativos de la Liga Deportiva de ésta y su similar de Patagones.

En este encuentro que resultó movido e interesante estaban en juego 11 medallas donadas por el Gobernador Interino.

El numeroso público que asistió al encuentro tuvo oportunidad de asistir al desarrollo de una lucha reñida y llena de situaciones interesantes, que terminó con el triunfo de Patagones por tres tantos a dos.

Desconformes con la Resolución de la Liga

(De nuestro corresponsal)

JUNIN, 9. — Una nueva interrupción ha sufrido el certamen local a raíz del conflicto planteado por los referees a las autoridades de la Asociación del Oeste, quienes últimamente resolvieron adoptar el mismo sistema de pensar que el que se estila en la Liga Argentina, es decir, la aplicación de suspensiones condicionales.

Los árbitros locales protestaron tal medida, considerando que cuando un jugador promueve algún incidente debe ser suspendido en forma efectiva, impidiéndosele actuar hasta tanto no haya cumplido la medida disciplinaria.

Como la Asociación del Oeste no revocó su resolución los referees decretaron la huelga, haciendo fracasar el programa de partidos que debió disputarse el domingo.

La situación actual, dada la intransigencia de las partes, es bastante seria, hallándose dispuestos los árbitros a no ceder posiciones si los dirigentes insisten en aplicar tal disposición.

No realizándose partidos oficiales, aprovecharon los equipos de Newbery y Sarmiento para medirse en forma amistosa, finalizando el cotejo con el triunfo de los primeros por el score de tres a cero.

La "Academia" de Espigas

EL EQUIPO SUPERIOR del club Progreso, que está realizando, en la localidad de Espigas, una buena campaña, no obstante haber iniciado su actuación recién este año. Integran el conjunto de Progreso los jugadores Recabarren, Crivonchi, Sagasti, Fernández, Talién, Chaparro, Urrutía, Rodríguez, García, Santalla y Ribulgo

Peñarol le Dió Mucho Trabajo a Belgrano F. C.

CORDOBA, 9. — Sólo tres encuentros se realizaron el domingo pasado, en esta ciudad, correspondiente al campeonato de primera división, organizado por la Liga Cordobesa destacándose la lucha que tuvieron a su cargo los elencos superiores de Peñarol y Belgrano.

Una crecida cantidad de espectadores siguió con gran interés el desarrollo de las acciones, que transcurrieron en forma movida y equilibrada, como consecuencia del gran entusiasmo desplegado por los muchachos de Peñarol, quienes opusieron una gran resistenca al bravo conjunto de Belgrano.

Más homogénea la escuadra belgranense, logró adjudicarse el triunfo por dos tantos a uno.

Poco interesante resultó el encuentro que disputaron los elencos superiores de Palermo y Juniors, en presencia de un reducido número de espectadores, cuya lucha resultó en todo momento favorable a los players de Juniors que, luego de haber dominado a sus adversarios, obtuvieron el triunfo por tres tantos a cero.

Con esta victoria, los muchachos de Juniors han logrado mejorar notablemente su colocación en la tabla de posiciones.

Dos conjuntos de fuerzas equivalentes como Huracán y Nueve de Julio, cotejaron valores el domingo pasado, en una lucha que resultó sumamente emotiva e interesante desde le momento que los integrantes de cada bando pugnaron con gran entusiasmo en procura de los puntos reglamentarios. Después de haber cumplido ambos equipos una buena performance, el triunfo correspondió a los muchachos de Nueve de Julio, que lograron 4 tantos contra 2.

Se Fueron a Armstrong Para Perder el Partido

Boca Juniors, de Marcos Juárez, fué Vencido en Buena Forma por el Atlético

(De nuestro corresponsal)

ARMSTRONG, 9. — Por el campeonato local se midieron el domingo las primeras divisiones del Club Atlético Armstrong y Boca Juniors, de Marcos Juárez. Numeroso público asistió al encuentro dado los prestigios de que venían precedidos los visitantes, pués en la temporada anterior habían conquistado el título de campeones invictos.

El partido que resultó en todo momento interesante y reñido, finalizó con un justo triunfo de los locales. A las órdenes del juez Ferreras se inició el encuentro, siendo los primeros en avanzar los visitantes, quienes llevaron el control y el predominio de las acciones durante los primeros minutos, dominio que les valió dos goals casi consecutivos y en forma sorpresiva. Poco a poco la lucha se fué tornando más pareja y logrando finalmente los de Atlético asentar sus líneas y comenzar a presionar a sus rivales, los que cedieron dos penal-kicks, que fueron convertidos en excelente forma por Ghisone.

La lucha continuó favorable a los locales, batiendo minutos más tarde la valla adversaria por intermedio de Chiadini. Finalizó poco después el primer período con el siguiente score: Atlético 3, Boca Juniors 2.

Iniciadas las acciones del segundo período, fueron los locales los que se lanzaron resueltamente a la ofensiva convirtiendo Ghisone un nuevo tanto mediante un tiro libre, cerrando la serie de 5 goals favorable a los locales el jugador Brun. En una momentánea reacción de los perdedores y ya casi sobre la finalización del partido, éstos lograron su tercero y último tanto, arrojando en definitiva el partido las siguientes cifras: Club Atlético Armstrong 5, Boca Juniors de Marcos Juárez 3.

El conjunto vencedor se presentó formado del siguiente modo: Lasagna; Ghisone y Bioto; Córdoba, Caranci y Licciardi; Chidini, Vargas, Viasolo, Arzani y Brun.

Continuó el torneo de la Liga Independiente

Con los partidos jugados el domingo finalizó la primera rueda del campeonato de la Liga Independiente colocándose a la vanguardia de esta primera parte del concurso el conjunto de Central Norte sin haber perdido ningún partido.

Central Norte debió enfrentar al fuerte conjunto de Nacional que también, como su oponente, ostentaba el título de invicto. Por la paridad de fuerzas de los cuadros en pugna, el match resultó reñido desde los primeros minutos de iniciado el juego; los muchachos del Norte, más armoniosos que sus rivales, consiguieron balancear las acciones a su favor, dominio que le valió un justo triunfo, pues vencieron por el score de 3 a 1.

Los equipos de Defensores y Aprendices, que también jugaron el último partido de la primer rueda con los conjuntos de Instituto y San Martín, vencieron a éstos, respectivamente, por el score de 3 a 0 y 1 a 0.

Finalizada la primer rueda con los partidos jugados el domingo, la tabla de posiciones se halla encabezada por el team de Central Norte que lo hace en calidad de invicto.

	J.	G.	E.	P.	Ps.
Central Norte . . .	5	2	3	-	7
Nacional	5	2	2	1	6
Defensores	5	2	1	2	5
Aprendices	5	2	1	2	5
Instituto	5	1	1	3	3
San Martín	5	[illegible]	[illegible]	5	[illegible]

Buen Equipo de Necochea

HE AQUI al conjunto superior de Sportivo Huracán, que milita en el campeonato de la Asociación Deportiva Necochea. Aparece integrado por los jugadores Marti, Mansino, Márquez, Valle, D'Alessandro, Ramallo, Guillamon, Malde, Roque, Manazza y Sabotaglia

Campeones de Intermedia



DESPUES de cumplir destacada campaña en el torneo de intermedia, los muchachos que integran el conjunto del club Libertad, de Villa Rosas, han conseguido asegurarse el título máximo en la Liga del Sud

En su Cancha, Conesa Empató con La Emilia

No ha Sufrido Modificación la Colocación de Estos Equipos en el Cuadro de Posiciones

SAN NICOLAS, 9. — El mejor encuentro del campeonato de la Liga Nicoleña se jugó el domingo en la localidad de Conesa, donde el equipo local, que marcha a la cabeza del certamen logró igualar en un tanto a duras penas con La Emilia, que cumplió una gran performance.

Dada la colocación que ocupan los dos conjuntos en el torneo, pues La Emilia va segundo, el encuentro había despertado gran expectativa, no extrañando por ello la gran cantidad de espectadores que concurrió al mismo y que alentó con enorme entusiasmo a sus favoritos.

Durante los dos tiempos, la brega resultó sumamente reñida y equilibrada, abundando en situaciones interesantes.

En la primera etapa los locales se mostraron levemente superiores, más en las postrimerías del match los de La Emilia presionaron con insistencia estando a punto en varias oportunidades de inclinar el score a su favor.

Sin embargo, la segura defensa interpuesta por los punteros, impidió que el score fuera alterado.

Los tantos el encuentro fueron marcados por Alvarez, el de Conesa, y por Méndez, el de La Emilia.

Arbitró el match el aficionado Ortiz, quien tuvo un buen desempeño, dejando satisfechos a los parciales de ambos clubs.

En General Rojo se midieron el equipo local y Lavalle, realizando un excelente partido, cuyo score final favoreció a Lavalle por tres tantos a dos.

Muy reñido y parejo también resultó este cotejo.

El referee Repedes, que había sido designado para dirigirlo no se presentó, ya que como se recordará fué agredido por los parciales de Rojo. En lugar de Repodes actuó Carlomagno.

Estudiantes venció a Sportivo

En San Nicolás se midieron ante discreta cantidad de espectadores los equipos de Estudiantes y Sportivo. Tras jugadas de emoción resultó vencedor el team de Estudiantes, que se impuso por dos tantos a uno.

Los perdedores trataron en todo momento de igualar el score, pero Estudiantes se defendió con eficacia adjudicándose una victoria significativa.

NUEVE DE JULIO GANO EL TORNEO DE INTERMEDIA

En un Match Carente de Interés, Derrotó al Equipo del Racing Club

(De nuestro corresponsal)

COLON (Buenos Aires), 9. — Definido el campeonato local con la obtención del título máximo por parte del conjunto superior de Sportivo Barracas ha quedado reducido el torneo a la disputa del segundo puesto.

Los elencos superiores de Racing y Nueve de Julio cotejaron fuerzas en presencia de un buen número de espectadores con el fin de poder entrar placé de los barraqueños dando lugar a los aficionados para que asistieran al desarrollo de una lucha reñida que terminó con el triunfo de Racing por dos tantos a cero.

Nueve de Julio campeón

Como preliminar jugaron por el torneo de intermedia los equipos de Racing y Nueve de Julio cuya lucha careció por completo de interés debido al dominio ejercido por los "patriotas" quienes se impusieron por el elevado score de cuatro tantos a cero.

Con este triunfo los muchachos de Nueve de Julio han obtenido el título de campeones en la división intermedia.

Las posiciones al día

Con el encuentro disputado entre Nueve de Julio y Racing las posiciones que ocupan los clubs de primera división en el campeonato es la siguiente:

	J.	G.	E.	P.	Pts.
Sp. Barracas . .	8	6	1	1	13
Racing Club . .	8	4	2	2	10
Porteño	7	3	2	2	8
El Arbolito . . .	7	2	3	2	7
Nueve de Julio .	8	—	—	8	0

Brown Está Ahora a un Paso del Campeonato

Con el Triunfo Sobre Independiente, Lleva un Punto de Ventaja a Huracán

(De nuestro corresponsal)

ARRECIFES, 9. — Con el bonito triunfo obtenido el domingo pasado por los integrantes del conjunto superior de Almirante Brown en el encuentro que sostuvieron con Independiente de Capitán Sarmiento por el campeonato de primera división correspondiente a la Liga Deportiva de Bartolomé Mitre ha pasado a ocupar temporariamente el primer puesto en el cuadro de posiciones llevando tan solo un punto de ventaja a su más próximo adversario que es Huracán.

Cerca de ochocientos aficionados presenciaron el interesante encuentro que sostuvieron los primeros equipos de las mencionadas instituciones quienes haciendo derroche de energías ofrecieron a los aficionados una lucha llena de situaciones agradables.

La escuadra de Brown logró imponerse por dos tantos a uno luego de haber cumplido una destacada performance. El encuentro fué dirigido por el referee pergaminense Ismael Venini.

Las posiciones al día

Hasta la fecha las posiciones de los clubs que intervienen en el campeonato de primera división es la que a continuación se detalla:

	J.	G.	E.	P.	Ps
A. Brown.	9	6	—	3	12
Huracán.	8	4	3	1	11
Independiente. . . .	9	4	1	4	9
Central Córdoba. . .	8	3	2	3	8
White Sports. . . .	8	3	1	4	7
Sarmiento.	8	1	3	5	5

Los campeones de Intermedia

Correspondiente al campeonato de división intermedia dirimieron supremacías los equipos de Independiente y Almirante Brown en una lucha que resultó sumamente movida e interesante logrando adjudicarse el triunfo los muchachos de Independiente por el mínimo score.

Conquistada esta victoria por los players de Independiente se han clasificado campeones en el torneo de su categoría luego de haber cumplido una destacada campaña.

SIRIO ARGENTINO NO SE PRESENTO AL ENCUENTRO

El Equipo de Oriente Ganó los Puntos sin Mayor Trabajo

(De nuestro corresponsal)

CORONEL DORREGO, 9. — Un solo cotejo se jugó el domingo en ésta en virtud de que el conjunto de Sirio Argentino resolvió a último momento ceder los puntos reglamentarios a Oriente, con quien le correspondía medirse.

El match entre Alumni e Independiente congregó nutrida cantidad de espectadores que siguieron con inusitado interés las incidencias del mismo.

Alumni logró adjudicarse una victoria sumamente ajustada por el score de uno a cero.

Hasta los últimos minutos no podía vaticinarse quien resultaría ganador del encuentro pues cuando faltaban diez minutos para su terminación los perdedores cargaron con bríos inusitados dando la sensación de que se adjudicarían los dos puntos reglamentarios. La defensa del Alumni se vió obligada a desplegar grandes esfuerzos a fin de mantener su valla invicta.

El resultado del partido no es del todo justo, ya que un empate hubiera reflejado quizá en mejor forma las incidencias del mismo.

Con todo la victoria de Alumni es bajo todo punto de vista meritoria, ya que el team no se dió un minuto de tregua actuando siempre con enorme entusiasmo.

Don Jacobo en la Argentina — por Cliff Sterrett

¡Y TUVO QUE ASOMBRARSE!





☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

La Juventud de Búffalo Bill — por O'Ned

SIGUE CORRIENDO GRAVE PELIGRO





☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

Lo Llaman Burbuja — por Ad Carter

¡HOGAR, DULCE HOGAR!





☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

LO CURIOSO DEL MUNDO



CALIFORNIA, Wáshington y Oregón son los Estados en los que con más frecuencia ocurren los terremotos. En los demás Estados de la Unión también se han registrado estos sismos, con excepción de Dakota del Norte, que aún no ha sido trazada en el mapa de los terremotos. N. H. Heck, el sismólogo principal de la Estación Geodésica de los Estados Unidos, dice que el terremoto más grande que haya ocurrido en la Unión fué el de Nueva Madrid, Mo., en 1811.

El Ratón Mickey — Estrellas doradas — por Walt Disney

Los Líos de Espagueti y Dedalito — La muerte del grajo — por Segar



Breves Tragedias de la Vida Moderna — Cada vez se vive peor — por Jimmy Murphy





Don Codeguín el Fiambrero — El nene y el queso — por Moltgros

Don Gil a Cuadros — Casi el fin del mundo — por B. Dibbie

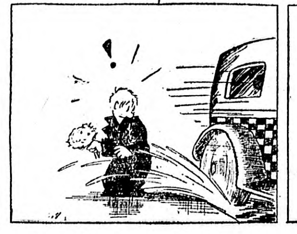


Pochito Quiere Saber — Samuel Slater — por Pim





Tucutá — Hombre precavido vale por dos — por J. Carver Pusey









EDITORIALES

Este diario estuvo clausurado desde el 6 de mayo de 1931 hasta el 20 de febrero de 1932, por orden del dictador Uriburu. Prefirió morir a convivir con la tiranía. Sus talleres fueron clausurados. Su director y redactores encarcelados y algunos de ellos sufrieron tormentos en los calabozos triangulares.

La diaria Voz de Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TÁBANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SÓCRATES)

OPINIONES

Sólo el espíritu estrecho y reaccionario que no corresponde a la época en que vivimos, puede negar el sitio que en el gobierno y destino de nuestra nacionalidad corresponde a la juventud. Sobre ella gravita todo el peso del trabajo productivo. En cada dificultad o peligro para el país, es a los jóvenes a quienes se exige el máximo tributo. Por eso la juventud ejerce un legítimo derecho al requerir un lugar destacado en la vida política, universitaria, económica y cultural de la Nación.

AÑO XX
Nº. 6933

BUENOS AIRES, MIERCOLES 9 DE AGOSTO DE 1933

Teléf. Rivadavia 37 - 6800
Avenida de Mayo 1333

La Reacción en la F. de Medicina

OTRA demostración de que en nuestro país no se ha alcanzado aun la noble igualdad que proclaman las estrofas gloriosas del Himno y de que a pesar de las lecciones dadas por la Asamblea del año 13 todavía siguen predominando conceptos de privilegio social y hasta raciales, acaba de concedernos la actitud asumida por la Facultad de Medicina al tenerse que formar la terna para cubrir la cátedra suplente de Clínica Ginecológica.

La reacción ha obrado, de acuerdo con las normas fascistas que determinan sus actos, en forma dictatorial, como si no existieran leyes y reglamentos. Fué antipática al criterio del jurado encargado de formar la terna la presentación de un distinguidísimo facultativo, como lo es el doctor Rubistein, porque era militante socialista y porque sus antecedentes de familia y de raza aparecen vinculados, inconfundiblemente, a la rama de Israel. Y aunque les asistiera la convicción de que el doctor Rubistein había nacido en nuestro país y que en todo momento había sido digno de la República por su dedicación a los problemas políticos y sociales, y por más que estuvieran igualmente convencidos de que, nadie como el doctor Rubistein, estaba en condiciones, por su capacidad científica, de encabezar la terna de la cátedra vacante, resultó inexplicablemente eliminado de ella porque su personalidad no satisfacía los sentimientos reaccionarios y católicos de los integrantes del jurado.

Para llegar a esa eliminación han tenido que cometerse verdaderas herejías reglamentarias. Cuatro eran los candidatos y sólo tres merecían los honores de figurar en la terna por sus trabajos científicos y por sus antecedentes. Entre ellos, claro está, el doctor Rubistein. Pues bien, para eliminar definitivamente al doctor Rubistein el jurado tuvo que llegar a la paradoja brutal de formar una "terna" de dos personas. Le pareció demasiado escandaloso integrarla con el cuarto aspirante, definitivamente alejado de toda posibilidad por ausencia de méritos y por incapacidad inveterada. Pero para no reconocer los méritos del doctor Rubistein elaboró una clase especial de terna. Son los innovadores del momento, los que en el terreno de geometría serían capaces de descubrir al triángulo de dos lados.

Tales procedimientos del jurado han invalidado lógicamente semejante terna, de acuerdo a las prescripciones expresas del artículo 216 del reglamento. Pero el concejo, presidido por el doctor Bullrich, ha hecho oídos de mercader a las reclamaciones formuladas. Sus sentimientos reaccionarios han encontrado magníficas las triquiñuelas del jurado. De todos modos, se trataba de eliminar a un hombre que a pesar de su capacidad científica había cometido el delito de no ser católico y de ser militante socialista.

No hay duda de que en ciertos ambientes se vive la misma atmósfera de intolerancia que en Alemania. Aquí también serían capaces nuestros reaccionarios dirigentes de la Universidad de expulsar a Einstein, así como hace cerca de veinte años eliminaron al doctor Justo.

Urge la Ley de Propiedad Intelectual

LA unanimidad de ayer en la Cámara de Diputados, para auspiciar la iniciativa del Senado en el sentido de nombrar una comisión interparlamentaria para que estudie la propiedad científica, literaria y artística, demuestra que el Poder Legislativo se ha convencido de la importancia trascendental del asunto.

Nuestra legislación en la materia es de un atraso inconcebible para la evolución alcanzada por el medio cultural argentino. No por falta de iniciativas, que en todo tiempo han abundado; no por carencia de elementos de juicio, pues para debatir el tema se han puesto a contribución las personas más autorizadas por su experiencia y capacidad jurídica, sino por simple desidia.

Ahora, más que nunca, es la oportunidad de proceder con celeridad a la sanción de una ley que esté de acuerdo con la realidad ambiente. No hay forma de equivocarse si se siguen con atención, por ejemplo, proyectos de la calidad del presentado por la Sociedad Argentina de Escritores.

Los artistas, escritores y hombres de ciencia carecen en nuestro país de una protección adecuada. Sus relaciones con editores, expositores, ejecutantes, etc., están libradas a la casualidad, cuando no al instinto voraz de los que han medrado con la más noble mercadería que el hombre puede producir, validos de la absoluta impotencia en que la ley coloca a los intelectuales para intentar su defensa.

El parlamento parece haber comprendido la urgencia de proceder al estudio y sanción de una ley tan insistentemente reclamada por la unanimidad de la opinión pública. Es preciso que esa buena disposición sea aprovechada y que el período actual no fenezca sin que los trabajadores intelectuales cuenten con un instrumento jurídico adecuado para que los beneficios de su labor no sigan el camino absolutamente contrario a la equidad, que hasta ahora han seguido, engrosando los haberes de los que soslayan sus más elementales obligaciones morales en beneficio propio.

Como Júpiter, Teme a sus Partidarios

UNA vez asaltado, contra su propio padre Cronos, el trono del Olimpo, le faltó tiempo a Júpiter para arrojar del cielo y encadenar a una peña terrestre, sometido a un bárbaro suplicio, al caudillo de los Titanes que le ayudaron en su usurpación.

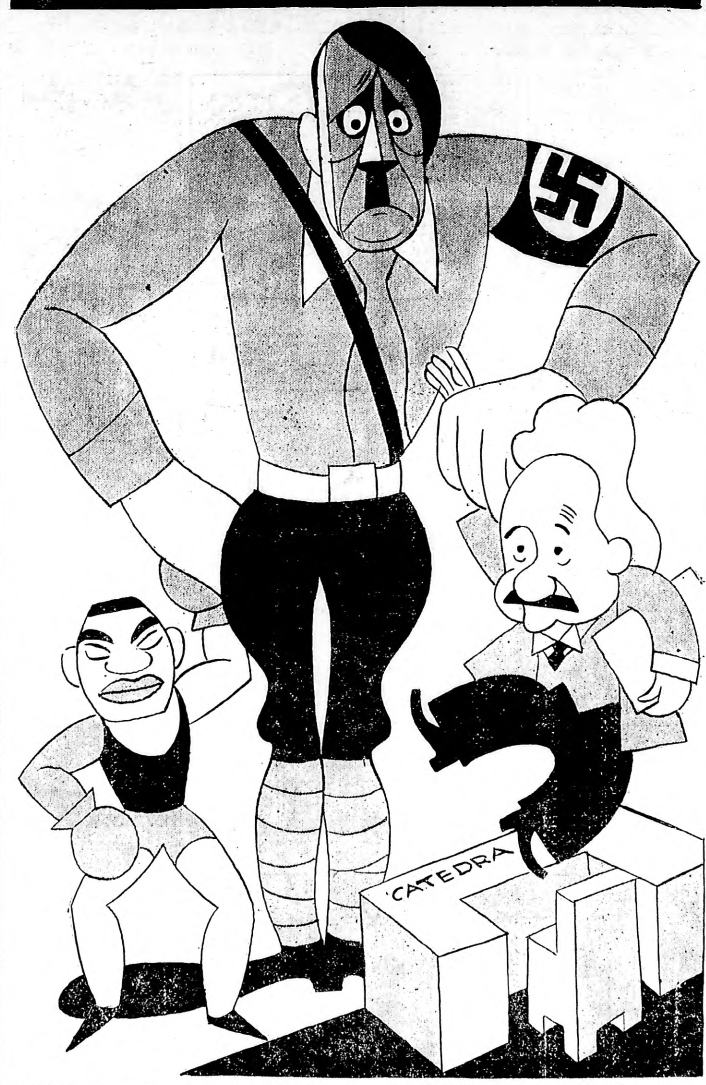
El Jupiterito alemán parece sentir ya la necesidad de largar del cielo a Prometeo. Hugenberg, Steldte y Cía. podían considerarse los Prometeos del Canciller, ya que lo ayudaron... y saltaron. Pero no son ellos. Los Prometeos de esta usurpación son los ingenuos del partido nazi, los que creían en las promesas del usurpador, los que tomaban en serio eso de "socialismo" que reza en el título. En una palabra: los izquierdistas del movimiento.

Hitler, lograda su aspiración, quiere detener el movimiento; pero sus "Titanes" advierten que están donde estaban y pretenden seguir marchando. Contra ellos ha lanzado el Fuhrer, desde las columnas de toda la prensa adicta (de toda la prensa alemana que sigue publicándose dentro del país) la siguiente advertencia fulminante:

"Estoy resuelto a reprimir brutalmente toda tentativa de alterar el orden actual. Me opondré con toda mi energía a una segunda ola revolucionaria, porque ella arrastraría a un verdadero caos. Hay que afirmar el inmenso éxito de la revolución nacional, impregnando las masas de las concepciones nacional-socialistas. Cualquiera que se levante contra la autoridad del Estado, se le echará brutalmente la mano al cuello, sea la que sea su situación".

Y Gobels confirma: "No habrá una segunda revolución".

Nada de Cerebros ★ *Dibujo de Guevara*



HITLER quiere puños y no cerebros. Por algo se explica la eliminación de Einstein. Pero, para ser lógico con su premisa, Hitler debería reemplazar a Einstein en su cátedra con Max Schmelling.

ALGO parecido ocurrirá cualquier día en nuestras facultades universitarias. La de Medicina ha abierto la marcha ,eliminando de una terna a un prestigioso facultativo. ¿Quiere también puños?

¿Sánchez Román, Sucesor de Azaña?

EN su impotencia, las derechas españolas, de chata mentalidad como todas las derechas y como todas las derechas también faltas de garra para el combate cuando se las desposee de los recursos del poder, en su impotencia — decíamos — las fuerzas reaccionarias de España se agitan epilépticamente buscando un hombre para enfrentar a Azaña.

No lo hay entre ellos. Ninguno sirve de los que cobardemente abandonaron a su rey después de la jornada de Abril, olvidando que desamparaban al hombre de quien habían sido cómplices y beneficiarios en todos los errores de su nefasto reinado. Ninguno de esos condes o marqueses de opereta, naipes marcados, inspiraría la menor confianza al sufrido pueblo español que durante tantos años los ha soportado. Para que saque las castañas del fuego, no para comérselas, pues esa grata tarea corre siempre por cuenta de la nobleza, se busca un hombre ajeno a la monarquía. Un republicano tibio que pueda servir de trampolín para el salto. Ese hombre no puede ser, desde luego, don Alejandro Lerroux. Está demasiado viejo y su sinceridad no inspira mayor confianza ni a tirios ni a troyanos. El que en su hora fuera llamado "el emperador del Paralelo" es ya un hombre de ayer y, si mucho apura, de antes de ayer.

¿Quién, entonces? ¿Cambó?... No. No es instrumento de nadie. No se prestaría al juego. Carece, por lo demás, de las energías, de la popularidad, del don de simpatía necesarios para erguirse en bandera. Y es catalán. Fuera de que ya lo dijo él: "Yo soy el hombre de pasado mañana". Y sin olvidar que su republicanismo le nació por generación espontánea, cuando don Alfonso había traspuesto las fronteras y estaba liquidada la última esperanza de que volviese algún día al Palacio de Oriente.

Ultimamente se ha querido ver a ese hombre providencial en don Felipe Sánchez Román, jurista y catedrático de derecho civil, de apellido honroso en el historial de la jurisprudencia española, pues su padre fué un tratadista de excepción. Diputado a Cortes, su nombradía surgió de golpe al intervenir en el sonado debate del Estatuto de Cataluña. Luego ha intervenido en numerosos debates y se ha enfrentado con Azaña, estableciendo el contraste de dos frialdades en presencia, ambos cultísimos, ambos dominadores, ambos oradores en el más alto concepto del vocablo. Pero dos frialdades diversas: Azaña, con su fina sensibilidad de escritor, dando la sensación de que, llegado el caso, es capaz de emocionarse; Sánchez Román, frío como el hielo.

Esa frialdad, esa inconmovilidad, ese don de razonador objetivo que hay en él, ha hecho proyectar su figura sobre el telón político como la del que posee la horma del zapato del jefe de Acción Republicana. Nosotros, desapasionados observadores del momento político español, lo que no nos impide confesar nuestras simpatías por la abnegada fracción que se afana en preparar días mejores para aquel pueblo querido, no creemos en Sánchez Román. No será él quién derribe al que constituye la más grande revelación de la Revolución. Si es que es llegada la hora de derribarlo y si es que deba sucederle un hombre que no sea de su misma ideología de izquierda.

Por lo pronto, Sánchez Román no es un hombre de partido. Es difícil situarlo entre los que se disputan el favor público español. Acaso él mismo no sepa aún dónde está situado. Esa es la mayor dificultad que se ofrece para que sea el rival de Azaña. Uno, es un político; el otro, un jurista. Lo cual no obsta para que no sea desde ya una descollante figura en el panorama político de nuestra hermana mayor. Con todos los prestigios para conmover a aquel pueblo lírico que hace un semidiós de un gobernante, de un torero o de un cantante, hasta que se aburre de ellos: Sagasta y Cánovas; Frascuelo y Belmonte; Massini y Gayarre...

Feliz país con reserva de hombres y sin el dolor de tener que andar buscándolos con linterna cuando se les necesita...

Estudiantes y Obreros

Por Alberto May Zubiría

LA lucha contra el fascismo y el anuncio de la llegada de "nazis" al país, han conmovido a las masas obreras y estudiantiles.

La local de la F. O. R. A. decretó huelga general por 24 horas, que fué apoyada con decisión y entusiasmo por la central de estudiantes de toda la República, la F. U. A.

Este hecho significativo, actualiza la conjunción de fuerzas proletarias y estudiantiles, ante comunes problemas.

Los reaccionarios contemplan este fenómeno social atemorizados. Los centristas o tibios, no lo comprenden y lo rechazan. Muchos hombres de la izquierda, tan amplia y con tan variados matices, lo miran con encubierta desconfianza.

* * *

Desde la revolución universitaria del año 18 en Córdoba, se han sucedido en la Argentina diversas manifestaciones de la índole de la que comentamos. Obreros y estudiantes tomaron parte activa, unidos en las manifestaciones de Córdoba en 1918, de Santa Fe, en 1919 y de Mendoza a fines de ese año. A raíz de la trágica semana de enero de 1919, la Federación Universitaria de Córdoba se adhirió a la huelga decretada por la Federación Obrera. Con el mismo espíritu las Federaciones Universitarias de Buenos Aires, Litoral, La Plata, Tucumán y la F. U. A., realizaron actos conjuntos, declaraciones de adhesión, cada vez que la oportunidad los acercó a los proletarios.

¿Cuál puede ser la razón de este sistemático y ya indestructible vínculo que une en la acción a obreros y estudiantes?

No puede serlo — la prolongada repetición del hecho serviría de irrefutable prueba — una simple razón sentimental e idealista la que mueve a ambas fuerzas en principio dispares, como algunos lo sostienen. Ni puede verse en ello una razón de vano entusiasmo juvenil. Ni un bullanguero deseo de holgar y de armar batahola. Ni la acción "disolvente de influencias extremistas". Obedece a una razón más seria y valedera.

* * *

El problema vivo y palpitante ha interesado, como es lógico, a muchos. Entre ellos, Julio V. González (significación social de la Reforma Universitaria), que con exacto criterio sostiene que no podrá separarse nunca la Reforma Universitaria de la Reforma Social, explica la vinculación entre el "proletario que obedecía a intereses económicos y de clase, con los revolucionarios estudiantiles que pertenecían a una distinta y que enarbolaban vagos principios idealistas", en que ambos sufren el dolor de la orfandad, los unos sin padres espirituales en la vieja generación y los otros por el desprecio y la falta de solidaridad que han padecido siempre del resto de la comunidad. En segundo término por el rigor del sable policial que en nombre del orden social, los hermanó. Frente a esta interpretación que podemos calificar de sentimental, José Luis Lanuza (la Universidad y el pueblo), Mariano Hurtado de Mendoza (Carácter económico y valor social de la Reforma Universitaria) y Aníbal Ponce (El año 1918 y América Latina. Hacia la democracia proletaria), coinciden en afirmar, que estando la Universidad constituída por la clase media o pequeña burguesía que evoluciona removida por hondos factores sociales, lo que hace que cada vez se aleje más de la clase privilegiada, por lógica incidencia se acerca al proletariado, a quien le unen los mismos intereses y las mismas necesidades, como dice Lanuza.

* * *

Se explica, entonces, fácilmente, esta afinidad entre obreros y estudiantes afirma Hurtado de Mendoza, considerando a la Reforma como el resultado de los cambios producidos en la sub-estructura económica de la sociedad argentina en el último período de cincuenta años. De donde se desprende: la Reforma Universitaria no es más que una consecuencia del fenómeno general de proletarización de la clase media, que forzosamente ocurre cuando una sociedad capitalista llega a determinadas condiciones de su desarrollo económico. Proletarios y estudiantes luchan por intereses económicos de clase, con la fundamental diferencia que los primeros tienen conciencia de ello y los otros no.

* * *

Aníbal Ponce, después de establecer que al estudiante argentino gústale confraternizar con el obrero sin sentirse todavía proletario, olvidando después muchos de ellos con impudicia sus recitados principios se pasaron al bando contrario. Esa dura lección habrá de serles, a los estudiantes reformistas, provechosa. La decadencia de la sociedad capitalista ha planteado los problemas actuales en términos extremos: o burgués o proletario. La Reforma, sostiene Ponce, más adelante, dentro de la universidad no puede ser más que un aspecto, — secundario, agregamos nosotros — de esa otra transformación que está echando abajo las columnas de la sociedad en que vivimos.

Hán analizado los tres últimos, con certeza, el problema. Estudiantes y proletarios si luchan unidos es porque intereses comunes, económicos y de clase los mueven. La diferencia de clase, que a primera vista se advierte entre ellos, desaparece a poco que se ahonde el estudio.

En cuanto a la actuación de los estudiantes en su acción conjunta con obreros, que debe estar reglada por principios definidos, no puede ser la que parece desprenderse leyendo el temario preparado para el Congreso de la Confederación Ibero Americana de Estudiantes, realizado en Costa Rica el pasado mes. En el punto 1.o dice: "(B) Expresión pública constante de la opinión de las asociaciones estudiantiles y de la Ciade, respecto de la conducta y del programa de las diversas organizaciones de los trabajadores de Ibero América, con el fin de contribuir a la formación de la conciencia de clase de proletariado y de procurar la mejor orientación de las masas obreras y campesinas".

* * *

Es un deseo aventurado y falto de base real el que informa ese programa al pretender facilitarlos a los proletarios la contribución intelectual de los estudiantes en la formación de la conciencia de clase. Fundamental error. Mal pueden los estudiantes que en general carecen de esa conciencia de clase, transmitirla a los proletarios que son quienes, justamente, la poseen. Con el manifiesto del 48, afirmamos que la emancipación de los trabajadores debe ser obra de los trabajadores mismos.

No puede ser aquella la posición de los estudiantes ante el problema social y las relaciones entre obreros y estudiantes. Ni puede ser tampoco la que sostienen los que quieren limitar la acción de la Reforma a simples conquistas docentes o de gobierno, que emparchen la Universidad actual, baluarte del capitalismo.

Como lo expresó claramente el II.o Congreso Nacional de Estudiantes Universitarios reunidos en agosto del año pasado en Buenos Aires, al "postular la ingerencia de los estudiantes universitarios en los movimientos reivindicadores del proletariado, colaborando con todo esfuerzo orgánico, en el campo social y en el campo político, para fundar las nuevas bases solidaristas y colectivistas de la sociedad", ésta debe ser la posición estudiantil.

* * *

En todo conflicto social, en que se vea unidos a estudiantes y proletarios debe inferirse que luchan con un determinado, y preciso fin, que es el de llegar a una sociedad ordenada por la economía colectiva y el derecho social, ya que solo en una sociedad constituída de ese modo e infundida de ese espíritu, será posible la desaparición de las clases y la estructuración de la Universidad que la Reforma ambiciona.

Un Libro del Dr. Pedro C. Bianco

LAS derivaciones sociales de la medicina, reconocidas siempre, comienzan recién a eraminarse con espíritu amplio y comprensivo. Un gran aporte para la solución del referido problema, es el libro del doctor edro C. Bianco, recientemente publicada. Se titula "La Socialización de la Medicina". Contiene un interesante prólogo donde, después de analizar a la medicina, en relación con el proceso evolutivo humano, a la luz de la historia, declara que ésta "debe adaptarse a las nuevas necesidades, creadas por el formidable proceso de socialización que fermenta en la sociedad actual".

Luego hace una sólida crítica de la asistencia médica, haciendo notar la encrucijada en que la inarmonía social coloca al médico ahora: búsqueda de un puesto o caza, a ultranza del cliente, la que conduce al charlatanismo y al exhibicionismo. Otros temas que completan el importante volumen revisten también gran interés. Son ellos los referentes a la solución del problema de la plétora de médicos y las críticas al libre ejercicio de la farmacia y a los servicios sanitarios oficiaes.